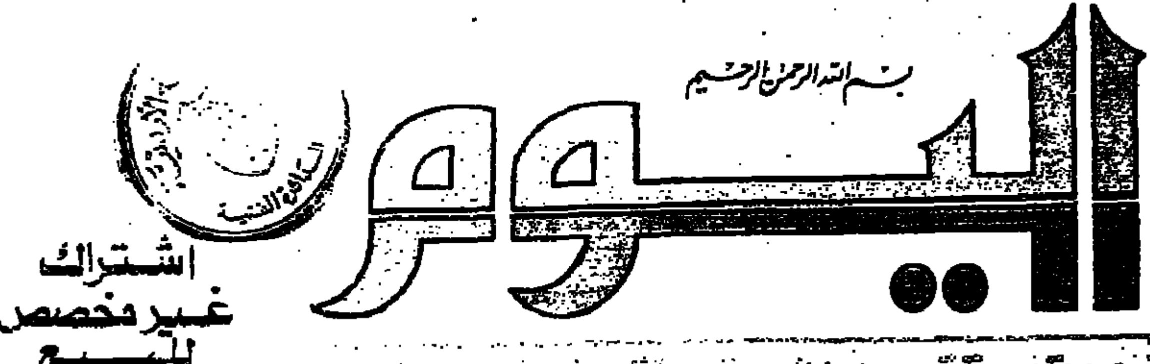


اشتراك غير مخصص للبيع

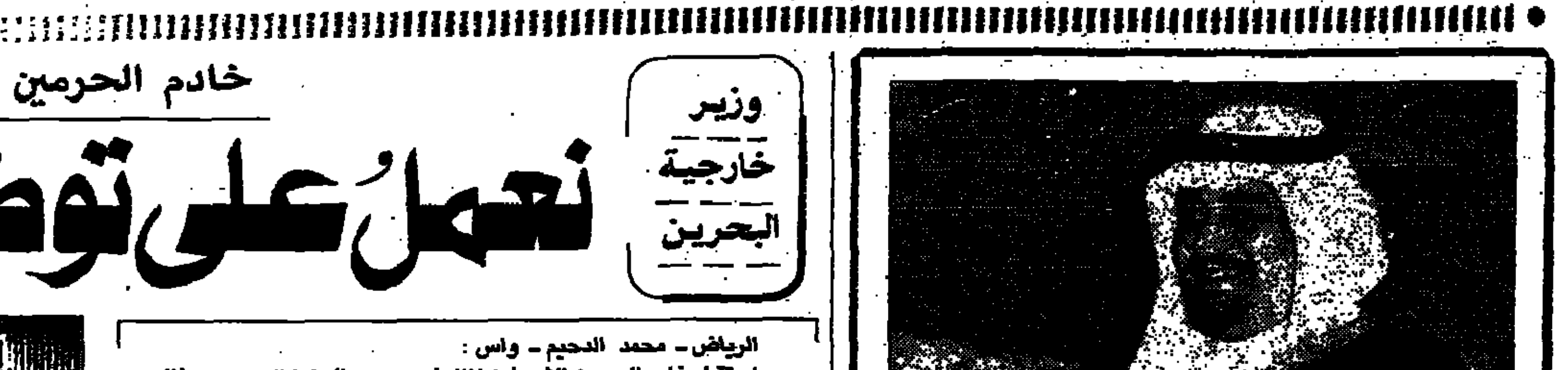
● الثلاثاء ٢٩ رجب ١٤٠٩هـ - ٧ مارس (آذار) ١٩٨٩م، العدد ٥٧٤٤ ، السنة الخمسة والعشرون .

٢٠ صفحة

خادم الحرمين الشريفين يستقبل وزراء خارجية التعاون

وزير خارجية البحرين

نعمل على توطيد البناء الخليجي الموحد



الرياض - محمد الدحيم - واس :
استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله بمكتبه بعد ظهر امس اصحاب السمو والمعالي وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل والامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الاستاذ عبدالله بشارة وسفراء دول مجلس التعاون لدى المملكة .

ويختتم اصحاب السمو والمعالي وزراء خارجية دول مجلس التعاون صباح اليوم الاجتماع العادي للجنة الوزارية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي استمر يومين وكان المجلس الوزاري قد عقد امس الاثنين جلستين مغلقتين وقد تحدث الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية البحريني ورئيس الدورة الحالية للمجلس الوزاري بعد الجلسة الاولى عما ناقشه الوزراء فقال ان الوزراء استعرضوا عددا من المواضيع السياسية وتبادلوا الراي في هذه المواضيع وخاصة في منطقة الخليج وفي الوطن العربي بصفة عامة واضاف ان المجلس استمع الى شرح من الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية الكويتي ورئيس اللجنة العربية السداسية للتوفيق بين الاطراف اللبنانية عما قامت به اللجنة واعرب في ختام تصريحه عن امله بان يستمر المجلس في العمل على اقامة السلام الدائم في الخليج بدعم من الامين العام للامم المتحدة وكان المجلس الوزاري قد بدا اجتماعه صباح امس بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وقد القى معالي وزير الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة كلمة افتتح بها الدورة الثلاثين للمجلس اعرب فيها عن أمله في تضافر وتآزر كل الجهود لتواصل الخطى الثابتة بعزم على درب التكامل والتلاحم بكل ابعاده الحاضره والمستقبلة لتحقيق الآمال المنشودة .

وقال ان هذه الدورة تختتم مرحلةعامرة بالانجازات وتبدأ حلقةجديدة من العمل المتقدم تستلهم فيه عطاء الدورة التاسعة للمجلس الاعلى الذي استضافته دولة البحرين في أواخر العام الماضي والتي قدم فيها اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس الدعم المتواصل للخطط الرامية الى تحقيق تطلعات مواطني دول الخليج وطموحاتهم .

واشار معاليه الى اعلان المنامة وقال انه اكد على شمولية الاهداف التعاونية للمجلس وتكاملها في جميع الميادين وضرورة تحقيق المزيدمن الانجازات الاجتماعية والثقافية ويدفع اللجان الوزارية الى منهجة خطوات تحقيق مبدأ المواطنة الاقتصادية وحفز الانشطة الانتاجية والاستثمارية .

وقال ان الامور الهامة التي تستحوذعلى اهتمامنا هي سير المفاوضات العراقية/ الايرانية الجارية تنفيذا للقرار رقم ٥٩٨/١٩٨٧م بمساعي ومبادرات الامين العام للامم المتحدة التوفيقية ومحاولته الوصول بالمحادثات الى اقامة سلام دائم وثابت في المنطقة باذلين قصارى جهدنا في دعم وتعزيز جميع المساعي المبذولة من اجل تنفيذ القرار بكامل بنوده لانهاء هذا الصراع المرير الذي استنزف طويلا طاقات الشعبين العراقي والايراني ولتوجيه ذلك الجهد من اجل البناء والتعمير .

واوضح ان دولة الرئاسة قامت باتصالاتها في ضوء قرارات المجلس الاعلى في الدورة التاسعة وقال ان نتائج هذه الاتصالات قد تم تعميمها على الدول الاعضاء في المجلس .

وعلى صعيد الساحة العربية قال معاليه مازالت قلوبنا تعتصر الما لما يعانيه الشعب الفلسطيني من مواجهةقمعية ارهابية من العدو الاسرائيلي محيين ومساندين الانتفاضة الباسلة التي سوف تحقق باذن الله امال شعب فلسطين باقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني .

واضاف ان تطورات القضية اللبنانية مازالت تمثل شرخا خطيرا في جدار الامة العربية التي اوصلت لبنان البلد الشقيق الى ازمة دستورية معقدة واود في هذا المجال ان احيي واشيد بالجهود التي بذلها معالي الاخ الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية دولة الكويت الشقيقة بتحمله هذه المسئولية الكبيرة لرئاسة اللجنة الوزارية العربية الخاصة بلبنان المنبثقة من الجامعة العربية لاحلال السلام والوئام في ربوع هذا البلد الشقيق .

واوضح الشيخ محمدبن مبارك آل خليفة في ختام كلمته ان جدول الاعمال حافل بالموضوعات العديدة التي سوف يتناولها المجتمعون بالمزيد من الدراسةوالعناية لاثراء التجربة التعاونية والسير بها قدما نحو الافضل لما فيه خير ورفاهية شعب المنطقة .

بعد ذلك تحولت الجلسة الى جلسة مغلقة .

وبين الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة ان المجلس الاعلى تدارس في دورته التاسعة ايضا المراحل التي قطعتها مسيرة مجلس التعاون واطلع باهتمام على التقييم الموضوعي الشامل لجوانب العمل المبذول في اتجاه الاهداف المتوخاة والمردود الايجابي للدورات السابقة مستذكرا من جديد الاعلان الاقتصادي لقمة الرياض الذي عبر عن الارتياح البالغ بما تحقق

البقية ص ١٧

● جانب من الاجتماع

خادم الحرمين الشريفين يتلقى رسالة من امير البحرين

الرياض - واس :
تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله رسالة من اخيه صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين .

وقد قام بنقل الرسالة الى خادم الحرمين الشريفين الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير خارجية البحرين خلال استقباله ايده الله له في مكتبه امس .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وسفير البحرين لدى المملكة الشيخ عيسى بن محمد ال خليفة .

ويهنيء رئيس غانا

الريــاض - واس -
بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله برقية تهنئة لفخامة الرئيس الملازم جيري جون رولنجز رئيس دولة غانا بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

واعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته باسم شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن اطيب التهاني والتمنيات بدوام الصحة لفخامته والتقدم المضطرد لشعب غانا الصديق .

في جلسة برئاسة سمو ولي العهد :

مجلس الوزراء يوافق على تحديد مواعيد قدوم الحجاج

الرياض - واس :
راس صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين الثامن والعشرين من شهر رجب لعام ١٤٠٩هـ في قصر اليمامة بمدينة الرياض .

وعقب الجلسة اوضح معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر في تصريحه لوكالة الانباء السعودية ان المجلس قد استعرض في مستهل الجلسة - بتوجيه كريم خلاصة التقارير السياسية والاعلامية المتعلقة باهم

البقية ص ١٧



الرئيس التونسي يستقبل سمو امير منطقة الرياض

زين العابدين والامير سلمان يفتتحان اليوم معرض الحرمين الشريفين بتونس

تونس/ مطلق العنزي/ واس :
يفتتح اليوم الرئيس التونسي زين العابدين بن علي وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض اليوم معرض الحرمين الشريفين بقصر المؤتمرات في الطرف الشرقي من العاصمةالتونسية.

بد استقبل فخامة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي أمس في قصر الرئاسة بقرطاج صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا المنظمة لمعرض المملكة بين الامس واليوم.

وحضر المقابلة معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وسفير المملكة بتونس الاستاذ ابراهيم السعد ابراهيم والاستاذ قاسم يوسفينة وزير الدولة المكلف بالشؤون الدينية.

وقد قام سموه بتقديم هدية للرئيس التونسي عبارة عن نسخة من المصحف الشريف طباعة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ومجسمين للحرمين المكي والمدني.

وعقب المقابلة اوضح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز في تصريح صحفي انه نقل لفخامة الرئيس زين العابدين بن علي تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وتقديره وتقدير الشعب السعودي لما قدمته تونس من تسهيلات لاقامة معرض الحرمين الشريفين في هذه البلاد.

وقال سموه ان خادم الحرمين الشريفين وشعب المملكة يكنون الحب والتقدير لفخامة الرئيس التونسي. واضاف سموه يقول ان ما واجهنا في تونس من تكريم وترحيب هو على نفس المستوى الذي نعرفه من تونس دائما.

وقد انتهى المنظمون لمعرض « الحرمين الشريفين » من وضع اللمسات النهائية لافتتاح المعرض وقام مهندس الديكور باشراف الفنان عثمان الخزيم بوضع اللمسات الاخيرة على المعروضات وتهيئتها للمشاهد الذي سوف يحظى بصورة عملية واكثر وضوحاً للتطورات الهائلة التي طرأت على الحرمين الشريفين .

معمارا ومساحة وتجهيزات - في ظل رعاية المملكة العربية السعودية.

كما اجتمع رئيس الوزراء التونسي الهادي البكوش بعد ظهر امس مع صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا المنظمة لمعرض المملكة بين الامس واليوم .

وحضر الاجتماع معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع والاستاذ ابراهيم سعد البراهيم سفير خادم الحرمين الشريفين لدى تونس وسفير قاسم يوسفينه كاتب الدولة المكلف بالشئون الدينية .

وقد اقام رئيس الوزراء التونسي الهادي البكوش حفل غذاء بعد ظهر امس تكريما لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا المنظمة لمعرض المملكة بين الامس واليوم الذي يزور تونس حاليا .

وحضر مأدبة الوفد المرافق لسمو الامير سلمان بن عبدالعزيز وسفير المملكة بتونس الاستاذ ابراهيم السعد البراهيم واعضاء اللجنة المنظمة لمعرض الحرمين الشريفين بتونس .

كما حضرها اعضاء الحكومة التونسية وكبار المسئولين التونسيين .

وسيتم بصورة نادرة عرض مجسمين كبيرين للحرمين الشريفين على مساحة حوالي ٢٠ مترا مربعا لكل منهما. ومجسم مستقل للحرم المكي والاحياء المحيطة به.. ومجسم لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف..


● استقبال الرئيس التونسي لسمو الامير سلمان

الرئيس الجيبوتي يفتتح طريق خادم الحرمين الشريفين

جوليد : الطريق أهم مشروع أنجز في بلادنا منذ الاستقلال

جيبوتي/ واس :
افتتح فخامة رئيس جمهورية جيبوتي حسن جوليد صباح امس الاثنين في جيبوتي بحضور معالي نائب الرئيس والعضو المنتدب للصندوق السعودي للتنمية الاستاذ محمد عبدالله الصقير افتتح طريق خادم الحرمين الشريفين الذي يربط العاصمة جيبوتي بجنوب البلاد والذي نفذته حكومة المملكة العربية السعودية.

وقد قام فخامته فور وصوله بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية لهذا المشروع الذي يبلغ طوله ١٣٤ كيلومترا.

ثم بديء الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بكلمة لمعالي نائب الرئيس والعضو المنتدب للصندوق السعودي للتنمية الاستاذ محمد الصقير رحب فيها بفخامة الرئيس الجيبوتي والحضور واوضح ان تمويل المملكة لهذا المشروع الحيوي ينبثق من مبدأ دعم المملكة للبلدان العربية الشقيقة والدول الاسلامية في تنفيذ برامجها التنموية.

واشار الى دعم المملكة في جيبوتي للمشروعات العديدة والتي منها مشروع التعليم والتعريب ومركز الاطفال المشردين ومركز رعاية الطفولة والامومة والمساكن الشعبية في منطقة الشيخ عثمان ومصنع مياه « تجره » ومشروعات صحية مختلفة وتوسعة محطة كهرباء جيبوتي ومواقف الطائرات بالمطار بالاضافة الى طريق خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي افتتح امس.

ثم القى فخامة الرئيس حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتي كلمة نوه فيها بالخدمات الجليلة التي قدمتها ولازالت تقدمها حكومة المملكة العربية السعودية لجيبوتي.

واشار الى ان مشروع طريق خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من اهم المشروعات التي انجزت في جيبوتي منذ ان حصلت جيبوتي على استقلالها عام ١٩٧٧.

وقال ان تسمية هذا الطريق باسم خادم الحرمين الشريفين هو تعبير صادق عن ما تكنه من تقدير واخوة صادقة نحو خادم الحرمين الشريفين الذي ما فتيء يبذل كل ما يخدم الاسلام والمسلمين. وشكر فخامته المملكة ملكا وحكومة وشعبا ودعا الله ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين ذخرا للاسلام والمسلمين.
وقد حضر الحفل عدد من الوزراء والمسؤولين في جيبوتي والقائم باعمال القنصل السعودي الاستاذ ماجد القحطاني.

حسن جوليد

جيش لبنان الجنوبي العميل يأسر راعيا

افادت الشرطة اللبنانية امس الاثنين ان دورية لميليشيا جيش لبنان الجنوبي العميل الموالي لاسرائيل مؤلفة من ١٥ رجلا توغلت امس الأول على عمق ثلاثة كيلومترات شمال منطقة «الحزام الأمني» وانها عادت ادراجها بعد ان اقتادت معها احد الرعاة.

من جهة اخرى افادت اذاعة ميليشيا جيش لبنان الجنوبي العميل ان ثلاث هجمات شنت على مواقع للميليشيا في «الحزام الأمني» الذي تقيمه اسرائيل في جنوب لبنان.

واوضحت ان هذه الهجمات شنت بالاسلحة الآلية والقذائف الصاروخية وزعمت انها لم تسفر عن ضحايا.

اعلان تشكيل الحكومة السودانية اليوم

٨ حقائب للامة و٥ للاتحادي و٤ للجبهة و٤ للجنوبيين و٢ للقوى السياسية

الخرطوم/ سمير علي/ الوكالات :
اعلن وزير الثقافة والاعلام السوداني الدكتور بشير عمر ان رئيس الوزراء الصادق المهدي سيعلن صباح اليوم تشكيل حكومته الجديدة والتي ستضم ٢٣ وزيرا يمثلون كافة القوى السياسية.

واوضح وزير الاعلام السوداني في حديث صحفي امس ان مشاورات المهدي مع قيادات الاحزاب السياسية والقوى المختلفة اسفرت عن توزيع المناصب الوزارية في الحكومة الجديدة على النحو التالي : ثمانية لحزب الامة وخمسة للاتحاد الديموقراطي واربعة للجبهة الاسلامية.. واربعة للجنوبيين واثنان للقوى السياسية الحديثة. واشار في هذا الصدد الى ان مسالة وزارة الدفاع لم تناقش بعد. واعلن الوزير السوداني « الذي ينتمي لحزب الامة » ان الجبهة الاسلامية وافقت على المشاركة في الحكومة الجديدة بعد المشاورات واللقاءات الثنائية التي اجرتها لجنة ثلاثية من حزب الامة مع قادة الجبهة.

ويذكر ان المهدي عدل عن استقالته وحل حكومته التي كانت شكلت من ائتلاف يضم حزب الامة والجبهة القومية الاسلامية ليشكل حكومة وحدة وطنية موسعة مفتوحة لكل القوى السياسية سواء كانت ممثلة في البرلمان ام لا فانه حرص على الاشارة الى انه اتخذ قراره بعد ان تلقى تأكيدا قاطعا بان القيادات العسكرية تتعهد باحترام النظام الديموقراطي

وبات لدى حكومته التي يجب ان تكون تعبيرا عن هذا الاجماع برنامج سياسي وقعته جميع القوى السياسية والاجتماعية باستثناء الجبهة القومية الاسلامية ليل السبت الاحد

وينص هذا البرنامج السياسي الذي يستجيب لمطالب العسكريين ولتطلعات الشعب على تعزيز القدرة الدفاعية والهجومية للقوات المسلحة وفي الوقت نفسه السعي في عملية السلام في جنوب البلاد على اساس الاتفاق المبرم في نوفمبر الماضي بين الحزب الاتحادي الديموقراطي برئاسة محمد عثمان الميرغني والمتمردين برئاسة العقيد جون قرنق

ويأخذ البرنامج السياسي في الاعتبار التحفظات التي ابداها حزب الامة بشأن شروط وقف اطلاق النار ورفع حالة الطواريء وينص كذلك على حل الميليشيات المسلحة وانتهاج سياسة خارجية بعيدة عن اي محاور والدفاع عن النظام الديموقراطي واجراء اصلاحات اقتصادية واعداد قانون انتخابي يضمن تمثيلا اوسع لمختلف التيارات السياسية في البرلمان

من جهة اخرى افادت صحيفة الايام السودانية ان سكانا في جوبا عاصمة المديرية الاستوائية (جنوب السودان) اصيبوا بجروح طفيفة وان منازل تضررت في عمليات قصف مدفعي قام به المتمردون الذين يحاصرون المدينة. ونقلت الصحيفة عن مصدر عسكري ان الجيش المذكور حشد قواته على مشارف جوبا مما دفع بالقوات الحكومية الى تعزيز مواقعها في المنطقة لمواجهة كل الاحتمالات


● المهدي

الجيش اللبناني يفرض حظرا على المرافيء غير الشرعية

بيروت - رويتر..
اعلنت مصادر رسمية ان زوارق حربية تابعة للجيش اللبناني بدأت امس الاثنين القيام بدوريات في المياه الاقليمية اللبنانية لمنع السفن من التوجه الى مرافيء غير شرعية في خطوة قد تفجر الخلاف بين الحكومتين المتنافستين في لبنان.

وقالت مصادر رسمية ان غرفة عمليات بحرية وجوية تابعة للجيش اللبناني الذي يقوده العماد ميشيل عون قائد الجيش الذي يترأس حكومة عسكرية مدعومة من المسيحيين بدأت امس عملها في تنفيذ قرار اتخذته تلك الحكومة في الاسبوع الماضي.

ويقضي هذا القرار بمنع كل السفن المتوجهة الى المرافيء اللبنانية من التعامل الا مع المرافيء الشرعية في البلاد وهي مرافيء بيروت وطرابلس وصيدا وصور.

وجاء قرار الحكومة بعد ان سيطرت على مرفأ بيروت واخرجت ميليشيا «القوات اللبنانية» المسيحية الرئيسية منه في شهر فبراير الماضي.

ويوجد على طول الشاطيء اللبناني سبعة مرافيء غير شرعية تسيطر عليها الميليشيات المتصارعة في لبنان.

وقالت هذه المصادر ان زوارق حربية تابعة للجيش بدأت صباح امس اعمال الدورية على طول الشاطيء (حوالي ٢٠٠ كيلومتر) لمراقبة السفن المتوجهة الى المرافيء اللبنانية وان طائرات حربية ستقوم بالاستطلاع على طول الشاطيء في وقت لاحق.

ويخشى ان يؤدي هذا القرار كما قالت مصادر سياسية الى مزيد من الصراع بين الحكومتين المتنافستين في البلاد.

وقالت مصادر حكومة العماد عون ان تعليمات صارمة اعطيت من قيادة الجيش الى الزوارق الحربية والطيران باستعمال القوة اذا ما حاولت اي باخرة التوجه الى اي مرفأ غير شرعي ومنعها من الوصول الى هذه المرافيء.

وقالت ان غرفة الملاحة البحرية والجوية المكلفة بمراقبة الشواطيء ستبقى تعمل على مدار الساعة لمعرفة ما اذا كانت السفن المتوجهة الى المرافيء الشرعية اللبنانية تتقيد بالتعليمات القانونية.

امير الكويت يستقبل عرفات

● استقبل امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح قبل ظهر امس رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الذي يزور الكويت حاليا. وحضر المقابلة وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية خالد احمد الجسار والسفير الفلسطيني لدى الكويت عوني بطاش ونائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني سليم الزعنون.

الرئيس الصومالي يزور الامارات

● وصل الرئيس الصومالي محمد سياد بري الى ابوظبي امس في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام.

وصرح الرئيس الصومالي قبيل مغادرته بانه سيجري محادثات مع سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات تتناول سبل تعزيز التعاون بين البلدين اضافة الى اخر التطورات على الساحة العربية والموقف في القرن الافريقي.

مستعمرات صهيونية جديدة

تقوم الجرافات الاسرائيلية منذ ثلاثة ايام وبحماية من قوات الاحتلال الصهيوني بتجريف ارض تعود ملكيتها لاهالي قرية الخضر الفلسطينية الواقعة في قضاء بيت لحم بحجة شق طريق من داخلها بدعوى ان هذه الاراضي هي ملك للصهاينة .

ويقول اصحاب هذه الاراضي بانهم يقومون بزراعة قسم كبير منها منذ اكثر من ١٠ سنوات باشجار الزيتون والكرمه كما ان لديهم الاوراق الثبوتية التي تؤكد ملكيتهم لهذه الاراضي وان الاعتقاد السائد لديهم هو ان سلطات الاحتلال تنوي اقامة مستعمرة على اراضيهم .

اضراب عام في الاراضي المحتلة وانضمام اربعة آخرين لقافلة الشهداء

حملات اعتقال عشوائية لاخماد الانتفاضة

العواصم - الوكالات -
اعلن في فلسطين المحتلة مساء امس عن استشهاد ثلاثة مواطنين فلسطينيين من سكان الاراضي المحتلة على ايدي سلطات الاحتلال الأسرائيلي .

وقالت الانباء الواردة من هناك ان الشاب محمد رمضان العذايبي ١٩ عاما من سكان بيت لاهيا في قطاع غزة استشهد برصاص جنود الاحتلال . كما استشهد الشاب ابراهيم الجبر ٢٤ عاماً من بلدة كفر سالم في نابلس .

اما الشهيد الثالث وهو من سكان رفح فقد استشهد في سجن غزة امس .

ولم يوضح الراديو الاسرائيلي الذي اذاع النبأ مساء امس اسم الشهيد وعمره وظروف وفاته . وقد اعلن في فلسطين المحتلة صباح امس عن استشهاد المواطن احمد حسني ٢٠ عاما من سكان قضاء رام الله متاثرا بجروح اصيب بها خلال اشتباكات مع قوات الاحتلال يوم امس الاول .

وساد الاضراب العام والشامل امس جميع مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في اطار فعاليات الانتفاضة المستمرة .

وافادت مصادر فلسطينية صباح امس ان قوات الاحتلال الاسرائيلي صعدت مساء امس الاول اجراءاتها القمعية وممارساتها الارهابية بحق اهالي مدينة نابلس التي تخضع للحصار وحظر التجول منذ احد عشر يوما .

واوضحت ان هذه القوات وسعت حملات الاعتقال العشوائية في اعقاب قيام شاب من نابلس بطعن جندي اسرائيلي بسكين .

وقد تعرض الشاب لرماية بالاسلحة النارية مما اسفر عن اصابته بجروح بالغة .

واضافت المصادر الفلسطينية ان عدة مناطق في رام الله والبيره وقطاع غزة مازال تحت حظر التجول .

وكانت هذه المناطق قد شهدت امس الاول صدامات عنيفة بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال اسفرت عن اصابة العديد من الفلسطينيين بجروح بينهم مواطن من رام الله اصيب بجروح خطيرة .

وقد اصيب ٤٩ مواطنا بجروح مختلفة خلال مصادمات وقعت يوم امس الاول مع قوات الاحتلال في مدن نابلس ورام الله وبيت لحم وقلقيلية وبيت ساحور وطولكرم ورفح ومخيمات جباليا وعسكر وطولكرم والشاطيء وبيت لاهيا وجباليا والنصيرات .

وقالت انباء الوطن المحتل ان سلطات الاحتلال صعدت اجراءاتها التعسفية ضد مواطني مدينة نابلس اثر طعن جندي اسرائيلي يوم امس الاول بسكين .

ويذكر ان نابلس تخضع لحصار عسكري مشدد منذ ١١ يوما منذ مقتل جندي اسرائيلي اثر القاء حجر كبير على راسه من بناية مرتفعة .

عرفات يبدأ زيارة رسمية لباكستان اليوم

اسلام اباد - واس - الوكالات -
يبدأ رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات اليوم الثلاثاء زيارة رسمية للباكستان تستغرق ثلاثة ايام .

ومن المقرر ان يلتقي عرفات خلال الزيارة بالرئيس الباكستاني غلام اسحق خان .. ورئيسة الوزراء بي نظير بوتو .

وتتناول محادثات عرفات مع كبار المسئولين الباكستانيين العلاقات الثنائية وتطورات القضية الفلسطينية والجهود المبذولة لعقد المؤتمر الدولي لاحلال السلام في منطقة الشرق الاوسط .

اجتمع مع الملك حسين

وولد جريف : الاوضاع في الاراضي المحتلة ظلم وقهر وعلى اسرائيل الانصياع للسلام

عمان - عارف سليم - الوكالات..
اجتمع وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية وليم ولد جريف في عمان امس مع الملك حسين

وقال الناطق باسم الديوان الملكي الاردني انه تم خلال الاجتماع بحث الوضع في منطقة الشرق الاوسط ومساعي احلال السلام فيها

وقد اكد الجانبان ضرورة عقد المؤتمر الدولي للسلام باعتباره الحل الامثل لايجاد تسوية سلمية عادلة ودائمة للمنطقة .

واكد العاهل الاردني اهمية قيام المجموعة الاوروبية بدور ايجابي في دعم مسيرة السلام في المنطقة .

وقدصرح وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية وليم وولد جريف امس ان الجهود التي يبذلها عدد من القادة العرب ومنهم الملك حسين والرئيس مبارك والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات تشكل مساهمات هامة على طريق احلال السلام العادل والدائم في المنطقة .

وحول زيارته للاراضي المحتلة قال انه من الواضح لكل من يزور الاراضي المحتلة انه لا يمكن للاوضاع ان تستمر بشكلها الراهن.

وقال ان بريطانيا تبذل حاليا جهودا كبيرة لاقناع وتشجيع اسرائيل على الاستجابة لجهود السلام.

واضاف ان هذه الاوضاع يمكن ان تستمر من وجهة النظر الاسرائيلية ولكن لا يمكن للاسرائيليين الاستمرار في كبت آمال وتطلعات المواطنين هناك

ووصف الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة بأنها اوضاع ظلم وقهر وكبت . وقال . عندما زارت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا اسرائيل عام ١٩٨٦ قالت ان الاوضاع في الاراضي المحتلة هي اوضاع مؤقتة ويجب ان تنتهي.

واضاف قائلا . ان اوضاع المواطنين في الضفة العربية وفي قطاع غزة بشكل خاص سيئة جدا وانني اقدر لاهالي غزة كبرياءهم وممارستهم لضبط النفس

وكان جريف قد وصل الى عمان صباح امس قادما من فلسطين المحتلة في زيارة للاردن تستغرق عدة أيام.

وقد التقى وولد جريف في فلسطين المحتلة مع عدد من المسئولين الاسرائيليين حيث بحث التطورات المتعلقة بالنزاع العربي - الاسرائيلي ووسائل ايجاد التسوية السلمية لهذا النزاع.

تقرأ بالداخل

تزايد التفاؤل بقرب انتهاء الازمة

صباح الأحمد: سوريا تبارك الجهود العربية لحل المأزق اللبناني

العواصم - الوكالات -

صرح الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي بانه استمع من الرئيس السوري حافظ الاسد خلال لقائه به في دمشق الى كل ما يثلج الصدر فيما يتعلق بمساعدة سورية للجنة السداسية العربية من اجل تحريك الاوضاع في لبنان .

واكد الشيخ صباح الاحمد في تصريحات له لدى وصوله الى الرياض الليلة قبل الماضية قادما من دمشق لحضور اجتماع المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية على اهمية الاجتماعات التي ستعقد في الكويت في السابع عشر من شهر مارس الحالي.. مشيرا الى ان اسماء القادة السياسيين اللبنانيين الذين ستتم دعوتهم الى الاجتماع سيتم تحديدها خلال اليومين القادمين .

● الرئيس السوري

● صباح الاحمد

وكان الشيخ صباح قد سلم خلال زيارته لسوريا رسالة من سمو الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت الى الرئيس السوري تتعلق بالاوضاع في لبنان ومهمة اللجنة السداسية التي يرأسها وزير الخارجية الكويتي والمكلفةبحل الازمة اللبنانية .

وقد علم من مصدر رسمي ان الرئيس السوري حافظ الاسد اعرب لوزير الخارجية الكويتي « عن تمنياته بالنجاح » لمهمة لجنة الجامعة العربية المكلفة بالمساعدة على حل الازمة اللبنانية .

وكان وزير الخارجية الكويتي الذي يراس هذه اللجنة اجتمع بعيد وصوله الى دمشق مع الرئيس حافظ الاسد وبحث معه « الموقف الاقليمي واللبناني » وعرض عليه « سير اعمال لجنة المساعي الحميدة على ضوء المرحلة الثالثة من برنامجها » .

وكانت لجنة المساعي الحميدة التي تشكلت في ١٢ يناير الماضي من وزراء خارجية ست دول عربية ومن الامين العام للجامعة العربية قد عقدت بالفعل اجتماعين احدهما في تونس مع رئيس الحكومتين المتنافستين والاخر في الكويت مع زعماء وممثلي الطوائف الدينية الرئيسية الست في لبنان .

وذكر مصدر رسمي ان الرئيس الاسد اعرب عن « تمنياته بالنجاح » لمهمة اللجنة في جهودها من اجل « مساعدة الاخوة اللبنانيين على استعادة وفاقهم الوطني » .

وفي تطور اخر اجتمع رئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة الدكتور سليم الحص صباح امس مع السفير السوفيتي في لبنان فاسيلي كولوتوشا وعرض معه التطورات الجارية على الساحة اللبنانية .

كما توقعت مصادر مطلعة ان يتوجه الى دمشق خلال اليومين المقبلين الحص والوزيران نبيه بري ووليد جنبلاط للتشاور مع المسئولين السوريين في التطورات اللبنانية قبيل بدء الجولة الثالثة من اجتماعات اللجنة العربية في الكويت .

بدء الخطوات العملية لاغلاق المرافيء غير الشرعية في لبنـان

بيروت - واخ -

تبدا غرفة العمليات البحرية في لبنان اليوم اعمالها لتنظيم حركة المرافئ ومنع دخول البواخر الى الموانيء غير الشرعية .

وهذه الاجراءات في اطار متابعة الخطوات الاخيرة التي اتخذت على صعيد استعادة الدولة لسيطرتها على المرافئ غير الشرعية .

ويذكر ان القوات اللبنانية قد سلمت مؤخرا حوض بيروت الى الحكومة العسكرية وذلك تمهيدا لتسلم حكومة لبنان المرافئ غير الشرعية .

المؤيد ينوه بالمسيرة الاعلامية لمجلس التعاون

المنامة - واخ -

استقبل وزير الاعلام البحريني السيد طارق المؤيد امس وكيل وزارة الاعلام لشؤون التلفزيون بدولة الكويت السيد سالم ووكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون التلفزيون بالمملكة الدكتور علي النجعي ومدير عام تلفزيون قطر السيد سعد الرميحي ومدير عام تلفزيون ابوظبي السيد حمدالهاملي ومدير عام تلفزيون سلطنة عمان خميس المسافر ومدير عام الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الدكتور عبدالله الجاسر ومدير عام مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك بدول الخليج العربية السيد عبدالوهاب السعدني الذين يشاركون في الاجتماع الثاني لمسؤولي التلفزيون بدول مجلس التعاون .

وقد اطلع الوزير البحريني على نتائج اجتماعهم واهم القرارات والتوصيات التي توصلوا اليها.. معربا عن ترحيبه بعقد اجتماعهم في البحرين .

واشار الى اهمية هذه القرارات والتوصيات لدعم المسيرة الاعلامية لدول مجلس التعاون مؤكدا ان اجهزة التلفزيون تضطلع بدوركبير في تعريف المواطن الخليجي بالاحداث والمجريات المحلية والاقليمية والعربية والدولية واطلاعه بالمستجدات العلمية والثقافية من خلال البرامج المتنوعة .

● طارق المؤيد

كما اكد على الدور الذي تنهض به محطات التلفزيون الخليجية في توعية الناشئة وتوجيههم الوجهة الصحيحة والسليمة من خلال البرامج الخاصة بهم .

واثنى على التعاون القائم بين محطات دول مجلس التعاون في تبادل البرامج والمواد العلمية تاكيدا للاهداف التي يعمل وزراء الاعلام بدول المجلس من اجلها ترجمة للتوجيهات الحكيمة لقادة دول مجلس التعاون .

القضية الفلسطينية تتصدر المباحثات المصرية الجزائرية

الجزائر - واس -

استؤنفت المحادثات الجزائرية المصرية برئاسة وزيري الخارجية في البلدين بو علام بالسايح والدكتور عصمت عبدالمجيد .

واوضحت وكالة الانباء الجزائرية ان المحادثات خصصت لدراسة افاق التعاون الثنائي في مختلف المجالات وكذلك لتبادل المعلومات والابحاث حول القضايا السياسية المختلفة السائدة حاليا .

واضافت ان الوزيرين بحثا اخر التطورات المتعلقة بالقضية الفلسطينية على ضوء نتائج قرارات دورة الجزائر التي عقدها المجلس الوطني الفلسطيني وعلى ضوء الجهود الدبلوماسية الجارية حاليا لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط تحت اشراف منظمة الامم المتحدة .

كما تم خلال هذه الجلسة تبادل وجهات النظر بشان الوضع السائد في العالم العربي وافاق تعزيز وتوطيد الصفوف العربية حول القضية الفلسطينية وانتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة كما تم استعراض عدة موضوعات اخرى ذات الاهتمام المشترك .

الشيخ السايح يؤكد على استمرارية العمل الفدائي الفلسطيني

الكويت - ق ن ا -

اكد الشيخ عبدالحميد السايح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني استمرارية وعدم توقف العمل الفدائي بكافة انواعه لكونه عملا مشروعا للدفاع عن النفس ومقاومة الاحتلال الاسرائيلي حتى يحصل الشعب الفلسطيني على كافة حقوقه واقامة دولته المستقلة على ارضه .

● الشيخ السايح

وقال السايح الذي يزور الكويت حاليا للمشاركة في اجتماعات مجلس الصندوق القومي الفلسطيني اننا نامل ان يكون عهد الرئيس الامريكي جورج بوش متعاطفا مع الشعب الفلسطيني ومحققا لآماله وان يكون تهديده للسلطات الاسرائيلية لاقناعها بان نهجها الحالي لا يؤدي الى سلام ولا يمكن ان يوصلها الى امن واطمئنان وان السبيل الوحيد للسلام ينبع من موافقتها على عقد المؤتمر الدولي للسلام .

ودعا في ختام حديثه جميع الدول العربية للالتزام بدفع التزاماتها للصندوق القومي الفلسطيني خاصة وانه « يعاني عجزا في الايرادات والمصروفات » .

كندا تعتزم رفع مستوى اتصالاتها مع منظمة التحرير

اوتاوا - واخ :

قال مدير مكتب الاعلام الفلسطيني في كندا السيد عبدالله عبدالله انه يتوقع ان تتخذ كندا قريبا جدا قرارا برفع مستوى اتصالاتها مع منظمة التحرير الفلسطينية .

واضاف السيد عبدالله في مقابلة صحفية مع وكالة الانباء الكويتية نشرتها امس ان رئيس الوزراء الكندي بريان ملروني كان وراء التاخير في اتخاذ القرار نظرا لعلاقته القوية والمميزة باصدقائه اليهود في كندا وان هناك خلافا بينه وبين وزير خارجيته جو كلارك الذي يؤيد تطوير الموقف الكندي مع منظمة التحرير وطلب من رئيس الوزراء رفع مستوى الاتصالات مع منظمة التحرير خاصة بعد بدء الحوار الامريكي الفلسطيني وبعد التطور في مواقف المجموعة الاوروبية من المنظمة في اواخر العام الماضي والشهور الاولى من هذا العام .

وقال وزير الخارجية الكندي ايضا ان تطورات هامة حدثت في الشرق الاوسط مؤخرا وان بلاده تسعى لايجاد طرق تمكنها من ان تلعب دورا فعالا وبناءا في تلك المنطقة .

لكن المسئول الفلسطيني اوضح بانه لن يكون بامكان كندا ان تلعب مثل هذا الدور اذا لم تعامل منظمة التحرير تعاملا سياسيا بنفس الدرجة التي تتعامل فيها مع الكيان الاسرائيلي .

واكد مدير الاعلام الفلسطيني في كندا عبدالله عبدالله في المقابلة ان منظمة التحرير الفلسطينية التي اعترف بها العالم على انها الطرف الفلسطيني في ازمة الشرق الاوسط لايمكن ان تقبل بان تلعب كندا اي دور ان لم تقم تعاملا سياسيا معها مماثلا لتعاملها مع الحكومة الاسرائيلية .

وقال ان كندا ملزمة بحكم عضويتها في مجلس الامن ان تتعامل مع منظمة التحرير بشكل رسمي وعلى مستوى لائق وان مثل هذا التطور سيتم هذا العام .



● بريان ملروني ودعوة للتوازن

ووصف المسئول الفلسطيني موقف رئيس الوزراء الكندي من هذه المسالة بانه غير منطقي ولاعقلاني .

وقال ان عددا من كبار مسئولي وزارة الخارجية الكندية عقدوا اجتماعا مؤخرا بحضور وزير الخارجية جو كلارك واخذت القضية الفلسطينية قسما اكبر من النقاش الذي دار فيه وكان الراي انه يجب الاسراع في اقامة اتصال على مستوى عال مع منظمة التحرير وان على كندا ان تحاول بذل جهد كي يكون لها دور في الشرق الاوسط .

واشار الى ان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات قبل من حيث المبدا دعوة لزيارة كندا في اواخر العام الماضي الا انه عدل عنها بعد ذلك لان الحكومة الكندية لم تكن طرفا في توجيه الدعوة .

٣٣٥ مفكرا فرنسيا يوقعون عريضة تطلب اعادة فتح الجامعات الفلسطينية

القدس المحتلة - ا ف ب :

وقع ٣٣٥ من الجامعيين والباحثين والمفكرين الفرنسيين عريضة تطلب من السلطات الاسرائيلية فتح المؤسسات الجامعية المغلقة في الاراضي المحتلة منذ اكثر من سنة وفق ما علمت وكالة فرانس برس من احد الموقعين على العريضة .

وعلم ان العريضة الموجهة الى وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين سلمت من قبل مدير البحوث في المركز الوطني الفرنسي للبحث العلمي بول كيسلر الى نائبة حزب العمل في الكنيست اورا نامير .

وجاء في العريضة التي وقعها بشكل خاص حائز جائزة نوبل للطب البروفسور فرنسوا جاكوب وعالم الرياضيات لوران شفارتز واستاذ الطب الكسندر منكوفسكي والمؤرخ بيار فيدال ناكيه اننا نطلب التعجيل باعادة فتح المؤسسات الجامعية باسم الحق في الثقافة والتربية .

واوضح بول كيسلر ان مجلس ادارة جامعة بروكسل الحرة بعث هو الاخر رسالة الى وزير الحرب الاسرائيلي يستنكر فيها الضرر الثقافي والعلمي الخطير للغاية الذي يتسبب فيه استمرار اغلاق جامعات الضفة الغربية وقطاع غزة .

يذكر ان جامعات الضفة الغربية وقطاع غزة اغلقت اواخر سنة ١٩٨٧ مباشرة بعد اندلاع الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة .

شامير يهاجم حركة السلام الاسرائيلية

القدس المحتلة - ا ف ب :

افادت الصحافة الاسرائيلية امس ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير هاجم بعنف الليلة قبل الماضية حركة « شالوم ارشاف » السلام الان الاسرائيلية السلمية واتهمها بتخريب ما اسماه امن اسرائيل .

واعتبر شامير في اجتماع عقد في تل ابيب ضم قادة تكتل ليكود ان الحركة المذكورة تساعد ما أسماه الاعداء انها حركة اكثر من هامشية ولايمكنها التاثير على الاسرائيليين .

وقال ايضا كم من الوقت سيستمرون في الصراخ .. حتى العرب ضاقوا ذرعا من عقد لقاءات معهم وتابع شالوم ارشاف لاتساوي قيمة الورق المستخدم لكتابة مواضيع صحافية مخصصة لها .. الصحافيون سيتعبون سريعا من الكتابة عنها .

وكانت حركة « شالوم ارشاف » نظمت في الضفة الغربية سلسلة « لقاءات سلام » مع الفلسطينيين رغم قرار الحظر الذي اصدره الجيش .

واكدت الحركة في بيان ان شامير فقد اتزانه واضافت من الغريب ان يكرس شامير تصريحا على هذا القدر من الطول لحركة يعتبرها هامشية .

بحث تعزيز التعاون العسكري بين سلطنة عمان والهند

مسقط - ق ن ا :

توجه سمو السيد فهد بن تيمور ال سعيد نائب رئيس الوزراء لشئون الامن والدفاع بسلطنة عمان امس الى الهند في زيارة تستمر عدة ايام يرافقه خلالها وفد عسكري .

وذكرت وكالة الانباء العمانية ان هذه الزيارة تاتي تلبية لدعوة تلقاها سمو السيد فهد بن تيمور من وزير الدفاع الهندي .

اول اجتماع للجنة المصرية الاثيوبية ينعقد في اديس ابابا

القاهرة - ا ف ب -

اعلن رسميا ان وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية بطرس غالي غادر القاهرة صباح امس الاثنين متوجها الى اديس ابابا في زيارة الى اثيوبيا تدوم خمسة ايام .

واضاف المصدر نفسه ان بطرس غالي سيسلم الرئيس الاثيوبي منغستو هايلي مريام رسالة من نظيره المصري حسني مبارك .

وتابع المصدر ان غالي سيترأس ايضا اجتماعات الدورة الاولى للجنة المشتركة المصرية الاثيوبية التي سيتركز البحث فيها على درس سبل تعزيز التعاون الثنائي في مختلف الميادين .

وفي ختام زيارته الى اثيوبيا من المقرر ان يتوجه غالي الى كمبالا حيث يستقبله الرئيس الاوغندي يوري موسيفيني ويترأس اجتماعا للسفراء المصريين المعتمدين لدى حوض النيل .

وزير الخارجية الدنماركي يزور الكيان الاسرائيلي الشهر الحالي

كوبنهاغن - ا ف ب

اعلنت وزارة الخارجية الدنماركية ان الوزير اوفي ايليمان ينسن سيقوم بزيارة عمل الى الكيان الاسرائيلي في ٢٢ مارس الجاري لاجراء محادثات مع نظيره الاسرائيلي موشي ارينز .

واوضحت الاوساط الدبلوماسية المطلعة في الدنمارك ان هذه الزيارة تاتي ردا على الاتصالات التي اجرتها حكومات الاجتماعيين الديموقراطيين في البلدان الاسكندنافية الاخرى مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات وعلى الدعوة التي وجهها الى عرفات زعيم الحزب الاجتماعي الديموقراطي الدنماركي سفيندا اوكن .

جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتصالات
عنوان الادارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك
مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير: خليل الفزيع ت ٨٤٣١٨٤٣
نائب رئيس التحرير: د . عبد الواحد الحميد ت ٨٤٢٠٢١٦

مدير التحرير: عتيق الخماس ت ٨٤٢٠٦٦٩
فالح الصغير ت ٨٤٢٣١٤١

تلفونات التحرير | تلفونات الإدارة
المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه الى الادارة العامة

الإعلانات: تتفق شروطها مع الإدارة العامة والفروع
إدارة الإعلانات

موجز أنباء العالم

القبض على رجل اعمال ياباني

طوكيو - قالت هيئة الاذاعة الوطنية اليابانية ان هيساشي شينتو الرئيس السابق لشركة التلغراف والتليفون اليابانية القي القبض عليه امس الاثنين للاشتباه في تورطه في قضية رشوة في اطار فضيحة واسعة النطاق هزت الحكومة اليابانية .

وكان شينتو قد تنحى عن رئاسة شركة التلغراف والتليفون في اواخر العام الماضي بعد تقارير بانه حصل على ارباح ضخمة من بيع اسهم في شركة ريكروت كوزموس للتوظيف باسعار مخفضة.

مقتل ٨ جنود هنود بسريلانكا

نيودلهي - ذكر متحدث حكومي في نيودلهي الليلة قبل الماضية بان ثمانية افراد من جنود قوات حفظ السلام الهندية المرابطة في سريلانكا قتلوا واصيب ثلاثة عشرة اخرين بجروح من جراء القتال المستمر هناك .

واضاف الناطق ان ثمانية واربعين عنصرا من رجال التاميل المعارضين للحكومة قد لقوا مصرعهم وذلك خلال عمليات تمشيط قامت بها القوات الهندية في منطقة ميراتوجون في شبه جزيرة جفنا .

درس فنزويلا عبره

مانيلا - حذر برلمانيون فيليبينيون الحكومة في اشارة الى اضطرابات فنزويلا الدامية من مغبة اتخاذ اجراءات تقشفية جديدة يمليها عليها صندوق النقد الدولي .

واعتبر السناتور رينيه ساغيساغ القريب من الرئيسة اكينو امس الاثنين ان الدرس المستخلص من احداث فنزويلا يعني انه ينبغي على زعمائنا الاهتمام باحتياجات ويذكر ان اكينو رفضت اخيرا مطالب البرلمانيين باتخاذ موقف اكثر حزما حيال صندوق النقد الدولي .

تعليق اضراب عمال النظافة

اثينا - علم من مصدر نقابي امس الاثنين ان اتحادي العمال البلديين في اليونان اللذين ينتمي اليهما في شكل خاص عمال التنظيفات قررا الليلة الماضية تعليق الاضراب الذي بدأ في ٢٢ شباط/فبراير الماضي وذلك بعد أن تمت الاستجابة جزئيا لمطالبهما .

وكان الاتحادان يطالبان بشكل خاص بتوقيع اتفاقات جماعية للعام ١٩٨٩ وبرفع لاجورهم نحو ١٥ الف درخما نحو ٩٥ دولار .

وتم تمديد الاضراب مرتين وكان من المقرر ان ينتهي غدا الاربعاء وجاء تعليقه نتيجة مفاوضات جرت بين ادارة الاتحادين ووزير الداخلية اكيس تسوهاتزوبولوس استغرقت تقريبا طوال نهار امس الاول .

تاور متمسك بترشيحه الوزاري

واشنطن - اكد السناتور الامريكي جون تاور تمسكه بالمنصب الذي رشحه الرئيس الامريكي جورج بوش له ليتولى مسئوليات وزارة الدفاع .

ونسب راديو صوت امريكا صباح امس الى تاور قوله بان الرئيس بوش لايزال مستمرا في مؤازرته كي ينال تصديق الشيوخ بتثبيته في منصبه الجديد .

وقال ان اطالة المناقشة في الكونغرس ستلحق الضرر بموقف بوش الذي يثق بكفاءته وكذلك بمصداقية المجلس خاصة بعد ان بدأ البعض منهم فعلا بتغيير ارائهم بالنسبة لقضية تعيينه .

انتقاد جريء

موسكو - انتقد مرشح من جمهورية لاتفيا السوفيتية للبرلمان السوفيتي الجديد القوات المسلحة السوفيتية ووصفها بانها قوات احتلال ووصف الحزب الشيوعي بالجمهورية بانه متواطيء مع الاحتلال وقال انه سيعمل على استقلال لاتفيا .

وقد نشرت اراء ليناراس ريبشي في الصفحة الاولى لصحيفة سوفيتسكايا مولوديزه الناطقة بلسان شباب الحزب الشيوعي في لاتفيا يوم الجمعة الماضي في عرض مذهل للصراحة حتى بالنسبة لجمهوريات البلطيق الاقل ميلا الى المحافظة .

قبل بدء مباحثات المعسكرين الشرقي والغربي في فيينا

بولندا والمجر تعربان عن رغبتهما في توطيد التعاون مع واشنطن

بيكر: الحياد النمساوي يفيد في تضييق الخلاف مع الشرق الاوربي

فيينا - مدريد - الوكالات :

عرض الشرق والغرب الاوربي امس مواقفهما المبدئية في مباحثات خفض القوات التقليدية في اوروبا وسط تكهنات بان موسكو قد تعلن عن مقترحات جديدة لنزع السلاح .

ويتجمع وزراء خارجية ٣٥ دولة في العاصمة النمساوية في احتفال لبدء مباحثات القوات التقليدية في اوروبا وهي المباحثات التي ستكون اول مرة تجلس فيها كل الدول الاعضاء في حلف شمال الاطلسي وحلف وارسو معا على مائدة تفاوض واحدة .

واعرب وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادزه عن تفاؤله ان المباحثات ستحقق نجاحا .

وقال عند وصوله امس الاول اذا نجحنا حقا في ايجاد حل لتخفيف المواجهة العسكرية فقد يؤدي ذلك الى اوروبا جديدة الى وضع جديد في اوروبا .

ويتوقع ان يوضح وزير الخارجية البريطاني السير جيفري هاو الذي سيكون اول متحدث من دولة عضو بحلف شمال الاطلسي الموقف الغربي من المباحثات التي تبدا جديا بعد غد الخميس بعد ثلاثة ايام من المراسم الاحتفالية .



■ جيمس بيكر ■ ■ شيفاردنادزه ■

وقد ابلغ وزيرا خارجية المجر وبولندا نظيرهما الامريكي جيمس بيكر امس الاول انهما يريدان توثيق التعاون بين بلديهما والولايات المتحدة ويأملان ان يزور الرئيس الامريكي جورج بوش الدولتين .

ووصل بيكر امس الاول لعقد مباحثات مع وزيري الخارجية البولندي تاديوش اولشوفسكي والمجري بيتر فاركوني بشأن الاصلاحات السياسية والاقتصادية في بلديهما .

وقال مسئول امريكي رفيع « قال كلاهما انهما يريدان ان يزور البلدين وزير الخارجية الامريكي او الرئيس بوش او كلاهما » .

وذكر المسئول انهم ناقشوا امكانية ان تمنح واشنطن المجر وضع الدولة الاولى بالرعاية في التجارة وتخفف عنها القيود على تجارة التكنولوجيا وبحثوا ايضا ايجاد سبل جديدة للنهوض بالاستثمارات الاجنبية في بولندا .

وقال اولشوفسكي بعد الاجتماع مع بيكر ان بولندا ترجو « ان يمتد تحسين العلاقات الى كل المجالات ومنها التعاون الاقتصادي » .

وقال بيكر بعد مقابلة وزير الخارجية النمساوي الويس موك ان واشنطن « تتفهم الحياد العسكري للنمسا وتحترمه » واضاف قوله ان النمسا ستكون مفيدة في تضييق الخلاف بين الغرب والحكومات ذات العقلية الاصلاحية في اوروبا الشرقية .

ومن المتوقع ان يبحث بيكر وشيفاردنادزه في الاستعدادات لرحلة يقوم بها وزير الخارجية الامريكي الى موسكو في اواخر نيسان ابريل ويلتقي خلالها الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف .

وسيكون الصراع العربي الاسرائيلي قضية رئيسية للتباحث في اجتماعهما حسبما ذكر خبير بشئون الشرق الاوسط يرافق بيكر .

من ناحية اخرى نقل راديو مدريد عن وزير الخارجية الاسباني فرانسيسكو فرنانديز قبيل مغادرته الى فيينا امس قوله ان الظروف السياسية تعتبر ملائمة جدا للتوصل الى نتائج ايجابية في مفاوضات تخفيض الاسلحة بين المعسكرين .

وتوقع وزير الخارجية الاسباني خلال هذه المفاوضات ظهور نوع من الوئام السياسي بين الغرب والدول الاشتراكية المشاركة في هذا المؤتمر .

واضاف لقد اعتمد الاتحاد السوفيتي اجراءات ايجابية لخفض الاسلحة مما يزيد من جو الثقة .

واشار فرنانديز الى انه سيطلع نظيره الامريكي جيمس بيكر على نتائج الاتصالات التي اجراها مع نظيريه التونسي واليوناني في الشرق الاوسط لتحريك عجلة السلام في المنطقة .. وسيطلع منه على موقف الادارة الامريكية الجديدة من نزاع الشرق الاوسط واقتراح عقد مؤتمر دولي للسلام على اساس ان الموقف الامريكي له اهميته الكبرى في هذا النزاع .

عاصمة التيبت تشهد عنفا دمويا بسقوط ١١ قتيلا في مظاهرة تطالب بالاستقلال

بكين - نيودلهي - الوكالات :

ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان احد عشر شخصا قتلوا واصيب اكثر من مائة اخرين امس الاول في لهاسا عاصمة التيبت خلال اضطرابات قام بها متظاهرون يطالبون باستقلال هذا الاقليم .

وتعد هذه الاضطرابات من اكثر اعمال العنف دموية في لهاسا منذ ثلاثين عاما . ويشير المراقبون الى ان القوات الصينية قتلت ١٠ الاف من سكان التيبت عام ١٩٥٩ ابان انتفاضة لهاسا ضد الوجود الصيني التي انتهت بفرار الدالاي لاما .

واوضحت الوكالة ان الاضطرابات وقعت امس الاول اثر تظاهرة غير مصرح بها مضيفة ان مباني رسمية ومحلات وفنادق ومطاعم هوجمت ونهبت .

وحسب الوكالة فان احد القتلى واربعين من المصابين ينتمون للشرطة واتهمت المتظاهرين بانهم فتحوا النار على قوات الامن .

وقالت ان « الشرطة اضطرت الى اطلاق النار لانه لم تكن هناك وسيلة اخرى لوقف مثيري الشغب » مشيرة الى « سقوط عشرة قتلى واكثر من ٦٠ جريحا بين مثيري الشغب والمتسكعين اثناء الفوضى » .

وتعتبر اضطرابات الاحد اول اعمال عنف يعلن عن وقوعها في لهاسا منذ العاشر من كانون الاول /ديسمبر الماضي عندما اطلقت الشرطة النار على متظاهرين قوميين حسب الشهود .

وذكرت الوكالة ان الاضطرابات بدات عندما شرع ١٣ من الزعماء البوذيين في القيام بـ « تظاهرة غير مشروعة » عند منتصف الليل في سوق بارخور حاملين لافتات ومرددين شعار « الاستقلال للتيبت » .

واضافت الوكالة ان مئات الاشخاص انضموا بسرعة الى هؤلاء الزعماء وبدأوا في القاء الحجارة على مركز للشرطة يقع قرب السوق . واشارت الى ان « مثيري الشغب هاجموا بعد ذلك اربع مرات » مكاتب الحزب الشيوعي والحكومة وحطموا واجهات وابواب ونوافذ احدى المدارس والحقوا اضرارا بالعديد من اشارات المرور وبعشرين سيارة شرطة .

وقالت الوكالة انه « عندما جاء الممرضون لاسعاف الجرحى هاجمهم مثيرو الشغب ايضا » .

وكانت صحيفة متخصصة في شئون التيبت صدرت مؤخرا هي « تشلينلز تيبت » اكدت الاسبوع الماضي ان بكين تسعى لاجراء « محادثات سرية » مع الدالاي لاما حول مستقبل هذا الاقليم مؤكدة في الوقت نفسه الشرط الذي وضعه الزعيم الصيني دينغ هسياو بينغ وهو ان كل شيء قابل للتفاوض باستثناء استقلال التيبت .

واكد شاهد ان الشرطة بدات في اعتقال عدد كبير من سكان لهاسا في التيبت فجر امس الاثنين بعد ست ساعات من الصدامات .

كما اكد احد الرعايا الغربيين وهو مسافر رفض الكشف عن هويته ان « عددا من الاشخاص اعتقلوا بعد ان ضربوا والشرطة تبحث عن اناس في مختلف انحاء لهاسا » .

وافاد المصدر نفسه ان سكان التيبت الغاضبين حطموا عشرات المخازن والمطاعم التي يملكها صينيون خلال الصدامات التي بدات بتظاهرة لزعماء بوذيين قرب معبد جوخانغ .

واوضح المصدر اخيرا ان الشرطة كانت اطلقت نيران اسلحتها الالية وخاصة بنادقها الهجومية من طراز /ا.ك.٤٧/ الا انه نفى رواية وكالة الانباء الصينية الرسمية التي افادت ان سكان التيبت كانوا مسلحين واوضح ان اولئك الذين رآهم اكتفوا بالقاء الحجارة .

■ زعيم التيبت الدالاي لاما ■

وصرح مصدر دبلوماسي في بكين ان المفاوضات الجارية بين انصار الدالاي لاما وسلطات بكين التي تهدف الى اقامة اتصالات مباشرة بين الطرفين فشلت حتى الان .

على اثر ذلك ندد زعماء منفيون من التيبت في الهند امس الاثنين بالصين وقالوا ان عدد القتلى يمكن ان يكون اكثر بكثير من العدد الرسمي المعترف به وهو ١١ قتيلا .

وقال تاشي وانجدا ممثل الدالاي لاما في العاصمة الهندية « هذه المرة يعترف الصينيون بمقتل ١١ شخصا لذا وحسب ما جرى في السابق فان العدد سيكون اكبر بكثير من ذلك الرقم ، والصينيون يقللون الارقام دائما الى ادنى حد » .

ومضى قائلا : « اننا نشعر بالحزن الشديد لذلك ونندد بالطريقة التي عالج بها الصينيون الوضع » .

وقال وانجدي ان منفيي التيبت الذين يعيشون في الهند لم يتلقوا روايات مستقلة من لهاسا ولكنه اعرب عن الشك في البيانات الصينية الرسمية التي انحت بالمسئولية على المتظاهرين في بدء اطلاق النار .

وقال وانجدى « نريد ان يكون واضحا جدا ان اعمال العنف بدأها الصينيون ونريد ان ندحض اي ايحاء بان سكان التيبت مسئولون عن بدء اعمال العنف .

وذكر تاشي نامجيال الامين العام لمؤتمر شباب التيبت انه يعتقد ان قوات الامن الصينية لديها اوامر باستخدام اجراءات قاسية في التعامل مع المحتجين .

وقال متحدث بالتليفون من دار مسالا في شمال الهند حيث يعيش الدالاي لاما « ان اهالي التيبت ليست لديهم اية اسلحة . وليس لديهم الا الحجارة وربما العصي . ونعتقد انه كان اطلاق نار دون اي استفزاز » .

كلمة اليوم

معرض الحرمين الشريفين

اليوم يفتتح الرئيس التونسي وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز معرض الحرمين الشريفين حيث تشهد العاصمة التونسية هذه المناسبة الهامة بشغف لما تمثله من معاني الاخاء العربي والاسلامي التي تربط الشعبين الشقيقين.

وهذا المعرض الذي ينقل جانبا من جوانب تطور بلادنا، وما حظي به الحرمان الشريفان من اهتمام تمثلت في هذه المشاريع الضخمة التي تنفذها الدولة لتوسعة الحرمين الشريفين، ولتوفير كافة الامكانيات من اجل تسهيل اداء فريضة الحج.. هذا المعرض الذي يقام في العاصمة التونسية هو احد المعارض العديدة التي تقام بين فترة واخرى في عواصم عربية واجنبية عديدة لابراز بعض جوانب نهضتنا المباركة، وليتمكن الاشقاء والاصدقاء من الاطلاع على هذه الجوانب.

ويحظى معرض الحرمين الشريفين باهتمام الاشقاء في تونس، وهذا الاهتمام هو تجسيد للاصالة العربية والاسلامية التي عرف بها الشعب التونسي، لذلك كان الاخاء عاملا اساسيا في توثيق الروابط بين البلدين الشقيقين، مما اتاح نمو وازدهار هذه الروابط لمصلحة الاهتمامات الثنائية، ولخدمة القضايا العربية والإسلامية بصفة عامة.

وظهر اهتمام التونسيين بالمعرض من خلال هذا التكثيف الاعلامي من قبل الصحافة والاذاعة والتلفزة التونسية، في نقل الاستعدادات التي سبقت الافتتاح، وما رافق ذلك من ترحيب رسمي وشعبي بالمعرض من خلال تصريحات المسؤولين التونسيين في مختلف القطاعات والمستويات. وينتظر ان يلقى المعرض طيلة ايام اقامته اقبالا جماهيريا كبيرا، يعكس اهتمام الشعب التونسي بهذه المناسبة الهامة.

ان هذا المعرض وغيره من المعارض التي تقيمها المملكة في اماكن ومناسبات عديدة هي دليل على حرص المسؤولين على اتاحة الفرصة للاشقاء والاصدقاء لمعرفة مستوى التقدم والنهضة التي تعيشهما بلادنا، كما انها دليل على اهمية الدور الاعلامي الذي تقوم به هذه المعارض في التعريف ببلادنا، وما وصلت اليه بفضل الله وبجهود وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين حفظه الله في العمل على كل ما من شأنه رفعة الوطن ورخاء وامن المواطن، الى جانب جهوده حفظه الله في خدمة قضايا العرب والاسلام والمسلمين.

اليوم

الهند تفرج عن ٨٠ زعيما سيخيا بموجب خطة غاندي السلمية

نيودلهي - رويتر :

قال ناطق حكومي ان الهند افرجت امس الاثنين عن ٨٠ زعيما من طائفة السيخ كانوا في السجن لاتهامهم بالقيام باعمال عنف متصلة بحركة عنف انفصالية للسيخ .

وكان جورتشاران سينغ تورا رئيس لجنة قوية تشرف على ادارة معابد السيخ في البنجاب بين الذين افرج عنهم بموجب خطة اعلنها راجيف غاندي رئيس الوزراء لاحلال السلام في الولاية الهندية الشمالية .

وقالت مصادر في تشانديجار عاصمة البنجاب ان ٨٨ سيخيا اخر سيفرج عنهم من سجن جودبور في ولاية راجستان المجاورة .

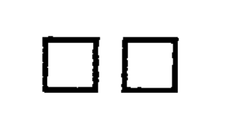
وذكرت المصادر ان من المتوقع ان تنقل المجموعتان جوا الى امريتسار حيث يقع المقر الرئيسي للزعيم تورا في مجمع يضم اقدس مقدسات السيخ وهو المعبد الذهبي .

وكان تورا قد اعتقل في عام ١٩٨٧ بموجب قرار الامن الوطني الهندي الصارم خلال فورة لاعمال عنف شنها متشددو السيخ الذين يقاتلون من اجل وطن قومي مستقل في البنجاب .

وكانت اعمال العنف التي اثارها المتشددون ادت لقتل اكثر من ٢,٥٠٠ شخص العام الماضي واكثر من ٣٢٠ شخصا حتى الان من هذا العام .

وكان السيد غاندي قد اعلن يوم الجمعة الماضي سلسلة من التنازلات الى سياسيي السيخ المتشددين الذين يطالبون بحكم ذاتي سياسي اكبر لولايتهم المزدهرة زراعيا .

وشملت التنازلات الافراج عن سجناء من جودبور باستثناء اولئك المتهمين بجرائم محددة وسحب السلطات الخاصة من قوات الامن في البنجاب التي تسمح لها باعتقال اشخاص يشتبه بان لهم علاقات مع المتطرفين .





بدء محادثات دولية في ماليزيا لحل مشكلة لاجئي الهند الصينية

كوالالمبور - رويتر :

يجتمع مسئولون عن شئون اللاجئين من ٣٧ دولة في ماليزيا اليوم الثلاثاء في محاولة لوضع سبل اعادة توطين اكثر من ٣٠٠,٠٠٠ من اناس القوارب في الهند الصينية او اعادتهم الى بلادهم الاصيلة .

وقال دبلوماسيون انهم متفائلون من ان يضع الاجتماع حلا شاملا لمسالة تعاني منها دول كثيرة في جنوب شرق اسيا بعد ١٤ عاما من انتهاء حرب فيتنام .

ولاتزال قوارب محملة باللاجئين تصل الى « دول الملجأ الاول » مثل ماليزيا وهونج كونج وتايلاند وهم متلهفون على العثور على فرصة للحياة بعيدا عن وطنهم الشيوعي .

وتريد دول الملجأ اعادة اللاجئين غير الحقيقيين الى بلادهم واغلاق مخيمات تكلفها ملايين الدولارات كل عام وان تساعد فيتنام على وقف تدفق السكان الى خارجها وعلى عودة اللاجئين اختياريا الى اوطانهم .

وغادرت اول مجموعة مؤلفة من ٧٥ لاجئا هونج كونج الاسبوع الماضي في اطار برنامج للعودة الى الوطن اختياريا ولكن الاغلبية العظمى من اناس القوارب لاتريد العودة الى بلادها .

من اقوال خادم الحرمين الشريفين

من نعم الله ان الحج يوفر للمسلمين من مختلف بقاع الارض اكرم الفرص للتلاقي والتدارس والاتفاق والعمل.. ولاخلاف ان التفقه في امور ديننا يكتمل بتدبر امور دنيانا فالاسلام دين ونظام انه النظام الامثل والوحيد القادر على حل مشاكل الحياة وقضايا الانسان.. فلم يعد خافيا على احد من الانظمة المنبثقة عن المادية تتهاوى اليوم يمينا ويسارا تحت مطرقة الخيبة والفشل وان قدرة المسلمين على الاستجابة للتحديات المعاصرة والارتفاع الى مستواها والرد عليها مرهونة بارتفاعهم الى المستوى الاسلامي في النية والعمل الامر الذي يستوجب الوحدة بين المسلمين صفا وهدفا .

المناسبة : كلمة خادم الحرمين الشريفين الى الامة الاسلامية بمناسبة عيد الاضحى المبارك ـ الخميس ١١ ذي الحجة ١٤٠٤هـ

ضم خدمات قريتي ربيق وسمار سامودة الى بلدية المذنب

الرياض/ محمد اليحيى :

اصدر معالي وزير الشئون البلدية والقروية قرارا اداريا يقضي بفصل قريتي ربيق وسمار سامودة عن خدمات المجمع القروي بدخنة وضمها الى الخدمات البلدية التي تقدمها بلدية المذنب. ويأتي هذا القرار بناء على توصية اللجنة العامة لتنمية وتطوير القرى بمنطقة القصيم ويهدف الى تقديم افضل الخدمات البلدية لكافة قرى ومدن المملكة.

الامير خالد الفيصل يترأس الجلسة الافتتاحية :

اجتماعات مكثفة للجان التنشيط السياحي في الباحة والطائف وعسير لدفع السياحة الداخلية

ابها .. عاطف زيدان ـ

راس صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل صباح امس الجلسة الافتتاحية للاجتماع المشترك للجان التنشيط السياحي في كل من الباحة والطائف وعسير وذلك في صالة الاجتماعات بامارة منطقة عسير .

صرح بذلك ابراهيم السيد مدير ادارة التطوير السياحي بامارة منطقة عسير .

واضاف انه تم مناقشة قضايا السياحة الداخلية وكيفية تسخير الاعلام بمختلف ادواته لرفع مستوى الوعي السياحي وزيادة الاقبال السياحي من خلال تضافر جهود لجان التنشيط السياحي في الباحة والطائف وعسير ووضع تصور لبرامج ترويحية مشتركة.. كما تم استعراض توصيات الندوة التي نظمها معهد الادارة بالتعاون مع امارة عسير في شوال الماضي .

وكانت اللجان الثلاث قد عقدت جلسة اخرى برئاسة عبدالله ابو ملحة رئيس لجنة التنشيط السياحي المساعد بعسير.. كما عقدت جلسة في المساء برئاسة د. حسن حجرة حيث نوقشت عدد من الموضوعات منها امكانية الاستفادة من تجارب اللجان لتفادي عشوائية اعداد برامج الترويح السياحي وكيفية تنمية الموارد المحلية للجان لمساعدتها في اعداد برامجها وسوف تعقد اللجان صباح اليوم اجتماعا اخرا برئاسة محمد عطية حمدان.. تعقبه الجلسة الختامية برئاسة محمد عبدالله الحميد نائب رئيس لجنة عسير المساعد لتلاوة التوصيات واختتام الجلسات .



● الامير خالد الفيصل

اختتام دورتي التربية الفنية والمعلمات العامات للمرحلة الابتدائية بالقطيف

الدمام ـ مندوب اليوم ـ

اختتمت بمنطقة القطيف دورتي التربية الفنية والمعلمات العامات للمرحلة الابتدائية .

وقد اقامت مديرة التوجيه التربوي بالقطيف السيدة صباح احمد الصالح بتوزيع الشهادات على الدارسات بمتوسطة القطيف الرابعة وبلغت اعداد الدارسات في دورة التربية الفنية ٦٢ دارسة وعدد الدارسات في دورة المعلمات العامات للمرحلة الابتدائية ١١٦ دارسة ثم افتتحت معرض التربية الفنية الخاص بالدورة والقت كلمة تضمنت شكرها لجميع منسوبات الرئاسة العامة لتعليم البنات على استجابتهن لتنفيذ مثل هذه الدورات التي تهدف الى رفع مستوى اداء العمل ورفع مستوى العملية التعليمية والتربوية .

افتتاح اسبوع الشجرة بنجران

نجران ـ حسين بالحارث ـ

بدات فعاليات اسبوع الشجرة الثاني عشر بمنطقة نجران وقد اقامت مديرية الزراعة والمياه بالمنطقة حفلا بهذه المناسبة وذلك بمقر نادي الاخدود . حيث رعى الحفل وكيل امارة منطقة نجران المساعد عبدالله الزايد وحضره مسئولي الادارات الحكومية بالمنطقة والمزارعين .

وقد بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم القى مدير عام الزراعة والمياه بنجران مبارك محمد المطلقة كلمة نوه فيها بالاهتمام الخاص الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين للشجرة ومنافعها التي لا تعد ولا غناء للناس عنها مستدل في ذلك بآيات من الذكر الحكيم والاحاديث النبوية الشريفة .

بعد ذلك القى المهندس علي عطشان كلمة رئيس بلدية نجران اوجز فيها مساهمات البلدية في احياء الشجرة كعامل جمالي للمنطقة وعدد فوائدها ودعا المواطنين الى الاهتمام بالشجرة في البيت والحديقة .

الخطوط السعودية تضع خطة شاملة لسفر المدرسين

جدة ـ واس ـ

عقد صباح امس في جدة اجتماع لوضع خطة شاملة لسفر المدرسين بعد انتهاء العام الدراسي الحالي وقد اشترك في الاجتماع الذي دعت اليه الخطوط العربية السعودية ممثلون من وزارة المعارف ووزارة التعليم العالي والرئاسة العامة لتعليم البنات .

وتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بحجوزات وسفر المدرسين خلال اجازة العام الدراسي الحالي .

المعروف ان الخطوط السعودية تنظم رحلات مباشرة خاصة بالمدرسين من الرياض وجدة والظهران والمدينة المنورة والقصيم والطائف وتبوك والباحة الى كل من القاهرة والخرطوم ودمشق والاردن حيث نقلت السعودية في العام الماضي اكثر من سبعة وثمانين الف مدرس ومدرسة عن طريق مائتين وثمانين رحلة جوية .

برنامج محاضرات تعريفية عن خدمة |٨٠٠| بالاتصالات السعودية

● وزير البرق والبريد والهاتف

الدمام/ علي الخواهر :

تقام صباح اليوم الثلاثاء في صالة الاجتماعات بمركز الاتصالات السلكية واللاسلكية بالدمام محاضرة لشرح امكانات خدمة الـ « ٨٠٠ » التي ستدخلها وزارة البرق والبريد والهاتف ضمن خدماتها الجديدة اعتبارا من بداية شهر شعبان ١٤٠٩هـ

وسيحضر هذه المحاضرة والتي تنظمها ادارة الخدمات الخاصة بوكالة الوزارة للتشغيل والصيانة عدد من المسؤولين في ادارات واقسام الاتصالات السعودية من مختلف المناطق منهم المسؤولون في الخدمات الخاصة وخدمات المشتركين والفواتير.

وسيتم خلال المحاضرة القاء الضوء على ما توفره هذه الخدمة من مزايا للمشترك مع عرض موجز عن الاجراءات المتبعة في معالجة ما يرد من طلبات الخدمة وكانت محاضرات اخرى حول هذا الموضوع قد القيت في المناطق العامة للاتصالات حيث القيت محاضرة يوم السبت ١٤٠٩/٧/٢٦هـ بالمنطقة الجنوبية للاتصالات كما ستلقى محاضرة اخرى يوم السبت ١٤٠٩/٨/٤هـ بالمنطقة الغربية للاتصالات ومحاضرة يوم الاثنين ١٤٠٩/٨/٦هـ في المنطقة الوسطى.

لتوحيد الارتباط التعليمي

ضم عدد من المدارس الى مناطق تعليمية اخرى

الرياض ـ محمد اليحيى ـ

اصدر معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف قرارا بسلخ عدد من المدارس من مناطق تعليمية وضمها لمناطق تعليمية اخرى مع نهاية العام الدراسي وذلك لتوحيد الارتباط التعليمي والاداري للاماكن التي توجد فيها من مدن وقرى وهجر وهي كما يلي : احدى وثلاثون مدرسة سيتم فصلها عن منطقة الوشم وضمها لمنطقة الدوادمي التعليمية وهي : ثانوية ومتوسطة وابتدائية ساجر ـ ابتدائية تحفيظ القرآن الكريم بساجر متوسطة تحفيظ القرآن الكريم بساجر ، ابتدائية البرود متوسطة البرود ، ابتدائية عسيلة ، متوسطة عسيلة ، ابتدائية ارطاوي الرقاص ، متوسطة ارطاوي الرقاص ، ابتدائية نصيب ، ابتدائية خف ، سطة خف ثانوية خف ، ابتدائية الملك سعود بالمنجور ، ابتدائية الحيلية ، ابتدائية شراف ، ابتدائية وثيلان وعشيران ، ابتدائية عين الصوينع ، متوسطة عين الصوينع ، ابتدائية عين القنور ، ابتدائية الرمثي ، ابتدائية الملك عبدالعزيز بالارطاوي ، متوسطة الارطاوي ، ابتدائية الفيضة ، متوسطة الفيضة ، ثانوية الفيضة ، ابتدائية جفن ، ابتدائية ابن سيناء بالسكران ابتدائية ام سليم . كما سيتم فصل سبع مدارس من منطقة عفيف وضمها لمنطقة الدوادمي وهي : ابتدائية ومتوسطة الخالدية بالقاعية ، ابتدائية ومتوسطة جبيجة ابتدائية الحفنة ، متوسطة الحفنة ، ابتدائية جفناء .

وكذلك سيتم فصل ثلاث مدارس من منطقة العرض وضمها لمنطقة الدوادمي وهي : مدرسة عروس الابتدائية والمتوسطة والثانوية . وسيتم فصل سبع مدارس من منطقة سدير وضمها لمنطقة الرياض وهي : مدرسة ابو بكر الصديق الابتدائية بالغاط وابن الاثير الابتدائية بالغاط ومتوسطة وثانوية الغاط ومدرسة ملح الابتدائية والمتوسطة ومدرسة الحسن الابتدائية . وكذلك سيتم فصل خمس مدارس من منطقة الرياض وضمها لمنطقة العرض وهي : مدرسة الجلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية ومدرسة ملاة الجلة الابتدائية

دفعات أخرى من التبرعات لصالح متضرري السيول بالسودان

الرياض/ واس :

اوضح رئيس اللجنة التنفيذية للاغاثة الدكتور حمد الصقير بان اللجنة تلقت عددا من تبرعات المواطنين وبعض منسوبي الجهات الحكومية في منطقة جازان لصالح المتضررين من السيول والفيضانات في السودان وقد جاءت تبرعاتهم على النحو التالي :

عبدالرحيم مفرج ٢٠٠٠٠، حسن هادي عبدالله ١٠٠٠٠، محفوظ ابوبكر عبدالله ٤٠٠، محمد باجبع ١٠٠٠، مؤسسة ساوي احمد مساوي ١٠٠٠، محمد يوسف ساحلي ٥٠٠٠، منسوبو شركة كهرباء منطقة جازان ٩٠٦٧٨، علي صالح باهادي ٥٠٠٠، فاعل خير وحيد علاقي ١٠٠٠، مكمين عبدالعزيز ٢٠٠٠، عوض شويل القحطاني ٥٠٠٠، علي محمد ابراهيم العصيمي ٢٠٠٠، مؤسسة الصافي للكفرات ٣٠٠٠، مؤسسة بالعرج ١٠٠٠، احمد حيدر ثابت ٢٠٠٠، احمد عيد ٥٠٠، سالم باسودان ١٠٠٠٠، مؤسسة باموسى ٣٠٠٠ علي عمر بافرحان ٦٠٠٠، حسن علي ناصر ٥٠٠، احمد محمد علي طاهري ٥٠٠، متوسطة البديع والقرفي للبنات ٤٥٠، صيدلية عزيز ٣٠٠٠، سالم صالح بابقي ٥٠٠٠٠، علي سالم حمدي ٥٠٠٠، علي محمد سعيد ١٠٠٠، محمد علي طبيقي واخوانه ٢٠٠٠٠، جماعة مسجد عبدالرحيم مفرج ٣٢٠٧، اسماعيل احمد عوض ٢٠٠٠، صالح بن محفوظ ٥٠٠٠، مؤسسة صامطه عبدالهادي شرفي ٢٠٠٠، محمد علي باسويد ٣٠٠٠، احمد حسن مساوي ١٠٠٠، علي قاسم احمد من بيش ٣٠٠، منسوبو جمارك ميناء جازان ٢٢٩٢,٥٤، منسوبو مالية جازان ٥٨٦٤، منسوبو هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ١٧٦٢٥، منسوبو ادارة الاحوال المدنية بجازان ٢٨١٠، منسوبو الضمان الاجتماعي بجازان ٢٤٢٧، فاعل خير ١٩٦٦، منسوبو بيت الشباب بجازان ٧٨٥، منسوبو المعهد العلمي بجازان ٧٠٠٠، منسوبو مكتب العمل والعمال بجازان ٣١٠٠، منسوبو ادارة المجاهدين بجازان ١٥٩٩٥، منسوبو الاتصالات السعودية ٢٧٢٥٧، منسوبو بلدية بيش ٢٠٠٠٨، منسوبو مؤسسة النقد العربي السعودي ١٥٢٢٠، عبدالله باجبير ٥٠٠٠، منسوبو مشروع الري بوادي جازان ٤١٩٠٧، احمد عسيري وال شاري ٣٠٠٠، منسوبو ادارة تعليم البنات بجازان ٥٩٧٧٢٨,٧٤، منسوبو بلدية ابو عريش ٢٧٠١٢,٤١، محمد علي تيابي من ابوعريش ٥٠٠، مؤسسة عبده محمد شعبان عن طريق شركة الراجحي ٣٠٠٠، منسوبو المجمع القروي باحد المسارحة ١٥٨٧١,٨٣، منسوبو بلدية صامطه ٢٥٥٢٩,٢٩، فاعل خير ٥٠٠، الشيخ محمد قاسم وجماعته من ابوعريش ٨٧٠٠، منسوبو الاحوال المدنية بفرسان ٣٨٠، منسوبو مركز التدريب المهني بجازان ٤٥٣١، منسوبو مكتب رعاية الشباب بجازان ٢٨١٦، منسوبو شركة سدكو ٥٢٠٢٠٨,٧٤، منسوبو المجمع القروي بالطوال ٥٦٧٣,٧٥، منسوبو هيئة تطوير وتعمير منطقة فيفا ١٨٩٩٨,٢٥، منسوبو بلدية جازان ٨٠٦٨٦,٩٨، منسوبو بلدية صبياء ٢٥٦٠١,٢٥، منسوبو الشؤون الصحية بجازان ٥٨٨,٥٣، اهالي قرية الحضراء بصامطه ١٠٥٠.

رئيس المجلس الاسلامي ورئيس الجامعة الزيتونية للشريعة ينوه بأهمية معرض الحرمين الشريفين في تونس

تونس/ واس :

نوه رئيس المجلس الاسلامي الاعلى ورئيس الجامعة الزيتونية للشريعة واصول الدين في تونس الدكتور التهامي نقرة بالاهمية التي تكتسبها اقامة معرض الحرمين الشريفين بتونس وبخاصة بعد التحول الكبير الذي تم في تونس منذ السابع من نوفمبر ١٩٨٧م.

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية.. انه لاول مرة يتم اقامة هذا النوع من المعارض الاسلامية في تونس واصفا اياه بانه سيكون له تاثير في اذكاء روح الاسلام لدى المواطنين التونسيين جميعا.

واضاف ان هؤلاء المواطنين سيشاهدون معالم مقدسة تحيي في نفوسهم انبل الذكريات وتشع على قلوبهم انوار الايمان وتدعم العقيدة الاسلامية بكل مالها من اهمية تنبثق من اصولها وكلياتها العامة.

واكد الدكتور التهامي النقرة ان جميع التونسيين ينتظرون منذ زمن هذا المعرض بكل توق وشوق معبرا عن امله في ان يكلل المعرض بالنجاح وان يحقق اهدافه الدينية والثقافية والحضارية في جميع النفوس.

ومضى يقول.. ان هذا المعرض الكبير الذي يقام في عهد تونس الجديد (عهد التحول) يرمز الى مدى التعاون الوثيق بين البلدين الشقيقين والعلاقة الوطيدة التي تجمع بين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وفخامة الرئيس زين العابدين بن علي الذي يكن للملك فهد كل تقدير ومحبة.

وقال الدكتور النقرة كما ان هذا المعرض يؤكد التكامل والانسجام مع ما تشهده تونس حاليا من رد الاعتبار لمكانة الدين الاسلامي بعد ان اعاد الرئيس زين العابدين بن علي الاعتبار للمعالم الاسلامية متمثلا في جامعة الزيتونة وانشاء مركز الدراسات الاسلامية العليا في القيروان وتوسيع مشمولات المجلس الاسلامي الاعلى في كل ما يتعلق بنشر تعاليم الدين الاسلامي والتعريف بقيمه الخالدة في الداخل والخارج واحياء رسالة المسجد ولا سيما الدروس التي تقام بجامع الزيتونة يوميا.

واشار رئيس الجامعة الزيتونية ورئيس المجلس الاسلامي الاعلى الى المساهمة في تنظيم المسابقات الاسلامية التي سيعلن عنها مع افتتاح المعرض اليوم الثلاثاء ان شاء الله.

واعرب عن استعداده واستعداد كل زملائه في الجامعة والمجلس لتقديم كل خدمة بهذا العمل الاسلامي الثقافي الجليل.

كما اعرب عن امتنان تونس لما تجده من عناية بها وبشعبها الابي من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.

وقال اننا نسال الله ان يسدد خطى العاملين على رفع شان هذا الدين بين الشعوب الاسلامية حتى تتجذر في العالم الاسلامي كله الهوية الاسلامية التي هي عنوان عزتنا واصالتنا وشخصيتنا وان ينمو التعاون بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات حتى تزداد العلاقة الاخوية بيننا رسوخا وقوة وتوثقا.

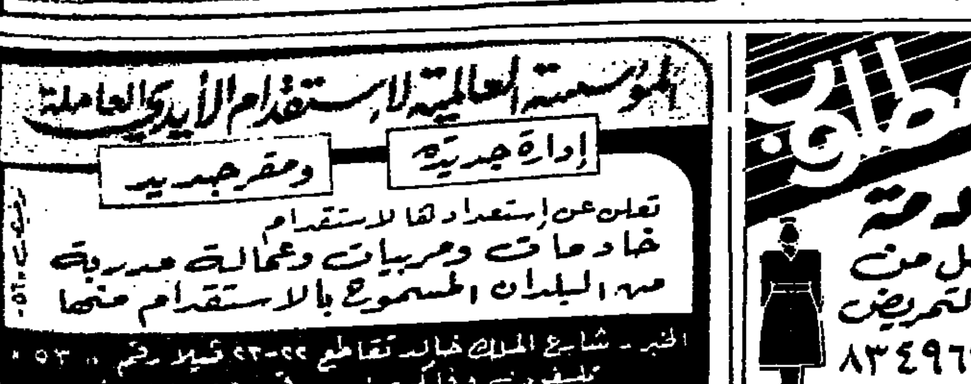
احداث مصورة :

لقاءات سمو الامير سلمان في تونس









تحت رعاية سمو امير الشرقية

ندوة عن الأمراض الجلدية تنظمها صحة الشرقية بالجبيل

الدمـام ـ عبدالله الغشري ـ

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية تقيم المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية « الندوة الثانية للامراض الجلدية » الفترة من ١٤ ـ ١٦ شعبان ١٤٠٩هـ بقاعة محاضرات فندق « هوليدي ان » بمدينة الجبيل الصناعية .

وقد اعدت ادارة العلاقات العامة بصحة الشرقية برنامجا شاملا للاعداد لهذه الندوة بالتعاون مع اللجنة العلمية المشكلة من سكرتير عام الندوة الدكتور ياسين الحميدان ، رئيس اقسام الجلدية بصحة الشرقية ، والدكتور توفيق رحيمي من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة والدكتور مروان الخواجه من جامعة الملك سعود بالرياض والدكتور عبدالعزيز بلحسين من جامعة الملك فيصل بالدمام والدكتور حرب العمري من مجمع الخليج للعيادات التخصصية بالخبر والدكتور ماهر كامل اخصائي الفطريات بالمختبر الاقليمي بالدمام .

وتبحث هذه الندوة عدة مواضيع مختلفة منها :ـ

● الامراض الجلدية
● الامراض التناسلية
● الفطريات
● العقم

ويتحدث في هذه الندوة جمع كبير من العلماء والاستشاريين من انحاء متفرقة من خارج المملكة وداخلها وكذلك عدد كبير من المتحدثين المحليين وتنظم الندوة على شكل جلسات مناسبة ومريحة تتيح للحضور تبادل الراي والمناقشة للابحاث المطروحة في الجلسات .

وسيتحدث من خارج المملكة كل من الاستاذ الدكتور امل قريان من الولايات المتحدة الامريكية والاستاذ الدكتور رودن داوير والاستاذ الدكتور دولنج ميوزو والاستاذ الدكتور ارجي هاي والاستاذ الدكتور واي ام كلايلون وجميعهم من المملكة المتحدة والاستاذ الدكتور اورتون اجي جه والاستاذ الدكتور يه يلوان وهما فرنسيا الجنسية والاستاذ الدكتور ال كي باهاتاشه والاستاذ الدكتور ليسل ماركوس والاستاذ الدكتور جي اس باسرنثا وجميعهم من الهند والاستاذ الدكتور محمد ندا والاستاذ الدكتور علي عبدالفتاح والاستاذ الدكتور محمد عامر والاستاذ الدكتور عبدالرحيم عبدالله والاستاذ الدكتور محمد حسن الحفناوي وجميعهم من جمهورية مصر العربية والاستاذ الدكتور فكرت مولكن من تركيا والاستاذ الدكتور هاكان مباك من السويد والاستاذ الدكتور كي مانسن والاستاذ الدكتور كي كونراد وهما من استراليا والاستاذ الدكتور عبدالكريم شهاده من سوريا .

وستختتم الندوة مناقشاتها العلمية بندوة مفتوحة موسعة لاتاحة الفرصة لجميع المشاركين لتبادل الاراء العلمية المفيدة كل في تخصصه .

ندوات ومحاضرات

تطورات طب الاسنان

جدة ـ واس :

ينظم قسم الاسنان بالمديرية العامة للشئون الصحية في منطقة الباحة مساء اليوم لقاء علميا حول اخر التطورات الطبية في طب الاسنان يحضره عامة اطباء الاسنان في المنطقة ويتم خلال هذا اللقاء مناقشة البرامج الصحية في مجال طب الاسنان لدى كلية الطب والمدارس وبرامج التوعية الصحية الوقائية والعلاجية .

الحرية والفن

الرياض ـ واس :

يلقي الاستاذ عزيز ضياء مساء اليوم الثلاثاء محاضرة بعنوان « الحرية والفن » وذلك في قاعة المحاضرات بالنادي الادبي في الرياض .

وتاتي هذه المحاضرة التي ينظمها النادي الادبي بالرياض ضمن نشاطه المنبري لهذا العام .

اسباب ضعف المسلمين

الرياض ـ واس :

ينظم مركز الدعوة والارشاد بالرياض التابع للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد مساء اليوم الثلاثاء ندوة عن اسباب « ضعف المسلمين » يشترك فيها كل من الشيخ فالح بن عبدالعزيز السعدون والشيخ عبدالعزيز بن حمد الجزيري في جامع وزير العدل بحي سلطانه في الرياض .

سبل تطوير سوق الاسهم

الرياض ـ واس :

تعقد جمعية الاقتصاد السعودية مساء اليوم بالتعاون مع الغرفة التجارية الصناعية بالرياض ندوة حول « سبل تطوير سوق الاسهم في المملكة العربية السعودية .

وسيتحدث في هذه الندوة التي تقام بمقر الغرفة التجارية الصناعية بالرياض الدكتور مختار بلول احد اساتذة جامعة الملك سعود بالاضافة الى مسئولي الاسهم في البنك الاهلي التجاري .

بناء المجتمع والاسلام

ينظم مركز الدعوة والارشاد بالاحساء محاضرة بعنوان « اسس بناء المجتمع والاسلام » يلقيها فضيلة الشيخ محمد حسن الدريعي الاستاذ بالكلية المتوسطة بالرياض وذلك مساء اليوم الثلاثاء عقب صلاة العشاء بجامع المزروعية مصلى العيد سابقا ويوجد مكان خاص بالنساء .

القطان يرأس غدا اجتماع الجهات الاعلامية المشاركة في اسبوع المرور

■ العقيد فؤاد القطان ■

الدمام ـ علي الخواهر :

يعقد في مقر ادارة مرور المنطقة الشرقية يوم غد الاربعاء اجتماع الجهات الاعلامية التي ستشارك في فعاليات اسبوع المرور الخليجي لهذا العام والذي سيقام في الثامن عشر من شهر شعبان المقبل تحت شعار « سلامة المركبة » . ويترأس الاجتماع العقيد فؤاد محمد القطان مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية وبحضور مساعد مدير ادارة مرور المنطقة المقدم عبدالكريم الفايز .

واوضح العقيد فؤاد القطان مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية لـ « اليوم » ان الاجتماع سيناقش سبل الاعداد والتجهيز لفعاليات الاسبوع بما لدى الجهات الاعلامية من دور ومساهمة في انجاح الاسبوع .

وقال ان الاجتماع ياتي ضمن سلسلة اجتماعات متوالية عقدتها ادارة مرور المنطقة مع ممثلي الادارات الحكومية ، والمؤسسات والشركات المشاركة في الاسبوع وتم خلالها التاكيد على اهمية دور هذه الجهات في تحقيق الاهداف المنشودة والتي من اهمها بلا شك سلامة المواطنين والمقيمين من مخاطر الطرق او الحوادث الناجمة عن سوء استخدام السيارات والمركبات .

واشار العقيد القطان الى ان شعار الاسبوع لهذا العام يؤكد امرا مهما وهو ان سلامة المركبة يعني باذن الله تعالى الامن للسائق والراكب وعابر الطريق حيث ان الكثير من الحوادث تنجم عن الاهمال في صيانة المركبة .

واضاف مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية انه ضمن فعاليات اسبوع المرور سيتم افتتاح المعرض المروري الذي تم دعمه بمختلف وسائل التوعية والارشاد من نشرات وكتيبات وملصقات ومجسمات ونماذج كلها تعني تثقيف وارشاد الزائرين والرفع من مستوى الوعي المروري .

وافاد ان المعرض تشارك فيه عدة ادارات حكومية بما لديها من مساهمات وامكانات في هذا المجال .

اغلاق محلات تنقية المياه المكرورة بجدة

جدة ـ جميل محسن :

اصدر معالي امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد بن محمد عبدالغني تعميما لكافة البلديات الفرعية والادارة العامة لصحة البيئة بضرورة ضبط وايتات المياه المجزاة بالجالونات والتي تباع في احياء مدينة جدة بطريقة مخالفة للانظمة والقواعد الخاصة .

كما جاء في التعميم تطبيق العقوبات المشددة على المخالفين والتي تصل الى غلق اي محل يمارس عملية تنقية المياه في حالة ضبط الوايتات الخاصة لبيع المياه المجزاة بالجالونات التابعة للمحل ولا يتم فتح المحل الا بموافقة الامانة بعد التحقيق وتطبيق العقوبات اللازمة .

كما ترسل الوايتات المضبوطة مع سائقها للمرور وعدم السماح لها بالسير الا بعد تطبيق العقوبات بحق المخالفين

الى جانب احالة الاشخاص المخالفين لوضع الاقامة والكفالة للجوازات لاتخاذ اللازم حسب التعليمات .

وتاتي هذه الخطوة من امانة مدينة جدة تاكيدا للقضاء على هذه الظاهرة وما يتبعها من سلبيات كما ستقوم دوريات من امانة مدينة جدة لمراقبة وايتات المياه التي تقوم بالبيع وستتخذ ضدها الاجراءات التي تضمنها التعميم الصادر من الامانة .

الامير فهد بن سلطان يرعى السبت القادم الاحتفال السنوي لمنظمة التحرير الفلسطينية



■ الامير فهد بن سلطان ■

تبوك ـ عادل سيف :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك الحفل السنوي لمنظمة التحرير الفلسطينية وذلك يوم السبت ٤ شعبان بقاعة الاحتفالات بمبنى ادارة التعليم بمنطقة تبوك .

ومن المقرر ان يحضر الاحتفال سفير فلسطين بالمملكة رفيق النتشة .

ويتضمن الاحتفال كلمات خطابية لسمو الامير وسعادة السفير بالاضافة الى استعراضات معبرة عن الانتفاضة الفلسطينية والفولكلور الفلسطيني .

بجامعة الملك فهد

دورة دراسية جديدة عن الحاسبات الشخصية وتطبيقاتها

الظهران ـ مندوب اليوم :

تنظم كلية علوم وهندسة الحاسب الالي بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران خلال الفترة من الرابع وحتى الخامس عشر من شهر شعبان القادم دورة دراسية جديدة عن الحاسبات الشخصية وتطبيقاتها .

وتهدف الدورة الى تعريف المشاركين بالحاسبات الشخصية ومكوناتها من حيث الاجهزة والبرامج والتطبيقات كالمعالجة للكلمات وقواعد المعلومات والرسم الالي .

وتناسب هذه الدورة الحاصلين على شهادة جامعية كحد ادنى مع معرفة باللغة الانجليزية ولا تتطلب اي معرفة مسبقة بالحاسبات .

اما موضوعات الدورة فتتناول الحاسبات الشخصية ومكوناتها وبرامجها ومعالجة الكلمات والقوائم المنشورة وقواعد المعلومات والرسم الالي والمترجمات المنفذات وتعريف الحاسبات الشخصية وشبكات الحاسبات الشخصية واختيارها .

تحت رعاية مدير الجامعة

جامعة الملك عبدالعزيز تقيم اول ندوة عن تطوير عضو هيئة التدريس

جدة ـ حسين الزهراني ـ

تحت رعاية معالي مدير جامعة الملك عبدالعزيز الدكتور رضا عبيد اقام مركز تطوير التعليم الجامعي بالاشتراك مع وحدة تطوير التعليم الجامعي بكلية الارصاد والبيئة وزراعة المناطق الجافة بجامعة الملك عبدالعزيز يوم امس (الاثنين) اول ندوة عن تطوير عضو هيئة التدريس على مستوى الجامعة .

وقد ركز معالي مدير الجامعة في كلمته التي القاها بالندوة على عضو هيئة التدريس وانه هو المحور الرئيسي لاهتمام الجامعة لينهض بالعملية التعليمية سواء التدريسية او البحثية ومحاولة القضاء على العوائق التي تواجهها عن طريق اللقاءات المباشرة به .

كما ركز عميد كلية الارصاد والبيئة وزراعة المناطق الجافة بالجامعة الدكتور عمر مبارك على ان التطوير العلمي هو عملية مستمرة تهدف الى تحسين الاداء حيث يشمل التطوير كافة الجوانب العملية التعليمية ابتداء من تطوير الخطط الدراسية وزيادة كفاءة وفاعلية القائمين بالتدريس ثم استخدام افضل السبل للتقييم بما يحقق متابعة النشاط التعليمي والتعرف على المستوى العلمي للطلاب في ضوء الاهداف التعليمية بالمملكة .

واوضح عميد الكلية ان عضو هيئة التدريس هو الفرد المؤهل كفاية وعطاء ومقدرة للقيام بواجباته ومسؤولياته نحو المعرفة تنمية وتطويرا ومتابعة وتطبيقا ونحو التدريس تاهيلا لاعداد الكفاءات البشرية اعدادا متميزا ونمو البحث العلمي مساهمة في رفع المستوى العلمي في تخصصه ومحيطه ونمو القيم الدينية والخلقية محافظة على اصالتها وتراثها قدوة وسلوكا .

حضره سفير المملكة في الباكستان

مدرسة المملكة في اسلام اباد تقيم حفلا تكريميا للطلبة المتفوقين

اسلام اباد ـ واس ـ

شهد سفير المملكة في اسلام اباد السيد يوسف محمد مطبقاني الليلة قبل الماضية الحفل الذي اقامته مدرسة المملكة العربية السعودية في اسلام اباد تكريما للطلبة المتفوقين الى جانب عرض بعض النشاطات المدرسية في الجوانب الثقافية والاجتماعية والفنية .

والقى السفير المطبقاني خلال الحفل كلمة عبر فيها عن ارتياحه وتقديره الكاملين للجهود التي تبذلها المدرسة في اعداد النشء من منظور اسلامي ليواصل تحمل مسئولياته واداء واجباته تجاه ربه ودينه وامته

وقال .. ان الحصول على العلم ضرورة للايمان بالله ثم معرفة عوامل التقدم بما لايتعارض مع القيم الاسلامية .

ونوه السفير المطبقاني بالتقدم والتطور اللذين تحققا في المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وقال ..

ان الملك فهد ارتبط ارتباطا خاصا بالتعليم حيث انه كان اول وزير للمعارف في المملكة كما ان بصماته مازالت واضحة حتى اليوم في مجال اعداد الانسان السعودي عبر القدرات المتعددة للتعليم والتدريب .

كما اكد السفير مطبقاني ان خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين يبذلان غاية الجهد وكل الطاقات والامكانات لتنمية المملكة وتقدم العالم الاسلامي .

وكان مدير المدرسة الاستاذ فهد سعود الثبيتي قد قال في كلمة ترحيبية القاها في بداية الحفل .. ان المدرسة تقوم بنشر وتعليم التربية الاسلامية تمشيا مع سياسة المملكة التي يرسمها خادم الحرمين الشريفين .

الاعداد للاسبوع الصحي في عسير

ابها ـ مكتب اليوم :

يعقد اليوم الثلاثاء بمبنى مديرية الشئون الصحية بابها الاجتماع التحضيري للاعداد للاسبوع الصحي لهذا العام في المنطقة .. والذي ستبدا فعالياته يوم ٢٥ شعبان ان شاء الله .. صرح بذلك عمر صالح الزغيبي مدير عام الشئون الصحية .

وقد تم توجيه الدعوة لعدد من الجهات لحضور هذا الاجتماع للتنسيق فيما بينها وبين مديرية الشئون الصحية حول فعاليات وانشطة الاسبوع .

الجمعية الخيرية بحائل توزع ٦٠٠ ذبيحة على الاسر الفقيرة

حائل ـ صالح المشهور :

اوضح الدكتور رشيد فهد العمرو رئيس اللجنة الاعلامية بالجمعية الخيرية بحائل بان الجمعية قامت بتوزيع ٦٠٠ ذبيحة تلقتها من البنك الاسلامي للتنمية .

وقد استفادت من هذه الذبائح اكثر من ستمائة اسرة فقيرة بالمنطقة وقد شمل توزيعها قرى حائل مثل « قرية الودى ـ قفار ـ نقرة قفار ـ الجثامية ـ النيصية ـ تقبين ـ اللقيطة » .

واضاف الدكتور رشيد ان الجمعية تلقت ايضا كمية كبيرة من المواد الغذائية تشتمل على : ٢٠٠ كيس ارز ، ٢٠٠ كيس سكر ، ٢٠٠ كرتون شاهي ، ٢٠٠ كرتون تايد ، ٤٠٠ علبة زيت . من شركة عبداللطيف الجميل بجدة .

وقد قامت الجمعية بتوزيعها على اكثر من مائتى اسرة من المحتاجين بالمنطقة ، اضافة الى ماتلقته الجمعية مؤخرا وهو مايقارب ٥ اطنان من التمر .

ومن جانب اخر فقد بلغ عدد الاسر التي تقوم الجمعية بمساعدتها سنويا مايقارب ٨٠٠ اسرة علاوة على المساعدات الطارئة والمتطوعة .

والجدير بالذكر ان الجمعية سبق ان فتحت حسابا خاصا بالزكاة وذلك لتسهيل ايداع الزكاة من المحسنين ودفعها لمستحقيها مباشرة حيث يلقى هذا البرنامج اقبالا وترحيبا من عدد من المواطنين .

العنقري يوقع ثلاثة عقود لتنفيذ عدد من المشاريع في الليث ورياض الخبراء والقريات

الرياض ـ محمد اليحيى :

وقع معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري ثلاثة عقود مع مؤسسات وطنية تقضي بتنفيذ بعض المشاريع البلدية في عدد من المدن ويشمل العقد الاول تنفيذ مشروع انشاء خزانين علوي وارضي وانشاء شبكة مياه بمدينة الليث بالمنطقة الغربية بتكلفة اجمالية قدرها (٦٫٨٠٧٫٦٨٠) ومدة التنفيذ ٦ شهور والعقد الثاني يشمل تنفيذ مشروع السفلتة المؤقتة لشوارع مدينة رياض الخبراء بمنطقة القصيم بتكلفة بلغت ثلاثة ملايين وتسعمائة وخمسة وستين الفا وثمانمائة ريال ومدة التنفيذ ٢٤ شهرا .

والعقد الثالث تنفيذ مشروع السفلتة والارصفة والانارة مرحلة رابعة لبعض شوارع مدينة القريات بالمنطقة الشمالية بقيمة اجمالية قدرها (٩٫٨١٣٫٩٩٠) ومدة التنفيذ ٢٤ شهرا .

منطقة المدينة المنورة تشارك في مهرجان الجنادرية

المدينة المنورة ـ واس :

تشارك منطقة المدينة المنورة بنشاطات المهرجان الوطني الخامس للتراث والثقافة بالجنادرية تحت اشراف مندوبين من امارة المدينة المنورة وجمعية الثقافة والفنون وادارة التعليم ورعاية الشباب .

وتتكون مجموعة المدينة المنورة من اربعين شابا منهم « ٢٥ » شابا من المدينة المنورة و « ١٥ » شابا من مدينة ينبع سيقدمون عددا من اللوحات الفنية والفلكلورية تمثل كافة انواع الفنون الشعبية بالمدينة المنورة اضافة الى تقديم لوحة شعبية جديدة تحت مسمى « الجداد » .



● محمد السديري

● نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل . قام اللواء صالح اليامي مدير شرطة حائل بتسليم المواطن سليمان الشمري خطاب شكر من امير حائل وذلك لامانته في العثور على مبلغ من المال وقام بالاعلان عنه حتى استدل على صاحبه واعاده اليه وامتدح سمو امير منطقة حائل هذا المواطن لاخلاصه وامانته .

● د . عبدالعزيز الخويطر

● وجه معالي امير منطقة جيزان الامير محمد تركي السديري خطاب شكر الى امير الريث ناصر فريج السبيعي تقديرا لجهوده التي بذلها ومتابعته المستمرة في تنفيذ الخدمات التي قدمتها حكومتنا الرشيدة لمنطقة الريث .

● عبدالرحمن العبدالكريم

● تلقى الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف خطاب شكر من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وذلك ردا على الخطاب الذي رفعه معاليه لسموه مرفقا به كتاب احصاءات التعليم في المملكة . كما شكر سموه العاملين بالوزارة على مجهوداتهم الطيبة .

● محمد المطرود

● عبدالرحمن المحمد العبدالكريم عضو مجلس الغرفة التجارية والصناعية بالشرقية ونائب الرئيس العام لشركات الجميح بالشرقية . عاد الى الدمام قادما من الرياض . بعد زيارة عمل دامت عدة ايام .

● مطلق العنزي

● محمد عبدالله المطرود رئيس نادي الخليج بسيهات واحد رجال الاعمال بالشرقية غادرنا الى دولة الامارات العربية المتحدة في زيارة عمل تستغرق عدة ايام .

● محمد الدحيم

● الزميل مطلق العنزي غادرنا الى تونس لتغطية فعاليات معرض الحرمين الشريفين المقام حاليا في تونس .

● الزميل محمد الدحيم من مكتب « اليوم » بالرياض عاد لمباشرة عمله بعد انقضاء اجازته السنوية التي قضاها داخل المملكة .

رسالة من مسئول

لتعرف دور المعاهد الصحية

تحرص وزارة الصحة دائما على تطوير الخدمات الصحية بالمملكة لتواكب التقدم العلمي الهائل الذي تشهده المملكة في هذا المجال لذا فقد اولت الوزارة التعليم الصحي اهتماما كبيرا وتمثل ذلك في انشاء الادارة العامة للمعاهد الصحية التي عملت على انتشار المعاهد الصحية في مختلف مناطق المملكة والتي تهدف الى أعداد الكوادر الفنية السعودية القادرة على مسايرة هذا التطور وذلك بتأهيلهم التأهيل العلمي المناسب الذي يمكنهم من ممارسة عملهم بالصورة التي تعكس قدرات الشباب السعودي على مسايرة ركب التطور من خلال تعاملهم مع أحدث الاجهزة المتوفرة بمرافقنا الصحية ومن هذا المنطلق فان المعاهد الصحية تمارس عملها وفق خطة محددة تساعد على تحقيق الاهداف التعليمية للمعاهد والتي تتمثل في :

● اعطاء الدارس حصيلة من الثقافة العامة واكسابه الثقافة الصحية وذلك من خلال دراسته بالسنة الاولى حيث يدرس بعض مواد السنة الاولى بالمرحلة الثانوية بالاضافة لبعض المواد الطبية ومبادىء الاسعافات الاولية وذلك حتى يتهيأ الدارس لاستيعاب الدراسة الطبية في احد التخصصات المتاحة بكل معهد .

● اعداد الدارس فنيا في أحد التخصصات الطبية المتاحة بالمعاهد الصحية وذلك من خلال دراسته لمدة عامين دراسيين للمواد الطبية لهذا التخصص بشيء من التفصيل يمكنه من القيام بواجبه كاملا بعد التخرج .

● الاعداد الجيد للدارس من الناحية العملية في مجال تخصصه وذلك من خلال برامج التدريب العملي المعدة مسبقا لكل تخصص ووفق قائمة المهارات الخاصة بكل برنامج .

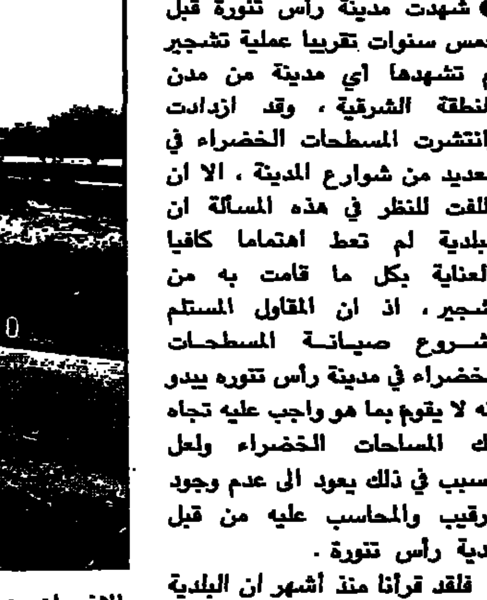
وتقوم المعاهد الصحية بتنفيذ هذه البرامج بكل دقة لتحقيق الهدف من التدريب العملي وهو اكساب الدارس المهارات اللازمة في مجال تخصصه بما يمكنه من اتقانه كل مهارة بحيث يكون قادرا على تحمل المسئولية كاملة في موقع عمله . كما تهدف برامج التدريب العملي الى ربط الدراسة النظرية داخل المعهد بدراسة عملية داخل مواقع العمل الفعلية بالمستشفيات والمراكز الصحية ليعتاد الدارس على ممارسة العمل الفعلي بحيث يتمكن من القيام بواجبه كاملا بعد التخرج ويكون بما لديه من علم ومهارات فنية اكتسبها خلال دراسته بالمعاهد الصحية قادرا على تدريب زملائه غير المؤهلين والعاملين في المجال الصحي ليتمكنوا من تطوير انفسهم ويكونوا قادرين على ممارسة عملهم على أكمل وجه . هذا وتمتد أهداف المعاهد الصحية لتشمل البيئة المحيطة بكل معهد وذلك من خلال توعية الطلاب على ضرورة نشر ثقافتهم الصحية التي اكتسبوها خلال دراستهم بالمعاهد الصحية بين افراد اسرهم ومن ثم افراد الحي حتى نصل الى المجتمع الواعي المثقف صحيا وهكذا نرى ان المعاهد الصحية تسهم بدور فعال في اعداد الكوادر الفنية الصحية السعودية القادرة على تحمل مسئوليتها كاملة تجاه وطنها .

مدير المعهد الصحي الثانوي للبنين بالهفوف
احمد بن عبدالله الفلاح

مزيداً من الاهتمام بمسطحات رأس تنورة

● شهدت مدينة رأس تنورة قبل خمس سنوات تقريبا عملية تشجير لم تشهدها اي مدينة من مدن المنطقة الشرقية ، وقد ازدادت وانتشرت المسطحات الخضراء في العديد من شوارع المدينة ، الا ان الملفت للنظر في هذه المسألة ان البلدية لم تعط اهتماما كافيا بالعناية بكل ما قامت به من تشجير ، اذ ان المقاول المستلم لمشروع صيانة المسطحات الخضراء في مدينة رأس تنوره يبدو انه لا يقوم بما هو واجب عليه تجاه تلك المساحات الخضراء ولعل السبب في ذلك يعود الى عدم وجود الرقيب والمحاسب عليه من قبل بلدية رأس تنورة .

فلقد قرأنا منذ أشهر ان البلدية ارست مشروع صيانة وسقاية الاشجار والمسطحات الخضراء في المدينة على المقاول المذكور بمبلغ ليس هو بالهين . والدولة متمثلة في وزارة الشئون البلدية والقروية حينما تصرف تلك الملايين من اجل جمال مدننا وراحة مواطنينا وتأمين الاماكن الجيدة لهم في الحدائق والمتنزهات فانها تأمل ان يكون ذلك واقعا ملموسا .. لا ان يحدث فيه تقصير الى درجة ان المواطن العادي يلمس ذلك القصور ، ومثال ذلك فان عدد العمالة المفترض ان تقوم بعملها في المسطحات الخضراء هو عدد قليل جدا ونادرا ما يشاهد يقوم بعمله على اكمل وجه ولا يتجاوز عددهم الثلاثين شخصا وهذا خلاف ما هو موجود في المناقصة التي رسيت على المقاول ، كما ان نمو هذه الاشجار بطيء وما يثبت ذلك ان الاشجار التي يكون تحتها او بجانبها صنبور ماء نجدها نمت وارتفعت وكبرت بشكل جيد ومخالف لبقية الاشجار التي يتم سقايتها بواسطة المقاول وارجو ان لا يكون عذر البلدية او المقاول طبيعة التربة في المدينة او ما شابه ذلك فان هناك امثلة كثيرة تنفي ذلك .. كما ان المقاول مقصر في عملية تهذيب وتجميل المسطحات الخضراء ومن ذلك ان السور الذي يحيط بالحزام الاخضر وهو سور عشبي يظل لفترة طويلة دون تقليم كالذي في مدخل المدينة وفي شارع الامير نايف وبعد ذلك يقوم المقاول بتقليمه بطريقة مشوهة جدا اذ تبدو



الاغصان وهي يابسة لعدم تهذيبها وتقليمها اولا بأول ، كما ان هذا السور من الجهة الخلفية للحزام الاخضر وفي نفس المواقع المذكورة سلفا لم تقلم ابدا مما جعلها تنحو الى داخل الحزام وتؤثر على الاشجار المزروعة بداخله وتقف حائلا دون نموها ويمكن لاي مسئول في البلدية ان يشاهد ذلك الان بعينيه .

كما ان البلدية تركز اكثر اهتمامها بالمدخل وهناك شوارع رئيسية في المدينة التشجير بها ضعيف ومهمل ومنها شارع ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ .

وفي النهاية الامل كل الامل من رئيس بلدية رأس تنورة ان ينظر الى هذه الملاحظات ويعطيها اهتمامه كما عودنا على ذلك دائما .

فيصل ابراهيم

●● من المحرر : المزارع المهجورة .. هل ستبقى بهذه الصورة ؟

لعل الزائر الى المناطق الزراعية المنتشرة في مختلف مناطق المملكة يجد مساحات شاسعة من المزارع كما هو الحال في منطقة القطيف وقد تعرت تماما من الخضرة والجمال .. وتحولت الى مساحات خربة تكسوها الاشواك والحشائش التي جفت من شدة البرد ولفظت انفاسها الاخيرة .

ونتيجة للاهمال المفرط لاسباب عدة اصبحت هذه المزارع والنخيل اخطر ما يهدد سكان القرى المجاورة لها .. حيث انها عامل قوي ومساعد في اندلاع الحرائق وكما هو غير خاف على احد ما للحرائق من اثار ونتائج ومخاطر .

ولقد عملت جهات الاختصاص كالدفاع المدني بجهد مشكور منها على تحسين اوضاع هذه المناطق عندما اوجدت لهذه الغاية فرقا ودوريات خاصة تجوب هذه الاماكن للبحث عن اصحابها اولا .. وارشادهم ومطالبتهم بضرورة تنظيف وصيانة حقولهم المهجورة



حتى يتقي الاخرون من اصحاب المزارع المستصلحة والمنتجة خطر تلك المساحات والاوساط الخربة .

ولعل جهود ادارة الدفاع المدني بالقطيف غنية عن الاشادة حيث النشاط المستمر والعمل المتواصل لدوريات السلامة الزراعية . ومن نتائج هذه الخطة الوقائية قيام الكثير من اصحاب ومستأجري هذه المناطق الزراعية بتنظيف مزارعهم وتحولت بعد ذلك الجهد من ساحات مهجورة الى مزارع ونخيل توحي بالمثابرة والجهد المأمول والمعروف من الفلاح .

وهنا نأمل المزيد من التفهم لاهداف برنامج السلامة الزراعية حتى تصبح جميع المناطق المحيطة بالقرى اكثر امانا واجل خضرة ونضرة .

علي الخواهر

نتائجها ايجابية فشكرا لصحة الشرقية

لقد قامت المديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية بتنظيم عدد كبير من الندوات والمؤتمرات الطبية الهامة حضرها عدد كبير من الاطباء والمختصين والعاملين بمستشفيات المنطقة الشرقية ومراكزها الصحية الحكومية منها والخاصة واستدعى لها كبار العلماء والاخصائيين من انحاء العالم ومن الداخل للتحدث في هذه الندوات والمؤتمرات عن كل جديد في المجالات الطبية الحديثة وتعطي في نهايتها الندوات والمؤتمرات المذكورة شهادات حضور للاطباء العاملين بالمستشفيات والمراكز يطلق عليها شهادة التعليم المستمر تؤخذ في الاعتبار عند تجديد او منح علاوة للاخوة المتعاقدين وكذلك بالنسبة للاطباء والأخصائيين السعوديين كما تؤخذ في الاعتبار عند الترقيات وقد عقدت اخر ندوة خلال الفترة من ١٥ ـ ١٤٠٩/٧/١٧هـ هي ندوة الصحة

● د . سامي الصقير

النفسية والادمان والتي تعتبر اكبر ندوة واهمها وايضا الاولى على مستوى المملكة نظرا لاهمية هذا الموضوع وقد حاضر فيها عدد كبير من العلماء والاخصائيين في هذا المجال الذين حضروا من مصر وبريطانيا والسودان واليمن كما حضرتها وفود من دول الخليج العربية وغيرها وانني اذ اكتب هذه المقالة البسيطة لاشيد فيها بالمسئولين بالمديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية على هذه الجهود الطبية وعلى رأسهم سعادة الدكتور سامي محمد الصقير طالبا من الله سبحانه وتعالى لهم العون للاستمرار في تنظيم هذه الندوات والمؤتمرات والتي تنعكس اثارها الايجابية على الخدمات الطبية المقدمة للمواطنين والمقيمين بهذه المنطقة لانه في نهاية كل ندوةاومؤتمر تخرج توصيات واقتراحات من قبل المحاضرين في هذه الندوات والمؤتمرات حول افضل الاساليب والطرق المفيدة في تقديم افضل الخدمات ولاشك ان المديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية هي السباقة في تنظيم مثل هذه الندوات والمؤتمرات الطبية الهامة .

فحبذا لو تحذو المديريات الصحية الاخرى بمناطق المملكة حذو المديرية العامة بالشرقية في تنظيم مثل هذه الندوات والمؤتمرات لان هذه الطريقة سوف تنعكس ايجابيا على الخدمات التي تقدمها .

المواطن محمد سعد عون

في مستشفى الدمام المركزي

الهواتف موجودة ولكن ..

نحن نعلم جميعا ما تقوم به حكومتنا الرشيدة من الرفع بمستوى المستشفيات والسعي الى راحة المرضى بها والمستشفى المركزي بالدمام يقدم افضل الخدمات الصحية للمرضى .. الا ان هناك ملاحظة وهي الهواتف الموجودة في الاقسام حيث انها بعيدة على المرضى وخاصة قسم الجراحة حيث اكثر مرضى ذلك القسم تجرى لهم عمليات جراحية . وهذه التليفونات تبعد عليهم من حيث موقعها حاليا . وخاصة عندما يتصل اقارب للمريض من منطقة بعيدة للاطمئنان عليه .

املنا من المسئولين في المستشفى المركزي بالدمام النظر في ذلك ولو بوضع هواتف في الغرف حتى لو كانت مشتركة بين كل غرفتين او ثلاث .

هذا والله يحفظكم ..

سعود عبدالرحمن الشهراني
خميس مشيط

عن دوارات الدمام هذه مقترحاتي !!

دوار حي الناصرية ودوار السكة الحديد وغيرها من الدوارات في الدمام من الخدمات المرورية الحديثة التي حلت كثيرا من الازمات وفكت العديد من الاختناقات .

ولكن المشكلة ان الدوارات من الخدمات الجديدة التي لا يعرف الكثيرون قوانينها وطرقها الصحيحة السليمة مما يؤدي الى وقوع حوادث بشكل دائم ومستمر نتيجة الجهل ، وانا من سكان الحي وارى تلك الحوادث بأسى يوميا .

فنأمل من ادارة المرور ان تضع الحلول المناسبة لحل المشكلة واقترح الاتي :

● وضع برامج توعية وارشاد لكيفية التعامل الصحيح مع الدوارات خصوصا انها آخذة بالازدياد في هذه المنطقة .

● وضع لوحات كهربائية مضيئة عند الدوارات لبيان من له الحق ومن عليه

● ضرورة الاشارة الى ذلك وايضاحه في المناسبات المرورية وفي اسابيع المرور الدورية وفي النشرات التي تصدر عن ادارة المرور في مثل هذه المناسبات .

ولكم جزيل الشكر .

احمد معمور العسيري



مطلبان لأهالي المضايا

المضايا التابعة لمنطقة جيزان تتبعها اكثر من قرية وبها معظم الدوائر الحكومية مثل :

الامارة والشرطة والبريد ، المدارس بنين وبنات من الابتدائي الى المرحلة الثانوية ومركز لسلاح الحدود وبها مستشفى يعمل اثناء الدوام الرسمي فقط وليس به طبيب مناوب واذا وجدت حالة طارئة فتكون هناك مشقة للسفر الى مدينة جيزان وبعض اهالي هذه القرى التابعة للمضايا لا توجد لديهم مواصلات وظروفهم صعبة فلو قام المسئولون بالشئون الصحية بجيزان بتعميد مسئولي المستشفى للعمل في حالات الطوارىء في غير اوقات الدوام الرسمي لاستقبال اي حالة طارئة لا سمح الله لامكن التغلب على هذه المشكلة .

كما ينقص المضايا مرفق هام وهو الهاتف وان جميع الدوائر الحكومية تعمل بالمضايا ما بقي الا الخدمة الهاتفية فمتى تتصل المضايا بالمناطق الاخرى ؟

علي عبدالله حكمي
جيزان

تلكس

ظاهرة القاء الفضلات ومخلفات المنازل امام اسوار البيوت لا تزال متفشية .. والأسوأ من هذه الظاهرة ان هناك من يلقي الفضلات وهو في الطابق العلوي من المبنى فتهوي اما على سيارة او ربما تصيب احد المارة او الواقفين .. وبالطبع فصحة ونظافة البيئة شيء لا تتحمله جهة معينة او جماعة بحد ذاتها ، لان هذه امانة ومسئولية الجميع .

ان الامر يتطلب المزيد من التفهم والوعي للواجب الوطني .. والا فالتعاون كما هو معروف لا ينتج من ورائه الا ما هو مضر وليس في صالح الوطن او المواطن .

من هنا فلا بد من تغيير جذري ازاء هذه العادة السيئة والظاهرة غير الحضارية ونحن نطمع دائما ان نرى بيئتنا مثالا طيبا في النظافة والوعي

« اليوم والناس »



أفكار صحفية

بقلم: خليل الفزيع

ملاحظة غير عابرة

من منكم سمع بذلك المصنف من شوامخ علماء التحليل النفسي ، الفرد ادلر ، الذي تنسب اليه نظرية علم نفس الفرد والتي يرى فيها - عكس فرويد - ان سلوك الفرد لا تحركه الغرائز الفطرية ، بل تحركه حوافز اجتماعية باعتباره كائنا اجتماعيا ، مع تاكيده على الذات الخلاقة على عكس الأنا عند فرويد .

ما يعنينا من ادلر هو ذلك الاصطلاح الذي تبناه وهو اصطلاح (الاحتجاج الذكري) (وهو تعريف لسلوك المراة عندما تشعر انها اقل حقاً من الرجل ، وادنى مرتبة ، سواء من الناحية البدنية او الاجتماعية او السيكولوجية ، فتعوض عن هذا النقص باقتحام عالم الرجال وتقليدهم . وتحرك مشاعر النقص المراة لتجاهد من اجل بلوغ مستوى أعلى ، لكنها عندما تصل الى المستوى الأعلى يبدأ لديها الاحساس بالنقص وعدم الاتقان مرة اخرى ، وعلى هذا الأساس لا يكون (الاحتجاج الذكري) علامة على الشذوذ وانما هو سبب كل ما تحققه المراة من تحسن ، غير انها قد تبالغ في مشاعر النقص بفعل ظروف خاصة ، مثل نبذها او تدليلها بشكل زائد ، وفي الحالتين قد يؤدي ذلك الى مظاهر شاذة كظهور عقدة نقص او عقدة تفوق تعويضية) .

هذا ما اوردته دراسات وموسوعات علم النفس في تعريف (الاحتجاج الذكري) يرد على الذهن دوما كلما قرات ذلك النوع من الكتابات المشحونة بالنزوع للسيطرة وميل للعناد ورغبة في الصدام ، وهي (ميزة) انفردت بها بعض الكاتبات ، لا نقول تعويضاً عن مشاعر دونية او تجاوزا لعقدة النقص كما قال ادلر ، ولكن رغبة في الظهور ، او الافلات من سيطرة المشاعر الانثوية لدى بعض المراهقات او من ينتابهن الخوف من العنوسة بصفة خاصة .

وللامانة نقول ان ادلر لم يقصر (الاحتجاج الذكري) على المراة ، بل شمل الجنسين لذلك فلا غرابة ان يظهر مثل هذا الشعور لدى الرجل كما هو لدى المراة ، لكن الواضح ان الضغوط الاجتماعية في المجتمعات المحافظة تشكل عاملاً تحريضيا لنمو (الاحتجاج الذكري) وفرض سيطرته على مشاعر المراة بالذات ، بينما تتيح الظروف الاجتماعية للرجل فرصة تجاوز هذا المنعطف بامان ..

ولذا كانت بعض الكتابات تتسم بعنف الموقف وحدة الأسلوب ، فما ذلك سوى صدى لما يعتمل في صدور كاتباتها او كتابها من عدوانية يمليها القلق والاحباط والخوف من المستقبل ، وربما الشعور بالنقص ، ومادام بالامكان حصر (الاحتجاج الذكري) في مساره الطبيعي ليكون حافزا على تحقيق الانتاج المثمر ، فلا داعي للمبالغة في الاختفاء وراء مشاعر النقص ، لان ذلك حتما سيؤدي الى نمو العداء ضد الغير وربما ضد الذات ايضا .

الحاسب الآلي

ان من أكبر التحديات التي تواجه الامم ، هو اعداد ابنائها اعدادا جيدا يؤهلهم للعمل الجاد والمشاركة الفعالة في دفع عجلة التقدم التكنولوجي المضطرد والمساهمة في العطاء والانتاج ولا شك ان حصول ابناء الأمة على المعرفة والفهم للتقنية واكتساب عدد كبير من المهارات والخبرات التخصصية فيها أمر يزداد اهمية يوما بعد يوم ، والمعرفة للحاسبات الآلية تقع على رأس قائمة الاولويات خاصة وان مصانعنا ومدارسنا وكثير من شئون حياتنا أصبحت تدار بطريقة او بأخرى بواسطة هذه الآلة العجيبة بل انك ترى بعض الاشخاص يسير في الشارع وهو يحمل ثلاث وحدات معالجة الكترونية (كمبيوترية) دون أن يشعر هو بذلك .. نعم فهو يحمل ساعة رقمية وآلة حاسبة وقلم به ساعة وكل هذه الاشياء قائمة على اساليب الحاسب الآلي .. ويطالعنا القرن الحادي والعشرون بمفاجآت كثيرة وغريبة تكاد ان تصل الى عالم الخيال .

ففي مجال الحاسب الآلي يتحدث المتخصصون عن عجائب علم الذكاء الصناعي والأنظمة الخبيرة EXPERT SYSTEMS وعن الطبيب الآلي والصديق الآلي الذي يحل محل القطط والكلاب الاليفة والخادم الآلي الذي يرعى شئون المعاقين والإطفال وكبار السن ويساعدهم على تحمل شئون المنزل من ترتيب وتنظيف الى تحضير القهوة والشاي وخلافه .

ومع هذه القفزات السريعة في علوم الحاسب الا ان هذا العلم وبصورته الحالية (الالكترونية) يعتبر في مقتبل عمره فالجيل الاول للحاسبات الآلية بدأ عام ١٩٤٦م واول حاسب شخصي (صغير) نزل السوق عام ١٩٧٥م فقط وهو الاتاري ٨٨٠٠ وهذا الحاسب في غاية التخلف بالنسبة للحاسبات الشخصية التي نراها اليوم في الاسواق حيث لم يكن معه لوحة مفاتيح ولا شاشة عرض وكان حجم ذاكرته ٢٥٦ بايت مقارنة بـ ٦٤٠,٠٠٠ بايت لحاسبات اليوم .. وبمقارنة الحاسبات الآلية في السابق مع الحاسبات الآلية في الحاضر نجد انها اصبحت اصغر في الحجم واكثر في التعقيد وادق في الاداء ، بل ان سرعتها في تنفيذ الاوامر اصبح حوالي ١٠,٠٠٠ مرة اسرع من سابقها .

ويتوقع المهندسون انه بحلول عام ١٩٩٠م سوف تكون شرائح السلكون المستخدمة في صناعة الحاسبات اقوى واسرع ١٠٠٠ مرة من الشرائح الحالية .

ولن يتوقف المهندسون عند شرائح السلكون فهم الآن يطورون مركبات مثل (زرنيخات الجاليوم) والتي سوف تكون اسرع من شرائح السلكون بالاف المرات ..

والحاسبات الآلية حاليا تعمل بطريقة التحليل التسلسلي SEQUENTIAL اي انها تقوم بعمليات متتالية وراء بعضها البعض ولا نستطيع القيام بعمليتين في آن واحد .

اما الآن فالعلماء يطورون حاسبات يقوم عملها على طريقة التحليل المتوازي ، اي انها تقسم الاجراء المطلوب الى جزئيات مختلفة ثم تحللها في نفس الوقت مشابه في ذلك العقل البشري وهذا احد مقومات الذكاء الصناعي .

وكل جزئية من جزئيات الحاسب الآلي تتطور يوما اثر يوم ، فالاطرف التي يتعامل معها المستخدم تختلف اليوم عنها في الأمس وهذه الاطرف هي الشاشة ، لوحة المفاتيح ، ثم القلم الضوئي والفارة وبعد ذلك شاشة اللمس وقارئي الرسوم والاشكال وقدرات هذه الاطرف ووضوحها يزداد بصفة مستمرة ، ويتصور احد الباحثين ان جميع هذه الاشياء سوف يتم الاستغناء عنها اذ انه سوف يتم تطوير خوذة توضع فوق الرأس وبالتالي يصبح الانسان داخل الحاسب الآلي فعلا . ويتلقى الحاسب الأوامر عن طريق النظر وعن طريق الاشارة واللبيب بالاشارة يفهم ، ويرافق ذلك لوحة الكترونية تكتب عليها الاوامر والتعليمات باليد والحاسب يتعرف بالتالي على خط اليد - وبهذا يتم الاستغناء عن لوحة المفاتيح وعن الشاشة على حد سواء والمستقبل مليء بالمفاجآت الكثيرة .

د . عبدالرحمن سليمان العريني



كل يوم

د . زكي نجيب محمود

عربي بين ثقافتين [٢٣]

حياة قلقة

العصر كله متميز بموجة غمرته بالقلق ، لايقتصر فيه القلق على ذلك الحد الذى لاحياة لانسان بدونه ، بل جاوزه حتى اصبح علامة لايخطئها بصر ، وليس باى منا حاجة الى ان يقرأ عن قلق العصر في صحيفة او كتاب ، بل تكفيه حياته هو مرجعا كلما اصبح به صباح او امسى مساء ، لأنه يحس في كل لحظة وكانه مقبل على مجهول : ترى ماذا تخبيء له اللحظة الآتية ، ويقرأ الصحيفة اليومية او يستمع الى مذياع او تلفاز ، ليعرف اخبار الدنيا ، واذا بمعظم اخبارها ، في كل نشرة اخبارية يقرؤها او يستمع اليها ، قتل ، وخطف ، وتعذيب وتدمير ، واغرب ماتراه في هذا كله ، هو ان افظع الجرائم تقترف محتمية باشرف القيم ، وان الكثرة الغالبة من الضحايا هم الابرياء .

الكل في قلق تتمزق منه الاعصاب ، وعلته في اغلب الظن هي انه عصر جاء ليكون حلقة وصل بين حضارتين : حضارة منهما بلغت ختامها بحربين عالميتين ، في اولاهما (١٩١٤ - ١٩١٨) ارتجت الجدران ، وفي ثانيتهما (١٩٣٩ - ١٩٤٥) انهار البناء ، فبعد ان كان الناس يحيون على قوانين وقواعد ونظم ثبتت ثباتا جعل كل فرد قادرا على ان يعرف في يومه كيف يكون غده ، بحيث يعد له العدة وهو على مايقرب من اليقين بان مايتوقع حدوثه في غده سيراه محققا رؤية العين حين يحل موعده ، لكن هذا الثبات كان يخفي وراءه مايخفيه من ظلم الظالمين : فقد كاد العالم عندئذ ينقسم قسمين ، احدهما يمسك بالرقاب ، يستغل الضعيف ويستذله ، والآخر يختنق .

كان مسرح الاحداث في القرن الماضي يشهد النقيض ، فهو عصر استعمار الاقوياء للضعفاء ، ولكنه كان في الوقت نفسه عصر الافكار الجديدة التي بذرت بذورها ، لا لتنمو وتورق فور غرسها ، بل لتنضج وتثمر بعد حين ، لقد كان القرن الماضي هو العصر الذى تحولت في اوائله الرؤية ، من سكونية يرونها في الكون ، بمعنى انه لازيادة في الكون ولا نقصان ، وكل مافي الامر حركة تنقل ذرات المادة من هنا الى هناك ومن هناك الى هنا بقانون محكم محسوب ، حتى لقد غلبت الفكرة بان اللحظة الحاضرة يمكن لصاحب العلم ان يستدل منها كل الماضي كيف كان ، وكل ماهو آت كيف يكون ، فتغيرت الرؤية من تلك السكونية الى دينامية حركية يرونها في الكون ، فهو كون ينمو ويمتد ، ثم هو كون يبدع فيه جديد كل لحظة ، واذا رمزنا للرؤية السكونية السابقة ، والنظرة الدينامية اللاحقة ، برمزين يوضحان الفرق بينهما ، قلنا ان الاولى اشبه بآلة تضبط الوقت في دقة لاتخل ، وليس فيها إلا قطع من مادة احكم تركيبها ، بحيث تؤدى ماتؤديه كما ينتظر لها ان تؤديه ، فلا زيادة ولا نقصان ولا انحراف عن الطريق المرسوم ، واما الرؤية الثانية فيمكن الرمز لها بشجرة تنمو ، ان عالم النبات بكل علمه لايستطيع ان يتنبأ لها على وجه الدقة كيف تنمو : كم عدد الفروع وكم عدد الاوراق ، وباية صورة تتعرج الفروع ، او تستقيم ، وباية طريقة تتعرق كل ورقة بخطوطها ؟ كان الكون في الرؤية الاولى مواتا إلا من احياء هذا الكوكب الأرضي ، فاصبح الكون حيا بما ينمو ويتسع ، وبما يبدع فيه كل لحظة من جديد .

احدثت هذه الرؤية الجديدة التي استهل بها القرن الماضي حياته ، رجة في عالم الفكر كله ، فتغيرت وجهات النظر ، فاخذت فكرة « التطور » تسود وتتنوع ، فتغير بها منهج النظر الى الكائنات ، فمادام التطور - وليس الثبات - هو الاساس ، اذن فجوهر اى شيء هو تاريخه ، فالتغير معناه ان يكون الكائن المعين - كل كائن واى كائن - سيرة تمتد على فترة من الزمن ، واذا رصدنا مراحل تلك السيرة لحظة لحظة ، كنا امام مايشبه الرواية ، فالذى نراه من شجرة ، او من نهر ، او من عصفور ، او من انسان ، انما هو احدى لحظات وجوده ، وهي لحظة تختلف عما سبقتها وعما سوف تسبقها .

واذا كانت سنة الكون وكائناته حركة ونموا وسيرة ، فهل يعقل ان يظل الشعب الحاكم حاكما والشعب المحكوم محكوما ؟! اذن لابد من ثورة او ثورات تتفجر لتمحو الثبات الذى كان ، ولتعمل على ايجاد مايتغير به وجه الحياة ، وكان لابد لهذا التغير الجارف من حروب تدك الحصون القائمة ، فكانت الحربان العالميتان الاولى والثانية ، وماقام بينهما وبعدهما من ثورات اقليمية هنا وهناك .

وفي سنوات قلائل بعد نهاية الحرب العالمية الثانية (١٩٤٥) اخذت الاقطار الواقعة تحت حكم الرجل الأبيض تستقل قطرا بعد قطر ، وقامت هيئة الأمم المتحدة على زعم بان متفرقا من الامم قد اتحد ، ولم تمض بعد ذلك إلا سنوات ثلاث ، حتى اعلن ميثاق حقوق الانسان ، فاخذت التغيرات الكبرى في بنيان الحياة الانسانية تتسع ابعادا وتتعمق اغوارا ، لانها تغيرات سارت في خطوط افقية تشمل كرة الارض باسرها ، ولايقتصر التغير الواحد منها على بلد بعينه يضرب بجذوره في ارضه حتى لاتنتقل عدواه الى جيرانه ، فهنالك التغير في مكانة « العامل » الذى استهدف ان تكون للعمال كلمة اعلى صوتا ، واجر اكثر ، ورتبة اجتماعية اعلى ، وامتدت الحركة لتوحد بين العامل والعامل عبر الحواجز القومية ، اذ اصبحت القربى بين العاملين بسواعدهم وايديهم اوثق آصرة من الصلة التى تربط العامل ومواطنيه في البلد الواحد .. وهنالك التغير في عالم المراة ، وقد امتد هو الآخر في ابعاد افقية جعلت للمراة في جميع انحاء العالم حركة واحدة ، لأن حقوقها الضائعة تكاد تكون مشتركة ، لايختلف فيها بلد عن بلد إلا في القشور دون اللباب ، واللباب هو ان تعد المراة « انسانا » ، له كل حقوق الانسان التى اعلن ميثاقها في اواخر سنة ١٩٤٨ ، اذ ماجدوى اذا قيل لها - مثلا - ان لها مثل الرجل حقا في الحرية والمساواة ، ثم لاتكاد تسمع عن هذه الحقوق عند عتبة الدار حتى تصطدم داخل الدار بمن يسلبها باليسار ماكانت اخذته باليمين منذ قليل ؟!! وذلك لانها تنتظر فاذا هي لم تزل مرهونة بكلمة مجنونة ينطق بها زوج في لحظة غاضبة ، فتجد نفسها معلقة في الهواء ، وتغيرات اخرى كبيرة وواسعة شملت الطفل وحقوقه ، والمسن وحقوقه ، والمريض او المعوق وحقوقه ، وهكذا وهكذا ..

وربما كان ماهو اعمق من تلك التغيرات جميعا ، وهو التغير الجذرى الذى تغيرت به وجهة النظر الى « الثقافة » ومعاييرها ، فبعد ان كانت وجهة النظر خلال القرن الماضي واوائل هذا القرن - واعني فترة الثبات التي اشرت اليها هي ان للثقافة معيارا واحدا ، وهو ثقافة الغرب ، او ثقافة الرجل الأبيض ، بمعنى ان درجة التقدم او التاخر في الحياة الثقافية للفرد الواحد ، او لشعب من الشعوب ، تقاس بمقدار قربها او بعدها من ثقافة الرجل الأبيض ، ثم انقلب الميزان بعد استقلال الشعوب فيما اصبح « تقريبا » يسمى بالعالم الثالث ، اذ اعقب ذلك الاستقلال السياسي نتيجة طبيعية ، هي ان تستقل الثقافات بموازينها الاقليمية ، دون الحاجة الى ميزان الرجل الأبيض وثقافته ، فلكل شعب حياته ، وتاريخه ، وعقائده ، وتقاليده ونظمه الاجتماعية ، وماذا تكون ثقافته - اذن - إلا ان تكون تعبيرا عن هذا كله ؟ ماذا يقول الشاعر اذا لم ينبض قلبه مع ايقاع الحياة التي يحياها هو وذووه ؟ وعلى اى الصور تجيء شخصيات الرواية والمسرحية اذا لم تكن مستمدة من الخبرة الحية للاديب وهو في خضم الحياة الجارية مع بني امته ؟

هي اذن كما نرى ، تغيرات واسعة وعميقة جاءت كلها اشعاعا من تلك الفكرة العظيمة الخصبة التي ولدت في اوائل القرن الماضي لتغير وجهة النظر الى الكون والى الحياة من اساسها ، فبعد ان كانت القاعدة المرجعية لما هو صواب في اى شيء ، هي اصل ثابت يجرى على سنن معلومة ومحسوبة ، اصبح اساس الحكم شيئا آخر ، هو مدى حيوية الاعتمال الداخلي الذى يضطرم في كيان الكائن المعين ، او الجماعة المعينة ، فيغيرها بما تستطيع به ان تنمو وان تبدع ماهو جديد ، وان تشكل بيئتها لصالحها ، ولاتقف موقفا سلبيا تتلقى فيه المؤثرات الخارجية لتتولى تشكيلها .

لكن هذه التغيرات الكبرى لاتبلغ غاياتها بين يوم وليلة ، انها بمثابة خلق جديد لمجتمع جديد ، ويزيد الامر عسرا ، ان الأمر ليس موكولا كله لرغبة الانسان ، فلايكفي ان يقول الانسان لنفسه : اريد كذا ، فاذا الشيء المراد قد تحقق ، لأن لكل رغبة اعداءها ، فاذا كان العمال قد تحركوا واتحدوا عبر الحواجز القومية ، ليجعلوا للمهارات الحرفية والفنية مكانتها التي تستحقها ، فهنالك اصحاب الاموال ومعهم اصحاب المهن كالاطباء والمهندسين ورجال القانون ورجال التعليم ومن جرى معهم هذا المجرى ، يتمنون ان تظل لهم امتيازاتهم الاجتماعية القديمة ، واذا كانت المراة قد اخذتها الصحوة اخيرا وبدات تشعر بوجودها انسانا كامل الحقوق ، بالمعنى الصحيح الذى يتناول الجوهر ، وليس بقشور شكلية ثانوية لاتنفع ولاتشفع ، فهنالك الرجل الزوج الذى يحلم بان يكون كسلفه سيدا وحوله الجوارى ، ثم اذا كانت الشعوب المحكومة قد استقلت ، فهنالك حكامها الاقدمون تشتد قبضتهم على سلطانهم القديم ، ففعلوا مافعله الذئب في حكايات الاطفال ، قالت لهم امهم قبل خروجها سعيا وراء القوت ، لاتفتحوا باب الدار لأحد سواى ، فجاء اليهم الذئب مرتديا ثيابا كثياب الام وقرع الباب ، وهكذا فعل الحكام الاقدمون للشعوب التى ظفرت باستقلالها ، وكيف يتم لهم استقلال والعلم ليس علمهم ، والصناعة ليست صناعتهم ، فهم - اذن - مايزالون اتباعا في صورة جديدة ، ماينالون من العلم وثمراته إلا مايتصدق به عليهم حكامهم الاقدمون انفسهم !!

ولك ان تضيف الى ذلك كله ، انه اذا كان المستعمر الخارجي قد حمل عصاه على كتفه ورحل ، فقد حل محله - تقريبا - مستعمر داخلي يحمل القوة المغناطيسية التى تجذب كنوز البلد الى خزائنه بقدرة قادر ، ويبقى جمهور الشعب على حال يعمل ليملأ خزائن آخرين .. وكان لسان حاله يقول لهؤلاء الاخرين من مواطنيهم - بعد ان كانوا من الغرباء - ماقاله شاعر عربى قديم : « اذا كنت ماكولا فكن انت آكلي »!!

هذه الارتجاجات كلها قد زعزعت هياكل الحياة الثابتة التى كانت ، تمهيدا لوضع ثابت جديد ياتي ، ولكنه لم يتكامل بناؤه بعد ، فادى ذلك الى قلق في حياة الناس اصولا وفروعا ، لايكاد يتاح لأحد منهم ان يعلم في يقين او مايقرب من اليقين ، ماذا يكون مصيره ومصير بيته غدا او بعد غد ؟.. ولقد رايت شبابنا قد انحرف عن جادة الطريق بصورة ملحوظة ، بحيث اصبح كثيرون منهم - برغم شبابهم - ينبشون الماضي ليجدوا فيه ركنا آمنا يعتصمون به ، وبحيث اذا وجدوا كتابا لكاتب قديم ، وقدم اليهم كاتب من معاصريهم ومواطنيهم كتابا ينقض ماقاله المؤلف القديم ، ففي حالة واحدة - ربما - من كل مائة حالة يتجه شبابنا بثقته الى من يعاصره من مواطنيه ، لأن القديم عنده اصدق رايا ، واكثر ايمانا ، واشد اخلاصا .. فكيف نتوقع لشباب وقف مثل هذه الوقفة الرافضة ان يهم ببناء حاضرنا ، فضلا عن ان يمهد لمستقبل مامول ؟!!!

الحياة التي يحياها ابناء هذا العصر مضطربة قلقة ، لأنه عصر جاء - كما قلت - همزة وصل بين حضارتين : حضارة كانت واخرى سوف تكون ، وكانما عصرنا ليس مقصورا لذاته بقدر ماهو نهايات لماض مضى وآت في طريقه الى الظهور ، وداخل هذا القلق العصرى العام ، يضيف العالم العربى قلقا خاصا به ، فقد زرع شيء في ارضه اسمه اسرائيل ، فاستقطب جزء كبير من حيوية الجسم العربي لتنصرف الى الدخيل المشتول في ارض غير ارضه ، حتى اصبحنا امام مصير مجهول ، ولم نجد من المازق مخرجا ايسر من ان تتجه اعضاء الجسم العربى ليعترك بعضها مع بعض ، بل وليقتل بعضها بعضا ، فالكبد يقتل القلب ويريد مع ذلك ان يعيش ، او القلب يقاوم الرئتين ويحسب انه سيبقى بعد ذلك مع الاحياء ، وكانت المحصلة الاخيرة لهذا الاضطراب العام والخاص ، ان وجدنا انفسنا امام ازدواجية خلقية منقطعة النظير ، تضطرنا المؤثرات الخارجية والغرائز والعواطف الداخلية معا الى ممارسة الحياة على نحو يحقق لنا النجاح او مايبدو وكانه نجاح ، ولكننا في الوقت نفسه ننظر الى موقعنا من التاريخ فنرى ان الشقة قد اتسعت بين مانحياه بالفعل من جهة ، وماكان ينبغي لنا ان نحياه من جهة اخرى ، فنلجأ الى الازدواجية التي اشرت اليها ، وهي ان اظهر امام الناس وكانني على ميراثي الثقافي القيمي الذى به كنت ماكنته على امتداد التاريخ ، واما وراء الاستار وخلف الجدران ، فحياتي هي حياتي التى اساير بها الايام في تقلباتها ..

فارق بعيد بين المظهر والحقيقة في حياتنا ، بين الظاهر والباطن ، بين المعلن والمستور ، ادى بنا الى نرجسية من نوع عجيب ، ننظر الى صورة وجوهنا منعكسة على سطح الماء - كما حدث في اسطورة النرجسية - فنقع في حبها حبا اين منه حب قيس لليلى ، فننشد بانفسنا لانفسنا ، ونكون نحن المتكلم ونحن السامع ، ونكتب في غرامنا بانفسنا قصائد الغزل لنقرأ نحن ماكتبناه ، وكان كاتما للصوت يحول دون ان يبلغ صوت القراءة الى آذان الآخرين ، واذا قلنا انه قد اصبح لنا من اجل هذا راى في انفسنا وللدنيا راى آخر ، لهان الامر لانه لايضيرنا ان تذهب الظنون بهؤلاء الغرباء كيفما ذهبت ، لكن موضع العجب هو اننا نحن انفسنا اذ نقرأ قصائد الغزل التى نظمناها في حب انفسنا ، نرفع صوت القراءة لعلنا نصدق انفسنا ، ومع كل هذا الجهد يبقى شيء في نفس يعقوب لايريد ان يصدق مايسمعه !!

حياة قلقة هي التى يحياها العصر كله ، ثم يضيف كل بلد الى دواعي القلق العام المشترك ، عوامل اقليمية خاصة تزيد حياته قلقا على قلق ، فقد ضاع الشعور بالامن في كل ارجاء العالم ، ومع ضياع الامن قل العفاء على طمانينة النفس ، وحوصر الفرد من الناس في ظروف علمية وصناعية جديدة ، فقد معها فرديته الحقيقية برغم ماتؤكد له الحياة السياسية انه حر ، واين هي الحرية في حياة تشكلها وسائل الاعلام التى تعطى المتلقى ماتعطيه ، دون ان تكون له حيلة في الرد والمناقشة والرفض ؟.. انها عملية « غسيل » لمخ المتلقى توجهه على نحو يتوهم معه انه هو الذى يوجه نفسه ، وكاننا امام صورة كالتى صور بها ، اسبينوزا ، وهم الانسان حين يظن انه حر الارادة فيما يدع وفيما يختار ، اذ قال اسبينوزا في ذلك ان الحجر تلقيه ، فيرتفع في الهواء ويقطع شوطه ثم يقع على الارض عند النقطة التى كان يمكن للعلم ان يحسبها مقدما فيحددها تحديدا دقيقا ، اما الحجر نفسه فلو انه منح حياة كحياتنا لتوهم انه قد قام برحلة في الهواء اختارها لنفسه ورسمها ، ووصل الى مستقره من الارض وفقا لخطته التى رسمها " وهكذا حياة الفرد في عصرنا وكيف حوصرت باجهزة علمية تتركه شبه مرغم على الطريق الذى يسير فيه !

وجاءت دول العالم الثالث التى نحن منها ، فوضعتها الظروف التاريخية في مازق فوق المازق التى تشارك بها الآخرين ، خلاصته اننا حين تولينا شئون انفسنا - بانفسنا كسائر البلاد التى اكتسبت حريتها ممن اغتصبها - وجدنا جمهورنا العريض محروما من حقوقه في نواح كثيرة ، وكان علينا ان نرد له شيئا من تلك الحقوق الضائعة : لم يكن ينعم بالحد الادنى من طعام ومسكن وثياب ، فقلنا انه لابد ان يدبر له هذا الجانب الحيوى المفقود ، ووجدناه اميا لم يظفر بحقه من التعليم ، فقلنا انه لابد للتعليم منذ الان ان يكون حقا للجميع يشبه حقهم في الماء والهواء .. الى آخر ماكان الجمهور قد حرم منه واردنا له ان ينعم بحقه فيه ، لأن « العدل » الاجتماعي يوجب علينا ذلك ، لكننا من ناحية اخرى وجدنا ان الناتج الاقتصادى كله لايكفي لسد هذه الحاجة ، فما بالك وشرط الاقتصاد الناجح هو ان يخصص جزءا من الناتج ليضاف الى تمويل عملية الانتاج ، لنضمن زيادة ماننتجه زيادة تتناسب مع زيادة السكان من جهة ، وتحقق ظروفا انسب للتنمية الاقتصادية بنسبة معقولة ، وهكذا اوجب علينا تحقيق « العدل » الاجتماعي ، مالاتساعد عليه الكفاية الانتاجية ، فوقعت حياتنا في تناقض لا ادرى كيف السبيل الى الخلاص منه ، وليست هذه المشكلة خاصة بنا ، بل ولا هي خاصة بالعالم الثالث ، اذ راينا بلادا في العالم الاول تستبد بها نقابات العمال بحيث تطالب باجور وباوقات فراغ ، لاتتناسب مع الانتاج ، ومعنى

البقية ص ١٧

مسارات

يكتبها اليوم:

■ طارق ابراهيم

لا تستفزُّوا الحمار!

● قديماً قالوا التكرار يعلّم الحمار.. والله لو نطق الحمار في أيامنا هذه لقال غيرُوها وقولوا ان التكرار ينرفز الحمار!!

● ألا يملُّ أبوك من تكرار كُنّا وكنا وأيام الغوص فعلنا وتعبنا وصبرنا وأنتم يا جيل النفط خُربط بُربط!!

● ألا يملُّ صديقك من تكرار قالوا لنا في المدرسة أن (كان) فعل ناقص ؟! وأن مادة التاريخ أهم من س ص٢، وأهم من مادة التفسير لأن من لا تاريخ له لا حضارة له!!

● ألا يملُّ بعض الاساتذة من تكرار الكذب على الطلبة ؟.. ألا يمل الطلاب وهم يستمعون الى الكذب مكرراً أحياناً ؟!

● ألا يملُّ المذيع من تكرار ما يقول؟!!! ألا يمل الصحفي من تكرار صحيفته؟! من تكرار الاخبار!.. من تكرار الصور!.. من تكرار المقالة!.. من تكرار الكاريكاتير!!

● ألا تَملُّ نشرة الأخبار من تكرار نفسها؟!.. من تكرار ما فيها.. من تكرار صورها!!

● ألا يَملُّ الخائن من تكرار نهب أموال الغير في وضح النهار دون محاسب أو مراقب؟!

● ألا يَملُّ الموظف من تكرار الروتين وتعطيل مصالح المواطنين؟!

للتكرار جمال ومعان كبيرة وفوائد أكبر في مواضع محددة، وكلما كررت أستزدت وكلما كررت اطمأن قلبك أكثر وارتاح بالك، لكن لا جمال ولا قيمة للتكرار في الكذب، وفي النفاق كله، فلا تنرفزوا الحمار!!

خدمة شئون الموظفين بجامعة الامام في الحاسب الآلي



● معالي الدكتور عبدالله عبدالمحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

الرياض ـ مكتب اليوم :
تقوم ادارة شئون الموظفين بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حاليا باستيفاء الاستمارات الخاصة بالموظفين تمهيدا لادخالها في الحاسب الآلي وفقا للنظام الآلي الذي تم اعداده . وعلى ضوء هذه البيانات سيتم خدمة شئون الموظفين في عدة مجالات منها :
ـ الترقيات (اعداد كشوف المؤهلين للترقية والمفاضلة بينهم) .
ـ الاجازات (بمختلف انواعها من علمية ، اضطرارية ، مرضية .. الخ)
ـ بطاقة خدمات الموظف .
ـ التدريب .
ـ المحالون للتقاعد .
ـ سجل الميزانية والتشكيلات بانواعها (الادارية ، الاكاديمية) .

وتم انشاء قاعدة بيانات منسوبي الجامعة وكذلك قاعدة بيانات الوظائف لتنفيذ الانظمة المشار اليها بحيث توفر كافة المعلومات وتعطي الوضع الحالي للموظف والمتضمن بياناته الشخصية ومؤهلاته العلمية وخبراته وتقارير الاداء الوظيفي والدورات التدريبية التي حصل عليها واجازاته بانواعها .

وكذلك الاحتفاظ ببيانات شاملة في كل وظيفة بالجامعة من حيث المرتبة ورقمها والمسمى ومقر العمل ومقر الجهة والعمل والحد الادنى للمؤهل المطلوب توافره في من يشغلها وشروط شغلها واية ملاحظات عليها والبيانات السابقة لهذه الوظيفة .

ويسمح هذا النظام بالاطلاع والتعامل مع هذه البيانات مباشرة عن طريق الوحدات الطرفية دون الحاجة الى الرجوع للسجلات والملفات الامر الذي يوفر عامل الدقة والسرعة المطلوبة .

مدير فرع الامانة العامة للهيئة العليا للامن الصناعي بالشرقية لـ « اليوم »

الامن الصناعي في المملكة متطور ويبعث على الاطمئنان والرضا

تحقيق ـ عطية الزهراني :
تحدث المهندس/سلطان حمود الزهراني مدير فرع الامانة العامة للهيئة العليا للامن الصناعي بالمنطقة الشرقية لـ « اليوم » بمناسبة انعقاد الندوة الثامنة للامن الصناعي فقال :

ان الامن الصناعي هو اهم العوامل في المنشاة من حيث المحافظة على سلامتها واستمرارية الانتاج فيها في كل الظروف سواء كانت طبيعية او صناعية لذا نجد انه عندما اتت مرحلة الصناعة والتصنيع التي سنآهم فيها الانسان السعودي بكل اقتدار تحتم علينا المحافظة على تلك الثروات الاقتصادية وذلك بايجاد نوعية معينة من الامن المختص الذي يواكب القفزة الحضارية والانطلاقة الصناعية فكان ايجاد الامن الصناعي للمحافظة على استمرارية التطور الصناعي في جميع الظروف التي يمكن ان تقف عائقة في طريق تقدمه واستمراريته ولضمان سير عجلة التنمية بقطاعاتها المختلفة .

واضاف بانه كان لبعد نظر صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس الهيئة العليا للامن الصناعي التوفيق عندما طلب بتشكيل هيئة عليا للامن الصناعي منذ اللحظة الاولى التي دخلت فيها بلادنا مجال التصنيع وذلك لوضع السياسات والاستراتيجيات الامنية للمحافظة على استمرارية عناصر الانتاج البشري والمادي على ضوء الامر السامي الكريم فقد صدر القرار الوزاري رقم ١٢٠٨ بتاريخ ١٣٩٨/٦/١٢هـ والذي عدل بالقرار رقم ٢١٣٩ الخاص بالتعليمات التنظيمية للامن الصناعي في الشركات والمؤسسات والمنشات العامة والذي ينص على انشاء ادارة امن صناعي لكل منشاة ومن ثم حدد تشكيلها وتطرق القرار الوزاري الى التدريب والزي الرسمي والبطاقات والتصاريح وكل ما يتعلق بادارة الامن الصناعي بالمنشاة وعلاقة هذه الادارة بالجهات الامنية والحكومية الاخرى من تنسيق وغيره .

وعن التعاون الخليجي في مجال الامن الصناعي قال :
ان مشاركة ابناء دول مجلس التعاون في ندوات الامن الصناعي التي تعقد في المملكة خلق روحا مشتركة في تبادل الآراء والمعلومات في سبيل تطوير وتاهيل هذا المفهوم حيث ان هنك تبادلا في مجال المعلومات عن الحوادث وطرق تلافيها وسوف تعقد ندوة بدولة البحرين في منتصف الشهر القادم في هذا المجال تشرف عليها الجمعية الامريكية للامن الصناعي .



● المهندس سلطان الزهراني

وردا على سؤال عن التدريب واعداد رجال الامن داخل المنشاة قال : توجد برامج مدروسة تستهدف الارتقاء بمستوى رجال الامن الصناعي الى المستوى الذي نتطلع اليه جميعا من خلال فتح المدارس والمعاهد المختلفة وارسال بعثات الى الخارج لصقل منسوبي الادارة بكل اقسامها المختلفة وامكانية الاستفادة من التجربة العملية للدول المتقدمة في هذا المجال .

واشار بان التدريب وصل الى مراحل جيدة وذلك راجع الى تضافر جميع الجهود في هذا المجال الامر الذي اشعر المسئولين بالاطمئنان والرضا حيث نجد ان اغلب المنشات والشركات يوجد لديها مراكز لتدريب العاملين بها على السلامة والامن ومكافحة الحرائق اضافة الى تبادل الخبرات والتدريب بين هذه الشركات الحيوية كما ان هناك مراحل اعداد هامة في حياة كل منسوبي ادارة الامن الصناعي بالمنشات وذلك حسب تخصصه ومجاله فمثلا عندما يلتحق الشخص بهذه الادارة لابد ان يمر بعدة مراحل مختلفة من التدريب الاساسي والمتقدم في الامن والسلامة مكافحة الحريق والاسعافات الاولية والانقاذ والتحقيق الفني .

واضافة الى ذلك فان الامانة العامة للهيئة العليا للامن الصناعي بوزارة الداخلية تقوم بعقد مؤتمرات لمدراء الامن الصناعي بالمملكة كلما دعت الحاجة لذلك وقد تم عقد مؤتمرين في مدينة الرياض استضافتهما وزارة الداخلية حيث تم طرح المشاكل والمقترحات وطرق تطوير ادارات الامن الصناعية بالمنشات والخروج بعدة توصيات الرامية في سبيل الارتقاء بمستوى اداء العمل ومناقشة كل جديد في هذا المجال .

وحول ايجاد اسابيع للامن الصناعي قال المهندس/سلطان الزهراني ان الامانة العامة للهيئة العليا للامن الصناعي حرصت على ان تقوم كل منشاة في اقامة اسبوع للامن الصناعي داخلها وتركت المجال مفتوحا لكل منها باختيار الوقت المناسب وذلك لما لهذه الاسابيع من فوائد في نشر التوعية في مجال الامن والسلامة الصناعية ومكافحة الحريق اضافة الى اقامة التجارب الوهمية ومشاركة الجهات ذات العلاقة .

● وعن الطريقة المثلى لتصميم المنشاة قال :
ان ذلك يتم وفقا لمتطلبات الامن الصناعي حيث ان دعائم الامن الصناعي ترتكز عن طريق التصميم لاي منشاة وذلك لمراقبة الاخطار المهنية وضبطها بالطرق المختلفة والتركيز على امن وسلامة العمل والعمال في داخلها والارتقاء بمستوى العاملين عن طريق التدريب والتوعية والتاهيل المستمر ومن هذا المنطلق يبرز دور الامانة العامة للهيئة العليا للامن الصناعي حيث اصدرت تعليمات توجيهية عبارة عن تصاميم فنية وهندسية تتعلق بالانشاءات حيث يجب ان تؤخذ في الاعتبار عند تصميم المنشاة وذلك لتحقيق الحماية الكافية وحماية المنشاة نفسها من الحوادث مع توفير للاجهزة والمعدات كاجهزة الكشف عن الغاز ومكافحة الحرائق واجهزة الانذار « وغيرها » .

واختتم المهندس/سلطان حديثه لـ « اليوم » بقوله :
ان الامن الصناعي في تطور مستمر وخير دليل على ذلك حصول بعض منشاتنا بالمملكة على شهادات تفوق من الدرجة الاولى من الهيئات الدولية كالجمعية الامريكية للسلامة الوطنية ، والهيئة الملكية البريطانية للحماية من الحوادث وكانت اخر تلك المشاريع مصفاة بترومين ينبع والتي حصلت على الجائزة الذهبية لانجازها اكثر عدد من ساعات العمل دون حوادث صناعية معقدة .

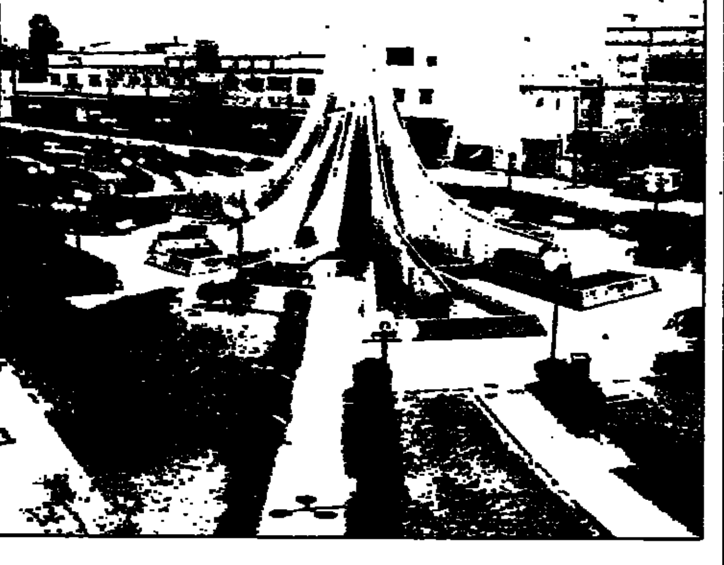
● احد مصانع الجبيل

دراسة لتطبيق برنامج دبلوم النساء والولادة بالمعهد الصحي بالدمام

كتب ـ علي الخواهر :
تقوم المعاهد الصحية بنين وبنات بدور كبير في اعداد الكوادر الفنية في المجالات الصحية وتعمل المعاهد الصحية للبنات على تاهيل الفتيات السعوديات في مجال التمريض لمسايرة النهضة الصحية في المملكة .

وقد اعطت هذه المعاهد الفرصة لفتاة السعودية لكي تاخذ دورها في تادية واجبها لبناء المجتمع الصحي السليم ولدفع عجلة النمو الحضاري ولتساهم في الخدمات الصحية بمجالاتها الرقائية والعلاجية ولتسد الاحتياج المتزايد في المجالات الصحية لتخريج المزيد من الفتيات المؤهلات فنيا ومهنيا للعمل في هذه المهنة الانسانية وفي المنطقة الشرقية توجد ثلاثة معاهد صحية للبنات في كل من : الدمام والاحساء والقطيف وتجري الان الدراسة لتطبيق برنامج دبلوم تمريض النساء والولادة مع بداية العام الدراسي القادم ١٤١٠هـ ويشترط اتمام دورة اللغة الانجليزية الخاصة بالبرنامج والتي مدتها فصل دراسي كامل ثم البدء في دراسة الدبلوم بالمعهد الصحي بالدمام .

مرحبا بكم في خميس مشيط





ابها ـ عاطف زيدان :
تزدان مداخل مدينة خميس مشيط وميادينها العامة بـ ٢٢ نافورة ومجسما جماليا .. من وحي البيئة المحلية .. حيث يمثل بعضها حزم قصب الذرة وقت الحصاد .. والبعض الاخر يشكل اشكالا هندسية بديعة .. بالاضافة الى النافورات العديدة .. ومن ابرزها نافورة الفعتين المقلوبة ونافورة عائلة المثلثات في حديقة ساحة السوق ووسط المدينة ونافورة القصبة والشلال في حديقة الضيافة .

لقد اصبحت مداخل وميادين خميس مشيط من الجمال يشكل يعكس مكانة المدينة المتميزة تجاريا وسياحيا.

امانة جدة تقرر

حظر تربية الماشية في الاحياء السكنية

جدة ـ حسين الزهراني :
اصدر معالي امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد محمد عبدالغني تعميما لكافة البلديات الفرعية والادارة العامة للحدائق والتجميل .

يتضمن قيام الامانة بحصر كافة « زرايب » المواشي داخل الاحياء السكنية (حظائر تربية الماشية) وستقوم الامانة باستدعاء اصحاب هذه الزرايب واخذ تعهدات عليهم بعدم تربية الماشية في الاحياء السكنية او تركها سائبة في الشوارع .

واكد التعميم انه في حالة عدم امتثال اصحاب تلك الزرايب لذلك فانه يتم تطبيق العقوبات الخاصة في هذا الصدد .

كما جاء في تعميم امين مدينة جدة المكلف في هذا الشان تشكيل لجنة بكل فرع بلدية لمكافحة هذه الظاهرة تحت اشراف رئيس الفرع نفسه .

وتتولى اللجنة مسئولية متابعة وضبط المواشي علي ان يتم وضع تقرير شهري عن اعمال هذه اللجنة ضمن نشاطات الفرع .

زيارات ومسابقات للاطفال في القطيف

القطيف ـ علي الخواهر :
ينظم القسم النسائي ولجنة التنمية الاجتماعية النسائية بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف حاليا برنامج زيارات لرياض الاطفال التابعة للجان التنمية المحلية والرئيسية بالمركز ويشمل البرنامج زيارة عدد من المعالم الحضارية بالمنطقة الشرقية اضافة الى بعض المصانع الوطنية واماكن النزهة ويهدف الى تعريف الاطفال على معالم وطنهم وادخال البهجة والفرح في نفوسهم والتعارف فيما بينهم وتعويدهم على العمل الجماعي .

كما ينظم القسم النسائي خلال الشهر الجاري كذلك برنامج مسابقات للاطفال يهدف الى تنمية مهارات الطفل عن طريق الالعاب المتنوعة البسيطة وتنمية الروح الجماعية وضمن برامج الاطفال ينظم خلالها القسم النسائي خلال شهر شعبان معرضا لرسومات الاطفال يستمر لمدة اسبوع ويهدف الى تنمية هوايات الطفل بعرض المنتوجات الفنية من خلال المعرض .

وفي اطار هذه البرامج ايضا ستكون هناك زيارات لمكتبة الطفل التابعة للمركز وذلك بغية تعويد الاطفال على عادة القراءة والاطلاع وتشجيعهم على الانخراط والتفاعل الجماعي مع اقرانهم من الاطفال الاخرين وتشجيعهم على الخيال الواسع ومحاولة الابتكار .

وتاتي هذه البرامج ضمن انشطة وبرامج الاطفال بالمركز .

تحرك بريطاني فعال ضد الاتجار غير المشروع بالمخدرات

« رجال الجمارك » المسلسل التلفزيوني المتعلق بضباط الجمارك والرسوم البريطانيين اثناء العمل اعطى المشاهدين مؤخرا فرصة نادرة لرؤية العمليات السرية والعلنية المخططة بغاية الدقة الكامنة في شن حرب ضارية ضد الاتجار الدولي غير المشروع بالمخدرات .

فالارقام التي نشرتها دائرة الجمارك في يناير حول عملياتها في العام المنصرم قد وضعت التاكيد بشدة على عزم الحكومة البريطانية على مكافحة هذا الخطر . والرقم القياسي من المخدرات غير المشروعة البالغ قيمتها ١٨٥ مليون جنيه استرليني التي جرت مصادرتها في المملكة المتحدة كان يمثل زيادة هائلة من ٦٠٪ تقريبا بالنسبة لعام ١٩٨٧ .

وقد صرح الوزير المسؤول عن الجمارك السيد بيتر ليلي بقوله ان الصورة هذه تعكس فعالية الجهود المتزايدة التي يبذلها رجال الجمارك والرسوم ونطاق الخطر المتزايد . وقد كشف التقرير النقاب عن اكتشاف مقدار اكثر من المخدر المستخرج من القنب « الحشيش » من اي وقت مضى ـ حوالي مرتين ونصف اكثر مما كان الحال في علم ١٩٨٧ .

وكانت هنالك زيادات ايضا في مصادرات الهيروين والامفيتامين والمادة المخدرة ال . اس . دي وغيرها من المخدرات المعروفة بدرجة اقل . وقد شهد علم ١٩٨٨ جملة ٥٣٥٢ مصادرة من المخدرات والقي القبض على ٢١٨٢ شخصا . ويعتقد بان العمليات هذه قد حطمت ٩٢ منظمة كبرى تتعاطى مهنة التهريب .

صرح رئيس ضباط المباحث في دائرة الجمارك والرسوم السيد ريتشارد لورنس بقوله ان تجار المخدرات يتخذون من المملكة المتحدة هدفا لارسال الكوكائين على نحو اكثر فاكثر وهو يتطلع بامل الى زيادة التعاون في هذا الصدد بين بلدان الجماعة الاوروبية ذاك التعاون الذي قد اثبت على كونه مفيدا .

وتكمن وراء قصة النجاح البريطانية استراتيجية حكومية شاملة كانت قد وضعتها مجموعة وزارية برئاسة السيد دوغلاس هوغ ، وكيل الوزارة في وزارة الداخلية .

وكانت الوثيقة الاولى التي نشرت في علم ١٩٨٥ خمسة اهداف رئيسية وهي:
● تخفيض توريد المخدرات من الخارج .
● زيادة فعالية تنفيذ القانون .
● المحافظة على الردع الفعال والمراقبة المحلية الشديدة .
● تطوير بعض الاساليب لمنع تناول المخدرات والاساليب التربوية .
● تحسين المعالجة واعادة التاهيل .

ومنذ ذلك الحين فقد جرى الاعلان عن مجموعة واسعة النطاق من المبادرات الاضافية لتعزيز الطريقة الاجمالية التي يجري بموجبها مواجهة هذه المشكلة الدولية . وتشمل هذه المبادرات مايلي:
● اسهام اعظم من قبل المملكة المتحدة للمساعدة على مكافحة انتاج المخدرات والاتجار بها في الخارج وذلك عن طريق ترتيبات ثنائية ومنظمات دولية .
● استبدال وحدة الاستخبارات المركزية للمخدرات في بريطانيا بوحدة جديدة وتعيين منسق جديد ، واضافة جناح للمخدرات لفرق الجنايات الاقليمية .
● تطوير الحملات للحيلولة دون تناول المخدرات .
● تشجيع النشاطات الوقائية ، بما في ذلك تدريب المعلمين على الشؤون المتعلقة بالمخدرات في الخدمة التربوية ، وتوفير الموارد الجديدة لمعالجة مسيئي استعمال المخدرات .
● تاسيس خدمة استشارية لما يتعلق بالمخدرات ، وادخال بعض التدابير ايضا لمكافحة تفشي مرض الايدز بين متناولي المخدرات .

وبينما كانت هذه التدابير قد اسفرت عن نتائج حسنة ، وزادت في ادراك الشباب بالنسبة لتاثيرات سوء استعمال المخدرات ووفرت بعض التسهيلات لمجابهة المشاكل المحلية ، فلا يزال هنالك بعض الشيء الكثير الواجب القيام به على نطاق عالمي طبعا .

فلذلك تستمر الحكومة البريطانية في تعليق اهمية عظيمة على المباحثات التي تجرى مع بعض البلدان الاخرى في الاجتماعات الثنائية والاقليمية والدولية . ففي شهر ديسمبر المنصرم ، على سبيل المثال ، ترأست بريطانيا ندوة لمجلس التعاون الجمركي في بروكسيل حول التعاون الدولي والاستيلاء على موجودات تجار المخدرات .

وثمة مؤتمر اخر كان قد عقد في جنوبي انجترا نظمته وزارة الخارجية والكومنولث وحضره ٤٠ ممثلا دوليا ، بحث الخبرات والسياسات في هذا الموضوع .

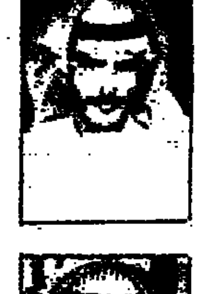
وعقب ذلك ، صرح النائب العام لباربادوس موريس كينغ بقوله ان بلاده تضع مسودة قوانين لتمكينها من مكافحة الاتجار بالمخدرات بفعالية اكثر على مستوى دولي . وتعتبر البلدان الكاريبية والولايات المتحدة نقاط توزيع ثانوية للمخدرات القادمة من اميركا اللاتينية .

وهنالك مجال حيوي يستدعي تعاونا دوليا عاجلا ينطوي على التقاء اثر وتجميد ومصادرة موجودات تجار المخدرات فثمة قانون كان قد سن في بريطانيا في علم ١٩٨٧م ادى الى صدور ١١٦ امرا قضائيا لمصادرة ٣٫٣ مليون جنيه استرليني وتجميد ١٢ مليون جنيه استرليني من الموجودات في انتظار المحاكمة .

وفي نهاية شهر يناير وقعت بريطانيا واسبانيا اتفاقية بعيدة المدى لمكافحة المخدرات وقد اضاف السيد لورنس بقوله : من الاهمية بمكان ان يكون بوسعنا ملاحقة موجودات تجار المخدرات خارج نطاق سلطة القضاء البريطاني حيثما وجدوا .

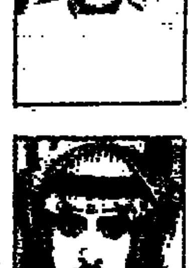
وقد عقدت بريطانيا اتفاقيات ثنائية مع استراليا وكندا والباهاماز . ولكي تكون قوانيننا فعالة ، فمن الاهمية بمكان ان نعقد اتفاقيات مماثلة مع بعض البلدان الاخرى باسرع مايمكن .

أخبار المجتمع



● محمد العلي

● مسئول الاتصالات بامارة الخفجي فواز العتيبي رزق بمولودة سماها « مي » .



● السيد محمد سلامة الجلعود مسئول قسم توزيع وتحصيل الفواتير بالاتصالات السعودية بالدمام رزق بمولودة سماها « ميمونة » .



● عبدالله الهاجري

● السيد عبدالله عمر الهاجري من منسوبي الشركة السعودية للميثانول « الرازي » تم ترشيحه لحضور دورة بالمركز العربي للسلامة والامن الصناعي .



● محمد الخالدي

● تم زفاف الشهاب نبيل محمد الشهاب على كريمة احدى الاسر بمنطقة الاحساء .



● فوزي ابراهيم

● السيد محمد فلاح الخالدي من منسوبي امارة المنطقة الشرقية باشر عمله بعد عودته من اداء العمرة .



● نبيل الشهاب

● الزميل فوزي صبحي ابراهيم الموظف بمؤسسة البلاد للصحافة رزق بمولود ذكر سماه « ياسين » .

الصيدليات المناوبة

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٣٦٨٦٥٤
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٣٦٧٤٥٤
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
● القطيف صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٨٣٤١٥٧٦
● الاحساء صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢٠٦

● الجبيل صيدلية سعيد شارع جدة هاتف ٣٦١٠٦٩٨
● بقيق : صيدلية الزهراء شارع الملك خالد هاتف ٥٦٦٣٨٣٦
● القطيف : صيدلية الحرمين شارع الامام علي هاتف ٨٥٤١٩٦٠
● صفوى : صيدلية صيدلية العباس شارع الملك خالد هاتف ٦٦٥٠٢٢

● سيهات : صيدلية سيهات شارع سوق الخضار هاتف ٨٥٦١٦٠٩
● الثقبة : صيدلية سعد الدين شارع مكة هاتف ٨٩٥٣٦٧٧
● رحيمة : صيدلية راس تنورة رحيمة الشمالية هاتف ٦٦٧٣٧٢٨

● الدمام : صيدلية عثمان العكاس شارع الملك هاتف ٨٣٣٣٠٤٦
● الخفجي : صيدلية خالد شارع البلدية هاتف ٧٦٦٠٣٣٧

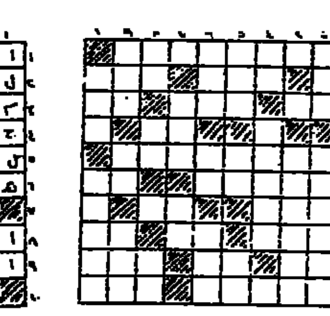
● الخبر : صيدلية الوطن شارع الامير عبدالله هاتف ٨٦٤٩٣٥٩
● الهفوف : صيدلية الاحساء شارع الفوارس هاتف ٥٨٢٣٠٣٦
● المبرز : صيدلية الايمان شارع النجدة هاتف ٥٨٢٣٤٧٠

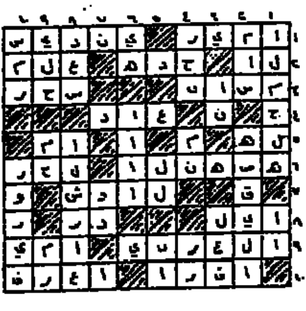
الكلمات المتقاطعة

اعداد ـ عبدالمجيد قبلاوي

افقيا ـ
١ ـ مجلة مصرية
٢ ـ احد الوالدين ـ اسم علم مذكر « معكوسة » ـ رهبة وهلع
٣ ـ ولد ـ عجوز ـ حرف نصب
٤ ـ حرف نصب
٥ ـ مجلة مصرية
٦ ـ مسكين « باللهجة العامية » ـ حرف جر
٧ ـ من الطيور ـ شعور « معكوسة » .
٨ ـ مدينة فلسطينية ـ من الاقارب ـ متشابهان
٩ ـ حرف موسيقي ـ شتم (معكوسة) ـ احصر (معكوسة)
١٠ ـ مجلة سعودية ـ من البقوليات

رأسيا ـ
١ ـ من الحشرات « معكوسة » ـ ضمير
٢ ـ يوم « مبعثرة » ـ عاصمة عربية + ل
٣ ـ من مدن الاحساء
٤ ـ حرف نصب ـ ذبابة « مبعثرة » خمول
٥ ـ « معكوسة » ـ متشابهان ـ سكب « معكوسة »
٦ ـ حية « مبعثرة » ـ حرف نصب ـ يستخرج من النحل ـ
٧ ـ من الاقارب « معكوسة » ـ مادة قاتلة
٨ ـ من الخضروات « معكوسة » ـ غير ناضج ـ اترك
٩ ـ من البقوليات ـ عبر « معكوسة » ـ متشابهة
١٠ ـ مدينة مغربية ـ من الحيوانات الاليفة « معكوسة » .





قبل الطبع

● لظروف صحية تعرض لها الفنان سعد الفرج في اليومين الماضيين تقرر تأجيل لقائه بالقراء عبر هاتف « اليوم الفني » الذي كان مقررا امس الاثنين.. وتحدد يوم السبت القادم موعدا اخر للاجابة على استفساراتكم.

الثلاثاء ٢٩ رجب ١٤٠٩هـ،
٧ مارس ١٩٨٩م العدد ٥٧٤٤

داخل العدد

● ماجدة الرومي تتحدث عن هموم الاغنية والانسان في لبنان.
● ندوة نقدية لفيلم « يوم مر.. ويوم حلو » مع صلاح ابوسيف وخيري بشارة ونقاد السينما.
● تحليل للمسرحية القطرية « زلزال ». بالاضافة الى الاخبار الفنية والزوايا الثابتة.

الشدي يجيب على أسئلة قراء « اليوم »


■ محمد الشدي

■■ يسر جريدة ـ اليوم.. أن تستقبل أسئلة واستفسارات قراء اليوم والمهتمين بشئون الثقافة والفن لطرحها على رئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون محمد احمد الشدي الذي تجاوب مشكورا على ذلك.

نستقبل الأسئلة على هاتف مكتب (اليوم) بالرياض ٤٧٨٩٩٧٤/٤٧٩٠٣٠٤ يومياً من الساعة التاسعة والنصف مساء.

الخميس والجمعة القادمان

الكـرة المضيـئـة.. في مهرجان الجنادريـة


■ لقطة لبعض المشاركين يتوسطهم المخرج

● اهل القرية

كتب ـ يوسف القضيب..

تشارك جمعية الثقافة والفنون بالدمام بعروض مسرحيتها (الكرة المضيئة) ضمن فعاليات المهرجان الوطني الخامس للتراث والثقافة الذي سيقام في الجنادرية خلال الايام القليلة القادمة.

كما تشترك الجمعية بعروض للفنون الشعبية بالمنطقة وبعض الحرف اليدوية.

وسيغادر طاقم المسرحية (الكرة المضيئة) الى الرياض صباح غد الاربعاء وستعرض خلال يومي الخميس والجمعة على مسرح القرية الشعبية بالجنادرية.

المسرحية من تأليف اسمهان توفيق واخراج عبدالخالق الغانم ويشارك في التمثيل سمير الناصر وجعفر الغريب وعلي السبع وعبدالمحسن النمر، خالد العبودي، صالح السعيدان، عبداللطيف النهابة، سلمان الزبيل، عبداللطيف الربيع، جعفر أمان، جواد المرهون، جاسم الجاسم، توفيق البقشي، صلاح الشهاب، طاهر العوى، احمد الحاجي، مصطفى العيدان، محمد المذن، وآخرون..

ديكور المسرحية صممه سامي المالود ونفذه محمد الدوسري وعبدالله الصالح.

الالحان حسن زيد

الاشعار علي المصطفى

المكياج عبدالعزيز مندي هذا

وسيرافق المسرحية طاقم اداري وفني من فرع الجمعية.

تقاسيم

زلزال في استمرار !!

● المتعة ليست نقيضا للفكر والابداع ..

من هنا .. ندخل الى كوميديا « زلزال » غانم السليطي ككاتب ومخرج وممثل ...

المسرحية ناقشت بجرأة شديدة ... وبأسلوب غاية في الامتاع بعض اهم الامراض الاجتماعية التي لم تشف منها شرائح في المجتمع الخليجي .. والعربي عموما ، اللهاث من اجل المال والتمسك بالحسب والنسب كمعايير ثابتة لقيمة « الشرف » ..

في العرض نرى « فهد المتروس » الممثل « صلاح الملا » وهو صاحب الجاه و « المتروس » بأرصدته في البنوك والوجاهة يستعطف سلمان « غانم السليطي » العامل البسيط وهو من الطبقة الدنيا اجتماعيا وثقافيا وبالكاد يكفيه دخله المتدني كأجير في احدى الورش ودخل والدته التي اشقتها حرفة الخبازة يستعطفه « المتروس » ليضغط على « أم صالح » وهي الانسانة الضعيفة الفقيرة لتقبل بعرض « المتروس » لبيع « بيتها » الذي لاتملك سواه .. لانه يدخل ضمن مشاريع حكومية يسيل لاغراء مردودها المالي لعاب « المتروس » .. لااحد يقنع العجوز غير « سلمان » الذي ارضعته في طفولته ..

عبدالرحمن الليتات « سعد الفرج » يجد ضالته في « سلمان » ليحل مشاكله المالية مع المتروس عن طريق « سلمان » الذي ظنه ـ لافراطه في التغلي على فهد المتروس ـ احد افراد اسرة المتروس ، ويستجيب على الفور لاهم حلم في حياة سلمان المتيم بـ « عبري » الممثلة عبير الجندي ابنة الليتات فيزوجه بها ..

الاحداث تتوالى وتتصاعد حتى ذروتها بعد اكتشاف الحقائق التي تصدم بها اسرة « الليتات » ليأتي الحل زلزالا ومِنْ مَنْ .. العامل الهندي البسيط الذي جمعته وسلمان ظروف تتشكل من واقعهما المشترك كطبقة مطحونة لينتصر الهندي في الاخير لصاحبه ويرسم خطة تضع النقاط على الحروف ـ كما يقال ـ .

الفكرة ليست جديدة بطبيعة الحال لكن الجديد فيها بساطة الطرح والامتاع الكوميدي الذي تقاسمه غانم السليطي وعبدالعزيز جاسم واغناه وجود فنان له ثقله المسرحي هو الاستاذ سعد الفرج ، ورغم طول زمن العرض الا ان احدا من الجمهور لم يشعر بلحظة ملل ولا زال العرض مستمرا ..

مبارك العوض

امينة فاخت

فنانة تونسية اضطرت سيد مكاوي إلى تمديد إقامته في تونس

لم اعرف قيمة الوطن الا في الغربة

تونس ـ اليوم ، احمد عامر

« هي اخطر صوت عربي » الشهادة ليست لي وانما لاحدى زميلاتها وهي مثلها مطربة شابة . وليس من السهل ان تطلق زميلة على زميلاتها مثل هذا الحكم فهن غالبا مايتجاهلن بعضهن وان كن صديقات لايصلن الى هذا الحكم ...

مطربتنا التي اطلقت عليها زميلتها هذا الحكم هي الفنانة امينة فاخت طاقة صوتية هائلة مرت بكثير من التقلبات وللتدليل على كفاءتها الفنية العالية يكفي ان نشير الى ان الفنان الكبير سيد مكاوي اضطر مؤخرا الى تمديد اقامته في تونس اثناء زيارته لها وحين سئل عن السبب قال بالحرف الواحد « أنا مش حسيب تونس الا لما اسمع امينة » .

وفعلا استمتع الى امينة وانبهر بصوتها وقال لها « انت كنت فين » ولم يبرح تونس الا بعد ان امدها بلحن غنته في الحين فكان ذلك اضافة هامة لرصيدها الغنائي .

امينة فاخت قصة غريبة الاطوار فيها مافيها من المرارة والالم ... لقد كبرت الطفلة قبل عمرها كما يقولون وابت الا تخدش الصخر باناملها لتجد لنفسها مكانا ...

ذات سهرة على ركح المسرح الاثرى بقرطاج والسهرة خاصة بالمواهب الجديدة في سنة ١٩٨٠ غنت امينة وكنت من بين اعضاء لجنة التحكيم وشدني صوتها لكنني اثناء اجتماع اللجنة في آخر الحفل اخفيت رأيي . صحيح انني اتذوق الموسيقى لكنني لست متخصصا فيها ومن يدري لعلي اذا ادليت برأيي يمتعض البعض مني لكنني فوجئت بالمختصين من الاعضاء يجمعون على انها الاولى بلا منازع وان مستواها يفوق بكثير مستوى بقية المشاركات فما كان مني الا ان زكيت رأي الجميع .

ومضت الايام ووجدت امينة الدعم اللازم عندما دعيت للفرقة الوطنية للموسيقى وسرعان ماتألقت فيها وبرز اسمها مثلما برزت اسماء اخرى وامام الكم الهائل من الاصوات كان لها ان تصارع لكننا فوجئنا في يوم من الايام بغيابها وطالت المدة فتساءل الجمهور في تونس وفي تلك الاثناء كان التليفزيون يبث لها رائعتها « انت مرادي » فازداد اعجاب الناس بها ... سمعنا انها في اثينا ثم انتقلت الى فرنسا وانبرت الجرائد تبحث وتبحث وتلح في السؤال ولا يكاد يمضي يوم دون ان تقر فيه على اعمدة الصحف « عودي يامينة » ... وكأننا بأمينة كانت تقرأ مايكتب او لعل هناك من يعلمها بما يكتب لانها في احدى المرات ردت هاتفيا على موضوع يتعلق به ..

في الصائفة الماضية عادت امينة والتقيت بها صدفة في مسرح قرطاج كانت امام الباب تضع نظارات سوداء هكذا ارادت ان تختفي لكن الجميع تفطنوا لها وابتسموا في وجهها ...

قلت لها « ماذا حدث ولماذا كل هذا الغياب ؟ » .

قالت : لا تقلقوا انا بخير وقد جئت في زيارة قصيرة واتفقت معها وقتها على اجراء حديث ولعبت الصدفة دورها فأجلت الحديث مرات ومرات وفوجئت ذات يوم بأمينة على الهاتف تقول لي انها قررت البقاء نهائيا في تونس لمواصلة نشاطها الفني سينما وان الاسباب التي دفعتها سابقا الى الهجرة قد زالت ولا داعي اذن لترك الاهل والديار .

والتقيت بها فاعتذرنا لبعضنا عن اللقاءات التي ذهبت مع الريح . قلت لها لماذا تركت البلاد .

ـ لأسباب شخصية بحتة الخصها في كلمة واحدة لا اريد ان اثقل على غيري .

●● لم افهم ؟

ـ انت تفهم كل شيء وعلى علم بكل شيء وارجوك أن تبتعد بي عن هذا السؤال فالقضية شخصية بحتة .

●● ماذا تعلمت من الهجرة ؟

ـ اشياء كثيرة خاصة في التعامل مع الغير اما فنيا فليس هناك الشيء الكثير .

●● ثم عدت الى تونس ؟

ـ نعم وكلي استعداد لعطاء فني كبير.. لقد كنت صغيرة عندما غادرت تونس ولم اكن اعرف ما هو دور الفن والفنان ازاء وطنه ولكن الان اتضح لي هذا الدور وهذه المسؤولية الثقيلة ازاء الوطن والمجتمع كان لابد لي ان اهاجر لأعرف اكثر قيمة الوطن العزيز الذي كان يكبر في اعماقي يوما بعد يوم وانا في ديار الغربة .

●● اذن رسمت لنفسك اهدافا ؟

ـ نعم ومن اهدافي معالجة قضايانا العربية فبالفن استطيع ان اعبر واقول اريد انه متنفسي .

●● وهل شرعت في تنفيذ هذه الاهداف ؟

ـ نعم فقد سجلت اخيرا اغنية للملحن الفلسطيني صلاح عاشور عنوانها « الف سلام والف تحية يا شعبا عشق الحرية » وكما يدل العنوان فهي اغنية عن إطفال الحجارة ولا اخفي عنك انني مسكونة ايضا بقضية المجاعة في قارة افريقيا .

●● هل انتهى زمن الاغنية العاطفية مبكرا بالنسبة لك ؟

ـ انا منذ بدايتي لم اسقط في العاطفة المبتذلة واعتقد ان حب الوطن هو عاطفة شفافة وعالية وانا سعيدة جدا بأننا انتهيت منذ ايام من تسجيل اغنية بعنوان وطن السلام تقول كلماتها :

طير الحمام مجروح
ناوي علينا يروح
يا اهل الوفا والجود
خلو الحمام يعود
باسم السلام والحب
نطفيها نار الحرب
ونغني للافراح
في كل نبضة قلب
نكتب على الجدران
كل البشر اخوان

●● كلمات قريبة جدا الى العربية الفصحى ؟

ـ تلك هي اختياراتي دائما فانا لا اغني الا الكلمات التي يفهمها كل العرب حتى ولو كانت باللهجة الدارجة .

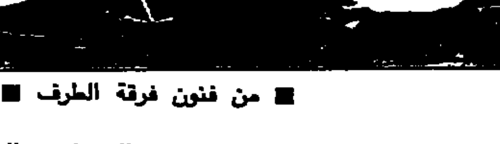
●● انا قدر لك وهجرت تونس مرة اخرى فأين ستكون الوجهة ؟

ـ لا افكر في ذلك حاليا ولكن احس في اعماقي ان مصر تناديني .

جمعية الثقافة والفنون بالاحساء تشارك بـ ١٤ حرفة قديمة خلال مهرجان الجنادرية

العبيدي: فرقة الطرف تمثلنا هناك وخمسة فنانين تشكيليين في المهرجان


■ عمر العبيدي ■


■ من فنون فرقة الطرف ■

الاحساء ـ مندوب اليوم..

أنهت جمعية الثقافة والفنون بالاحساء كافة استعداداتها للمشاركة في المهرجان الوطني للثقافة والتراث بالجنادرية والذي سينطلق اعتبارا من الأول من الشهر القادم. واكد عمر سالم العبيدي مدير فرع الجمعية بالاحساء للصفحة بأن الجمعية ستشارك ولأول مرة بـ ١٤ حرفة شعبية قديمة في هذا المهرجان حيث يبذل مشرف الحرف بمنطقة الاحساء حمد سالم الزيد جهودا كبيرة من اجل اخراج تلك المشاركة للحرف الصناعية الشعبية القديمة على خير ما يرام. حيث ستشارك الاحساء بالحرف الشعبية الاتية..

ـ صناعة المواد ويشارك فيها صالح الحميد وسلمان علي الجعيدان وعبدالله علي عباس الجعيدان

ـ الصناعات الخوصية ويشارك بها عيلان عبدالله الحسين وياسين محمد الفليو

ـ العربة (القاري) ويشارك به عاشور سلمان العطية

ـ طاحن الرحى.. والمهباس ويشاكر به علي بخيت الهيلة

ـ صناعة الطبول ويشارك بها عبدالرحمن صالح الفريدة.

ـ صانع البشوت او المشالح ويشارك بها عبدالحميد حسين بوجباره

ـ طباعة الاقفاص ويشارك بها احمد علي العويش ومحمد حسين القفاص

ـ خباز التنور ويشارك بها عبدالله عيسى الشايب

ـ صناعة الفخار ويشارك بها علي حسين الفراش

دياسة الحب ويشارك فيها اكثر من ١٢ شخصا.

■ فنون تشكيلية ■

واضاف العبيدي بأن الجمعية ستشارك ايضا في معرض الفنون التشكيلية الذي سيقام هناك حيث سيشارك ابرز فناني المنطقة التشكيليين وهم محمد الصندل، احمد المغلوث، احمد السبت، عبدالرحمن الحافظ، ابراهيم السعيد.

■ فنون شعبية ■

وكعادتها سنويا تشارك الجمعية بفرقة الطرف للفنون الشعبية حيث ستقدم الفرقة خلال المهرجان احلى عروضها والوانها الشعبية ورقصاتها المميزة وذلك برئاسة محمد الصبي وباشراف سالم المرزوق حيث ستقدم الوان الهيدة، الغوص، اللعبوني، الخماري، الحساوي، العاشوري، من دق الحب، وغيرها من الالوان المعروفة عن الفرقة.

ومن المشاركين مع الفرقة الى جانب رئيسها والمشرف عليها كل من محمد علي بوحسون، سالم المسفر، عبدالله المرزوق، فرحان الجمعان، صلاح الجمعان، اسامة الجوهر، عبدالعزيز الاحمد، علي الماجد، احمد الغانم، نجم الناجم، صلاح المسفر، بلال الحربي، سعد عبدالعزيز الضمن، فهد عبدالعزيز الضمن، صالح الهزاع، جمعة المسيلم، يوسف المطر، راشد الزين، علي السلمان، عران الشريدة، ابراهيم المروان، جاسم الزين، أحمد مبارك بوليه.

○○

فيلم «يـوم مـرّ.. يـوم حُلـو» ولماذا كل هـذه الكآبة؟

القاهرة ـ مكتب اليـوم ـ عبدالمنعم فـوزي :

اشار فيلم « يوم مر .. يوم حلو » .. الذي قامت ببطولته الفنانة الكبيرة فاتن حمامة بعد غياب ٥ سنوات عن السينما العربية من الآراء المتباينة .. البعض وصفه بانه يمثل الواقعية الجديدة في السينما المصرية .. ولكنها واقعية أكثر قسوة ومرارة تدفع المشاهد الى الاحساس بالكآبة والجهامة والبعض الآخر اعتبره يمثل سينما الرمز والاسقاطات وهي الوجه الآخر للسينما « العربي » وللسينما التجارية .. بينما اكد آخرون ان الفيلم يصيب المشاهد بالاحباط ويسبب له صدمة عصبية نتيجة المشاهد العديدة التي تتناول واقعه المؤلم والفقر المدقع الذي يقاسيه قطاع عريض من الشعب المصري .

بداية ونهاية

وقد ربط الكثيرون بين هذا الفيلم ـ وفيلم « بداية ونهاية » الذي أخرجه صلاح أبوسيف عام ١٩٦٠م ـ واشترك فيه عدد من كبار نجوم السينما المصرية بينهم عمر الشريف وسناء جميل وفريد شوقي وأمينة رزق .. وغيرهم .

وفيلم « يوم مر .. ويوم حلو » من اخراج خيري بشارة الذي شارك في كتابة السيناريو مع فايز غالي وبطولة فاتن حمامة وعبلة كامل والمطرب محمد منير والمطربة سيمون وحنان سليمان ..

وتدور أحداث الفيلم حول حياة اسرة بسيطة فقدت عائلها وتكافح الأم عائشة « فاتن حمامة » لتسديد ديون زوجها الراحل واعالة بناتها الاربع فتبيع ممتلكاتها ثم أثاث المنزل .. وعندما لا تستطيع أن تصرف على بناتها الأربع تعمل خياطة وتعاني وتقاوم وتتصدى لواقعها الأليم والذي يحاصرها من اجل أن ترى يوماً حلواً .. وتضطر أن تبحث لبناتها عن عمل حتى يساعدوا أنفسهم على المعيشة .. وتعمل « سناء » ابنتها الكبرى في مصنع الحلويات لتستطيع أن تساهم في ميزانية الأسرة الفقيرة وتتزوج من شاب غني ولكنه مستهتر يحاول أن يسيطر على الأسرة وتعمل الأخت الصغرى « سعاد » خياطة .. و« لياء » ممرضة .. والطفل « نور » يتعثر كثيرا في دراسته ثم يهرب من المنزل ليبحث له عن دور أو وظيفة في المجتمع الذي ينبذه !

والفيلم يعتبر ملحمة لصمود قطاع عريض من المجتمع المصري الذي يعاني ومع ذلك يكافح ويتمسك بالحب والفضيلة والشرف .

وقد عقد حزب التجمع المصري ندوة لمناقشة الفيلم شارك فيها المخرج الكبير صلاح أبوسيف وخيري بشارة مخرج الفيلم وكاتب السيناريو والحوار فايز غالي والناقد السينمائي سامي السلاموني والكاتبة فتحية العسال ..

نوعان من المخرجين

قال المخرج صلاح أبوسيف انه يقسم المخرجين الى نوعين أولهما مخرج جاد يأخذ مهنة السينما على انها فن ورسالة يعمل على توصيلها للجمهور والنوع الثاني هو مخرج « أونطجي » وهو الذي يسعى الى تقديم السينما الهابطة بهدف تحقيق الربح .. والربح فقط ..

وأضاف انه يعتبر خيري بشارة مخرج فيلم « يوم مر .. يوم حلو » من المخرجين الجادين .. بدءاً من أعماله التسجيلية حتى فيلمه الأخير .. وبالرغم من انه مقل جداً في أعماله .. وقد اكدت له أن هذا « الاقلال » ليس في صالحه وخاصة انه مازال في مقتبل حياته الفنية .. ولابد أن يزيد من انتاجه ـ وان يخرج فيلماً كل عام على الأقل ـ لأن زيادة حجم الأفلام الجادة التي يتم انتاجها أصبح أمراً ضرورياً لمواجهة السينما الهابطة .

واشار صلاح أبوسيف الى انه شاهد هذا الفيلم أثناء عرضه في مهرجان سينمائي بفرنسا .. وقد أثار اعجاب الفرنسيين لأنه يصور الحياة المصرية على حقيقتها .. لكن خرج الفرنسيون من الفيلم وهم يتساءلون عن معنى كلمة « الجمعية » وهي شيء معروف في الحياة المصرية حيث يشترك مجموعة من الناس في عمل « جمعية » يقومون خلالها بدفع مبلغ كل فترة زمنية محددة .. ويحصل واحد فقط من المشتركين في الجمعية على اجمالي المبلغ المدفوع وفي المرة التالية يحصل عليها شخص آخر من هذه المجموعة .. وهكذا ، ولكن هذه « الجمعية » ليست معروفة للاجانب ..

لذلك فأنا أطالب ـ والكلام على لسان صلاح أبوسيف ـ بضرورة مراعاة مثل هذه الأمور عند انتاج افلامنا .. حتى نخرج من المحلية الى العالمية ..

ويتذكر صلاح ابوسيف أقوى هذه المواقف فيقول : في أحد افلامي كان هناك مشهد بين عروسين عند اتمام عقد القران .. وفي هذا المشهد يضع المأذون منديلا على أيدي العروسين ـ ثم يقوم بخطفه .. وهي دعابة معروفة للشعب المصري جيداً وتحدث في أفراحه ـ ولكن ليست معروفة للأجانب وكثيرا ما يتساءلون عن معنى هذا المشهد ؟!

● صلاح أبو سيف :

الشعب المصري معروف بروح الدعابة

● فتحية العسـال :

سينما جديدة تأخذ مساحة من جمهور نادية الجندي





● محمد منير

● صلاح أبوسيف

تشعب الفيلم

ويشير صلاح أبوسيف الى ان لديه ملاحظتين على فيلم « يوم مر .. يوم حلو » أولاهما شخصيات الفيلم الكثيرة جدا والتي تتطلب أن تكون مدة الفيلم أربع ساعات على الأقل لعرض كل هذه الشخصيات بصورة جيدة .. وقد أدت كثرة الشخصيات الى تشعب الفيلم .. ولم تأخذ هذه الشخصيات حقها في العرض .. وهناك ملاحظة أخرى هي ان الفيلم يعرض مشاكل الأسرة المصرية .. ويقدم مشاهد كثيرة للفقر والكآبة التي تعيشها هذه الأسرة ـ ولكنه لا يقدم الجانب المرح في هذه الأسرة .. خاصة وأن الشعب المصري معروف بروح الدعابة والنكت وقدرته على الضحك حتى في أحلك الأوقات لا تنتهي ..

وبدأت تساؤلات الجمهور التي تركزت حول أسباب جهامة الفيلم .. وكل هذا « الغم » والاكتئاب .. وأين هو « اليوم الحلـو » في الفيلم ؟! وما مدى علاقة الفيلم بفيلم صلاح أبوسيف الشهير « بداية ونهاية » ..

يتبع غدا

رسالة القاهرة

● شاهدت لك :

"الشحـاتـين" ووقف عـروضهـا

المخرج مراد منير: التعديلات على نص نجيب سرور ضرورية

القاهرة ـ مكتب اليـوم ـ عبدالمنعم فـوزي :

أثارت مسرحية « ملك الشحاتين » التي يقوم ببطولتها المطرب محمد منير وصابرين ونجاح الموجي وسعاد نصر ضجة كبيرة في الليلة الأولى من عرضها ليس فقط لأن أبطال المسرحية أضافوا الى نص الراحل نجيب سرور كلمات ومشاهد سيئة وإنما لأنها ايضا تحمل تلميحات غير لائقة .. وفي سابقة هي الأولى من نوعها تم وقف عرض المسرحية .. وبعد مجهودات مضنية من منتج المسرحية محمد فوزي وافقت الرقابة على إعادة عرض المسرحية بشرط حذف العديد من المشاهد والتزام الممثلين بالنص المكتوب .. وبالفعل التزم الجميع بتعليمات الرقابة .. وزاد اقبال الجمهور على مشاهدة المسرحية التي تم ايقاف عرضها لعلمهم بأن الالتزام بالكلام شيء وان الحقيقة شيء آخر .. « ورب ضارة نافعة » فأصبحت المسرحية محل اقبال متزايد حرصا من الجمهور على مشاهدة ماتم منعه !!

أحداث المسرحية

تدور أحداث المسرحية حول صراع قائم بين اثنين من الشحاتين كل منهما يسعى الى احتكار الشحاته لنفسه .. ولكن يقع أحد الشحاتين « أبومطوى ـ والذي يقوم بدوره المطرب محمد منير » في حب بنت الشحات الآخر « أبودراع ـ نجاح الموجي » ويطلب أن يتزوجها من والدها الذي يرفض بشدة .. فيقوم رجال « ابومطوة » بخطف بنت « أبودراع » « صابرين » .. ويستمر الصراع بين الشحاتين .. وفي هذه اللحظات يصل الى مصر مستثمر أمريكي يفكر في افتتاح بنك لصالح احدى الشركات الأمريكية .. وبالطبع يكون هدفه الأساسي هو تهريب الأموال المصرية الى الخارج للسيطرة على اقتصاد مصر .. وبالتالي يبحث عن عملاء ولا يجد خيرا من هؤلاء الشحاتين المتنافسين .. ولكن « أبومطوة » يرفض الفكرة تماماً خاصة بعد أن يعرض المستثمر الامريكي ان يكون نصيب « أبومطوه » نسبة ١٠٪ فقط ويحصل الأمريكاني على ٩٠٪ .. ويرفض « أبومطوة » بشدة البيع للأجنبي ولكن « ابودراع » يوافق ومن هنا يتحول الصراع بين « ابومطوة » و« أبودراع » الى صراع بين أبناء الوطن والعملاء ..

وتستمر أحداث المسرحية في اسلوب كوميدي استعراضي ساخر ويتم فضح اسلوب الأمريكي المستغل وكفاح أبناء البلد لهذا الاستغلال .

وعلى الرغم من ان « النص » الذي كتبه الراحل نجيب سرور يختلف في كثير من التفاصيل عن النص الذي أعده المخرج « مراد منير » إلا ان ابطال المسرحية اضافوا عليه رونقاً خاصاً .. ويرد المخرج « مراد منير » على التعديلات التي ادخلها على النص بقوله : انه من الطبيعي ان نجري تغييراً في بعض المشاهد .. لأن المسرحية كتبها الراحل نجيب سرور منذ أكثر من عشر سنوات وحدثت في السنوات الأخيرة تغيرات كثيرة في المجتمع ـ فلم تعد القضايا المثارة اليوم هي نفس القضايا التي كانت بالأمس ـ وبالتالي قمنا بهذه التعديلات حتى تصبح المسرحية مسايرة للواقع الحالي .

وتقول صابرين بطلة المسرحية عن قرار الرقابة بأنها فوجئت بهذا القرار ـ ولم تكن تتوقع ابدا اصدار هذا القرار قبل انذار المسئولين عن المسرحية .

وتؤكد انه كان لابد من الاستجابة لمطالب الرقابة لاعادة عرض المسرحية ـ بالرغم من ان حذف المشاهد والكلمات بناء على رغبة الرقابة أدى الى وجود بعض الغموض في النص ـ ولكن الجمهور أصبح واع جدا ويفهم جيدا ما يدور من خلال الحوار القائم على خشبة المسرح ويعرف كل شيء حتى « لغة العيون » !!

صرخة قوية

وقال المطرب محمد منير بطل المسرحية ـ انه عندما عرضت علي هذه المسرحية .. ظللت افكر في قبول هذا العرض حتى انتهيت من قراءتها .. وبعد ذلك أخذت القرار النهائي بقبولي التمثيل فيها .. ولو كنت غير مقتنع بأي دور فيها لاعتذرت عنها على الفور .

ويضيف ان المسرحية تمثل صرخة قوية تحذر من عمليات النهب والسلب التي يقوم بها الأجانب في مصر ـ بالاشتراك مع بعض المصريين ـ للأسف ـ للاستيلاء على قوت الشعب وتهريب أموالنا الى الخارج .

قال محمد منير ان أكثر ما يسعد الفنان هو النجاح ورضاء الجمهور عنه ـ لذلك فانني أعيش هذه الأيام لحظات سعيدة عندما أتلقى تصفيق الجمهور كل ليلة بعد انتهاء عرض المسرحية .

وتؤكد الفنانة الكوميدية سعاد نصر ان المسرحية نجحت لانها تتناول قضية حيوية من قضايانا الهامة والخطيرة ولقد نجح المخرج في تغيير النص الأصلي الخاص بالمسرحية لأن نجيب سرور كتبها منذ حوالي عشر سنوات أو بطبيعة الحال فقد اختلفت الظروف السياسية .. فعندما كتبت هذه المسرحية لم نكن نعيش عهد الديمقراطية الذي نعيش فيه الآن !

وتضيف ان المسرحية تمتليء ـ بالفعل ـ بالرموز والألغاز ولكنها تؤكد أن هذه الرموز يستطيع الجمهور فهمها جيداً .

وتقول سعاد نصر ان أزمة وقف عرض المسرحية أدت بالفعل الى زيادة اقبال الجمهور عليها وامتلاء المسرح كل ليلة .. بالرغم من ان الاقبال على المسارح يقل خلال فصل الشتاء .

وتضيف ان كل ما تتمناه من الجمهور أن يتصل بها على الفور اذا أحس انها تؤدي عملا غير مناسب .

لذلك فهي ترحب ـ جدا ـ بالنقد سواء من النقاد أو الجمهور حتى تصحح مسيرتها أولا بأول !!

● لقطة من مشاهد المسرحية

● الفنان نجاح الموجي: **الخروج عن النص ضروري ..!!**

الخروج عن النص ضروري !

ويقـول الممثل الكوميدي نجاح الموجي .. انه عندما عرضت عليه المسرحية وافق عليها على الفور لانها ـ أولا ـ من تأليف نجيب سرور المعروف بالتزامه وجديته وثانيا لأنه قرأ المسرحية واعجب بها وبالموضوع الذي تتناوله .. خاصة انه ـ ربما ـ يعرض لأول مرة سواء من خلال المسرح أو السينما .

اضاف انه أصيب بالدهشة والذهول بعد قرار الرقابة بوقف عرض المسرحية .. وطلبها حذف بعض مشاهد المسرحية .. وكان لابد من حذف هذه المشاهد ـ التي تعد من صميم العمل ـ وذلك من أجل استئناف العرض المسرحي الذي يحظى باقبال الجمهور .

ويؤكد نجاح الموجي ان الخروج عن النص يصبح ضروريا في العديد من المواقف .. وذلك بهدف القضاء على الملل بالنسبة للفنان الذي عليه أن يقف كل ليلة على المسرح ليردد نفس الكلام .

ويضيف انه مهما بذل من جهد .. لضبط النفس لعدم الخروج عن النص ـ الا انه يجد نفسه مضطرا في أحيان كثيرة الى « الخروج » ويرجع ذلك الى انفعاله بالعمل المسرحي ـ وبالجمهور الذي يحضر العرض والذي يختلف عن جمهور اليوم السابق وجمهور اليوم التالي .. وفي كثير من الأحيان يتحدث الي الجمهور من صالة المسرح .. واكون مضطراً مجاراة جمهوري الذي جاء الى المسرح ليضحك !!

ويشير نجاح الموجي الى ان الألفاظ والمشاهد التي حذفتها الرقابة أثرت ـ بالفعل ـ على المضمون الذي تريد المسرحية توصيله للجمهور ـ إلا انني على ثقة ـ والكلام على لسان الموجي ـ ان الجمهور المصري والعربي الواعي قادر تماما أن يفهم ما يريد أن يعبر به الممثل على خشبة المسرح .

مفيد فوزي مع المشاهير

فؤاد المهندس

نقطة ضعفي امرأة

ـ ١ ـ

انا اراه في المرحلة التي تلي نجيب الريحاني. فهو انسان موهوب بدأ مشواره بتقليد والده. وكان الوالد رجلا متحضرا فلم يعاقبه او يرحمه من مصروف ولم يصادر خياله، بل شجعه واثنى عليه. وعندما دخل جمعية التمثيل هنأه وقال له انه سيكون أول واحد في جمهوره. وشعر هو بالمسؤولية فافرط في المذاكرة وكثف وقتها وحصل على بكالوريوس التجارة من جامعة القاهرة، ولكنه سار في قناة الفن وصار فيما بعد : فؤاد المهندس !

ـ ٢ ـ

بطاقة شخصية :

الاسم الحقيقي/ فؤاد زكي المهندس
اسم الشهرة/ فؤاد المهندس
تاريخ الميلاد/ عام ١٩٢٨
الوظيفة/ فنـان
موقفه من الفن/ هوايــة
الحالة الاجتماعية/ مطلق، وله ولدان : احمد ومحمد.

ـ ٣ ـ

خلاصة حوار :

● تسألني ماذا يعني الفن في رأسي ؟ انه خير وسيلة للتعارف بين الشعوب، والمسرح وضع تحت الكلمة عشرين خطا من اهم ألوان الفن، اعتبره تحيزا، لكنها الحقيقة. نعم المسرح ـ واتركني اتكلم ولا تقاطعني ـ له احترامه فهو قناة هامة للتعامل مع الجماهير. المسرح مدرسة. جامعة !

● وانا مثلك ارفض الاسفاف واقول، لابد من اختيار النص المسرحي الذي يهتم بمشاكل الناس في قالب نظيف لا يتضمن كلمات جارحة للجمهور.

● اساس النجاح في العمل المسرحي هو الحب، حب العاملين لبعضهم. وما وراء الستار مهم جدا. ولو كان بين الفريق نفور لخرج العمل المسرحي مهلهلا.

● تحول نجوم السينما الى العمل في المسرح سببه ان المسرح حياة فالممثل يشعر بانه « حي » يتعامل مع جمهور يحصل منه مباشرة على مكافأة وهي التصفيق !

● وجه اخر لا تعرفه عني ؟! ماذا اقول لك ؟ انا اكره الاحاديث التليفونية. احب ان ارى من اتكلم معه امامي وانفعل به وارى ملامحه واعرف ان كان صادقا ام يدعي الصدق. انا احب المانجو. انا احب الروائح العطرية. انا اكره ـ مثل نجيب محفوظ ـ ربطة العنق، اشعر انني مربوط من رقبتي. احب المرأة صوتها هامسا. لو كان عدوي فنانا اصفق له. اكره بكاء الاطفال في المسرح لانني قد اضطر للنزول ومصالحة الطفل الباكي. احب الاناقة في المرأة. ابكي بالدموع اذا سمعت كلمة في اوانها. لا احد يدلعني الا نفسي !

● ليس لدي مانع من الخروج على النص اذا كان هذا يقوي ضعف النص بشرط الا يخرج من حدود الالتزام، اما اذا كان هذا الخروج من النص يؤدي الى « ابتذال » فمرفوض، مرفوض!

● نظرية البطل الاوحد والممثل الاوحد عمرها قصير ومصيرها الانتهاء بعد وقت قصير.

● شويكار افضل ممثلات الكوميديا وانا معا اجمل الاعمال ولا ازيد حرفا واحدا على ما قلت. لاني اعرف اختراقك بالاسئلة ارض، ارض!!

● ايمان بالله كبير.. وانا اصلي الفروض فالله هو الهادي. وعلى صراطه نحاول ان نكون شيئا في هذه الحياة.

● عندما مات بهجت قمر، بكيت بشدة لان الذي مات واحد من صناع الضحكة الساخرة، افنى عمره.. ليضحكنا.

● محمد عبدالوهاب هو مطرب كل الاجيال وانا استمع اليه مغنيا اشعر أن حنجرته فريدة.

● احب ان امد يد العون لاي شخص يحتاجها سرا. وترهقني مشاكل امراة محتاجة ماديا ولا تعمل وتريد ان تعيش بكرامة.

● لا اذكر تجربتي مع السينما ولا ادرجها في جدول اعمالي الفنية.

● فاتن حمامة : اصابع يدها الجميلة، محصلتش!

هند رستم : فنانة صعلوكة، ليدي من الطراز الاول

عادل امام : لا نقارنه باحد، مطلقا

نجيب الريحاني : واضع الاسس الاولى للكوميديا في مصر وهي الكوميديا النظيفة، كوميديا الموقف.

شهريان : قلبها الابيض وجنونها، ابرز ماقيها..

محمد عبدالوهاب : الكياسة وخفة الظل.

احمد مظهر : دبلوماسي يعمل في السينما

● اعتز من مسرحياتي بـ « انها حقا عائلة محترمة » و« السكرتير الفني » و« علشان خاطر عيونك » ومسلسلات التلفزيون

● نعم، سعادة كبيرة باي عمل للاطفال، ولو سالتني من هو جمهورك لقلت لك : على راسهم الاطفال !

● مضبوط، انا حبي للحيوان يصاحبني منذ طفولتي، واجمل حيوانات حديقة الحيوان هو الزرافة. واحب الاسد. واكره كل ما يزحف على الارض!

● عندي تقاليد مسرحية احافظ عليها واظن انها سبب كينونة فؤاد المهندس.. حتى الان !

● لا انوي الزواج، صدقني !

ـ ٤ ـ

مواجهــة :

■ هل نقطة ضعفك هي المرأة ؟ هل انت عاشق مهزوم ؟

فؤاد المهندس : نعم، انا نقطة ضعفي المرأة، فانا انسان بشر. وليس ضعفا ان احب المرأة حين تمنحني اهتمامها اما سؤالك هل انا عاشق مهزوم، فسؤال ثقيل ما اجاوبش عليه !!

الإنسان في لبنان مصاب بنوع من الضياع والحيرة

•• ماجدة الرومي

• طموحي الأكبر هو أن أستطيع أن أكون رمزا لجيل عربي

• الفن هو روح الشعب الباقي • أم كلثوم فلتة لن تتكرر

البحرين ـ عبدالله العباسي :

كشفت الفنانة الكبيرة ماجدة الرومي انها ليست مجرد مبدعة في الاداء .. ليست مجرد صوت رائع ، بل فنانة مثقفة وواعية ومدركة لكل ما تقول .. وهي صاحبة رسالة ، وان لها عشاقا في الاوساط الخليجية والعربية برمتها ..

لقد تحدثت في الثقافة والفكر فتالقت في مؤتمرها الصحفي مثل ما تالقت في ابداعها الفني .

اتضح ذلك من المؤتمر الصحفي الذي اقامته مؤخرا بفندق الريجنسي حيث اجابت على اسئلة الصحافة بكل صدق وامانة وهذا جانب من اللقاء

■ لا شك ان الحرب اللبنانية ذات اثر كبير في حياة الفنان فما مدى تأثر الفن اللبناني بهذه الحرب ؟ وما هي تطلعاتكم حين تضع الحرب اوزارها ؟

● الحرب تجعلنا نعيش في هم وقلق كيف يؤمن الانسان حياته وكيف يعيش وكيف يخرج منها سالما ، كما انها تضيق علينا المجال فظروفنا الحياتية صعبة للغاية ومع هذا فلبنان تتمخض عن مواهب فنية عظيمة فنحن في حاجة ماسة الى السلام وعندما يعود الينا السلام فسترون المواهب الباهرة .

■ ما مدى صحة ان هناك عملاً مشتركا سيكون بينك وبين مارسيل خليفة ؟

● الفنان مارسيل خليفة من شبابنا الموهوبين الجادين ومن الذين تركوا بصمات اكيدة في سماء الفن اللبناني ويسعدني ان نلتقي معا في عمل فني غنائي كبير موضوعه الحب والانسان .

■ هل تعتقدين أن هناك علاقة بين الكلمة والصوت ؟

● العلاقة بين الكلمة والصوت علاقة خطيرة وهذه العلاقة تشبه علاقة الارض بما يخرج منها ، اقصد بهذا بقدر ما تكون الارض خصبة تكون نوعية الزهر والثمر وعندما تكون الارض مجدبة فلن يكون لها عطاء .

فعندما يكون الشعر جيدا فان الصوت يعطي جمالا فنيا رائعا وعلى العكس عندما يكون الشعر سطحيا فلن يُبشر الصوت بعطاء جيد .

■ الحركة الشعرية مزدهرة في لبنان نظرا للطبيعة الجميلة فهل لذلك اثره على الفنان ؟

● كل شيء له تأثير طالما ان الانسان ابن لبيئته ، وقد انجبت لبنان شعراء كبارا خدموا فن الغناء ، وهناك ما هو اهم من الشعر وهو الفكر الذي يدعم الشعر الذي يغنيه الناس ، فالفنان يهمه كثيرا ان يغني شيئا جميلا ، وهناك من الفنانين من لا يكتفون بهذا ويفضلون الذهاب الى ما هو أبعد من ذلك ، والأبعد ان تكون لدى الفنان قضية في عمله الفني يمكن ان تكون قضية انسانية او وطنية ومن هنا ياتي دور الفكر في دعم القصيدة التي يغنيها ، وان كان العمل الفني يأخذ شكلا آخر .

■ ما أثر الثقافة على الفنان المعاصر ؟

● للثقافة أثر كبير على الفنان ، فالفنان في الماضي كان يتمنى ان يغني شيئا يشد اسماع الناس ، ولكن اليوم اصبح المطلوب اكثر بكثير ، فجيل الشباب في العالم العربي كله تقريبا جيل مثقف . ومن هنا صارت مهمة الفنان اصعب حيث ان ذلك يتطلب من الفنان ان يكون ممثلا حقيقيا لاحلام وطموحات هذا الشباب الواعي المثقف فكل تقدم تحققه الانسانية يجب أن يواكب الغناء والفن هذا التقدم وهذا الرقي ، والا صار هناك نوع من الاختلال وعدم التوازن ، فالفن هو مرآة الشعوب ، وبالنسبة لي الفن هو روح الشعب الباقي ، ولو افترضنا اننا رجعنا ٥٠ سنة للوراء فانه لن يبقى لنا شيء حي يربطنا بهذا الوقت الا هذه الاعمال التي بقيت من تلك المرحلة تخبرنا عن صورة كانت سائدة فيها .

■ هل تعتقدين ان الفنان اللبناني يشارك بجدية في التمهيد للسلام بلبنان خارج الطائفية ؟

● الانسان في لبنان مصاب بنوع من الضياع والحيرة أو نوع من عدم المقدرة على استيعاب ما يجري على ارض لبنان فقد اختلطت الاشياء امامه ولم يعد يعرف كيف يتعامل مع هذه الاشياء ، فالقضية في لبنان قضية معقدة للغاية ، والتعاطي معها صار معقدا ، ويخيل الي ان الفنان اللبناني غنى للحب وغنى للسلام وللارض وغنى للتكاتف ، ولكن هذا كله غير كاف ، ولعل ما يجب على الفنان اللبناني هو ان يخطو خطوة اكثر عمقا وهي ان يوجه نوعا من التساؤلات للعالم كله وحين نغني يجب ان نسأل ضمير العالم ماذا يحدث على ارض لبنان ؟

■ هل هناك اهداف وقيم تسعين الى تكريسها من خلال مسيرتك الفنائية ، وما هي بحيث تعرف لك فيما بعد وتكون اضافة منك الى الاغنية العربية ؟

● بالنسبة لي فانا أعتبر ان صوتي صفحة بيضاء والمفروض ان يحمل رسالة ، وكل الاغاني التي اغنيها واعمالي وحتي تصرفاتي ومواقفي كلها رسالة في النهاية تحمل توقيعي وطموحي الاكبر هو التوصل الى ان اكون رمزا لجيل عربي وأسعى الى ذلك كثيرا وبجدية تامة ، ويهمني ان اطل على العالم العربي بشخصية توحي بالرصانة والجدية والنظافة وتعبر عن رأيي بأن الفن وسيلة تهذيب للنفس ووسيلة فرح للنفس ووسيلة سلام للنفس شريفة وطاهرة تتحاكى والقيم الانسانية الكبيرة .

■ سبق لك ان قدمت شريطا لاغاني الاطفال فهل تلبين امنيتهم بتقديم شريط آخر ؟ وما هي المواصفات المطلوبة لاغنية الطفل في رأيك ؟

● أغنية الاطفال التي قمت بعملها اهديتها لابنتي ، وعندما انجب طفلا اخر سأقوم بعمل اسطوانة اخرى .

اغنية الطفل لا بد وان تكون قريبة من نفس الطفل واطلب من الله ان يكون ابناؤنا نواة لمجتمع متحضر طموح .

■ ذكرت عددا من الاسماء فما هي الاسماء التي تجدين ان لها عطاء فنيا حقيقيا ؟

● انا اثني كثيرا على جهود الفنانة سميرة سعيد لانها لم تكتف بحلاوة الصوت ، ولكنها في الفترة الاخيرة من مسيرتها الفنية حاولت ان تضيف جديدا للاغنية العربية فقد اعطتها لونا جديدا ، وهي تعدنا بهذا ، وأنا أحس بأنها دائما تبحث عن الافضل... وفي لبنان لدينا حقيقة الكثير من المواهب الجيدة في مستوى زياد الرحباني وفي مستوى مارسيل خليفة وملحم بركات ، وفي سوريا صوت ميادة الحناوي وهو صوت عظيم جدا ، ولكنني اطلب منها ان تحاول البحث عن كل ما هو جديد بحيث ترضى طموح الشباب العربي اليوم .. لانه في تصوري أن جو أغاني السيدة أم كلثوم يتناسب معها ويليق بها فقط ولا احد منا يستطيع ان يضيف له شيئا فأم كلثوم فلتة لن تتكرر كل يوم ولهذا فان على كل منا ان يبحث نقطة قوته في ذاته وطاقاته الخاصة .

كذلك هناك اصوات رائعة تأتي من منطقة الخليج ، وانا حقيقة اذهل بالمستوى الذي بدأ يبرز في الفترة الاخيرة ، وفي تصوري ان الاغنية الخليجية في وقت قصير لو دعمت بفكر معين وبنصوص عميقة فستكتب مرحلة جديدة في الاغنية العربية واضافة نتمناها جميعا .

■ ما هي الخطوات التي يجب ان يتبعها الفنان حسب رأيك حتى يتبوأ مكانته كفنان حقيقي ؟

● لا أستطيع تحديد هذا ولا استطيع ان اقول اذا فعل الفنان كذا وكذا فسيكون هو الفنان الاول ، ولكن أهم شيء هو أن يكون كل واحد من الفنانين الذين يغنون اليوم يجب ان يحاول بقدر المستطاع ان يجد اسلوبا ويحاول ان يتأمل كيف ان عظماء الفنانين اوصلوا لنا الاغاني الى هذا المستوى ، وعلى الاغنية ان تحمل هموم جيل آخر وهذا هو الاساس المطلوب بحيث تكون الاغنية مواكبة لهذا العصر .

■ هل تأثرت الفنانة ماجدة بالفنان الكبير والدها حليم الرومي ؟

● نعم تأثرت به كثيرا ، انا نشأت في بيت فنان كبير اخذت منه طريقته في التفكير وطريقته في التعامل مع الفن والتعامل مع الاغنية فكان جادا رصينا في عمله وتأثرت كثيرا بخطه وكلامه فكان دائما يقول لي « ان الفن رسالة تحمل كل شيء تستطيعين ان تحمليها اياها ، فالاغنية تحمل شخصيتك وثقافتك واجتهاداتك ، غذي نفسك بالثقافة .. وستصبح اغنيتك اثرى وواعدة اكثر .

■ انت تعتبرين من ابرز فاعليات مهرجان جرش الفنية ، فماذا اعددت له في المهرجان القادم ؟

● انا بعد لم ادع الى المهرجان القادم وحتى لو دعيت فانا افضل ان تكون هناك مسافة بين الحفلة والحفلة وقد دعيت الى جرش في ١٩٨٦م . ١٩٨٨م اما سنة ١٩٨٧ فما ذهبت برغم دعوتي للمشاركة ، فانا لا استغل عاطفة الناس نحوي وفي رأيي ان نترك مسافة شوق بين الفنان وجمهوره حتى يعود اقوى من جهة وحتى يشتاق اليه جمهوره اكثر من جهة اخرى .

زلزال تؤكد قدوم المسرح القطري

اسلوب المعالجة تجاوز الفكر الموجود سابقا

● النص اكثر حيوية من الحركة

ليس ثمة تصور كامل لدينا عن المسرح القطري الا في بعض مايقدم في بعض المواسم المسرحية على طول سنوات متباعدة وهذا يؤكد بان الحركة المسرحية في قطر قد خطط لها من قبل المسئولين بوزارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام القطرية لتكون واحدة من افضل الفرق المسرحية الموجودة في الخليج والتي كانت سباقة في هذا الميدان ونعتقد بان الامكانيات المادية التي توفرها الادارة كفيلة بتوسيع قاعدة التجربة بالاستعانة بكوادر خليجية او عربية لها باع طويل في هذا المضمار وقد شاهدنا اكثر من مسرحية قطرية بمشاركة عربية وخليجية هذه المشاركة التي لم تات هباء وانما جاءت لتؤكد حقيقة ماقلناه في سياق التجارب الاخرى فالمسرح في الكويت وفي الامارات وفي عمان وفي البحرين استعانوا بكوادر اخراجية وممثلة عربية استطاعت ان تختصر سنوات طويلة كانت لهذه الحركة ان يستغرقها في التجارب حتى تستطيع الوقوف على خشبة المسرح والفنان غانم السليطي هو اكثر الفنانين في قطر الذي تفهم اهمية مشاركة فنانين عرب وخليجين.

واخر من استعان به هو الفنان سعد الفرج هذا الممثل الكبير في عطائه والكبير الذي قدم للحركة المسرحية في الخليج الشيء الكثير وهو مازال يعطي بالرغم من ظروف الحركة المسرحية الحالية في الكويت وجاءت مشاركة سعد من خلال مسرحية زلزال التي ضربت رقما قياسيا في عروضها بالمقارنة مع مسرحيات قطرية اخرى حيث عرضت في قطر والكويت والبحرين الان ويقول الفنان غانم السليطي لديه عروض من الامارات وعمان لتقديم هذه المسرحية في مسارحها والمسرحية تلك تقدم تصورا اجتماعيا في طابع كوميدي وهو كيف يمكن لعامل فقير « غانم السليطي » ان يقدم نفسه للزواج من فتاة ليست من شريحته الاجتماعية وهذا ماكان يصوره الديكور الذي وضع بسيطا في بداية المسرحية وفي مقدمة المسرح وهو يصور الحالة البسيطة الطيبة لهذا الانسان الشعبي البسيط ذي الخلفية الثقافية المتواضعة وكيف كانت امكانياته وكيف كانت المساحة المكانية في المسرح التي كان يقدم فيه نفسه حالما بالزواج من هدى ابنة عبدالرحمن الليتات « سعد الفرج » الذي انفتح الستار عن بيت ضخم يملأ المسرح ويحتوي كل الامكانيات الاثاثية الحديثة.

ولكن السيناريو وحركة الممثلين تدور في مكان محدد « صالة البيت » وفكرة المسرحية قد طرقت في اكثر من عمل فني ولكن مايهمنا هنا هو اسلوب المعالجة الذي اضاف الى المسرحية قيمة نصية متجاوزة لاسلوب الطرح السابق سواء كان مسرحيا او سينمائيا فعبدالرحمن الليتات ماكان ليقبل ترويج ابنته هدى والتي تظهرها المسرحية ابنة مدلله مثقفة براقد جامعي بالدراسة والتحصيل من سليمان « غانم السليطي » هذا العامل الذي لم يتعلم ويتمتع بسطحية مطلقة في التفكير لولا اعتقاده بانه من عائلة اخرى ثرية ويمكن ان يساعده في مسائل بنكية.

ولكن بعد ان اكتشف بانه فقير يبدأ حوار تراجيدي مطعم بالكوميديا في الخلاص من فك مسألة الزواج فالام « هدية سعيد » تريد ان تزوج ابنتها من ثري وكذلك الاخ عبدالعزيز جاسم حتى البنت نفسها التي تحلم بالذهاب الى باريس وشراء الملابس الجديدة وسط هذه الاحداث يتواجد سليمان الذي وقف مع البنت رغم ماقيل بانها مصابة بمرض معد في الوقت الذي انسحب ابن عمها من البيت كله عندما اخبر بحالتها الصحية يبقى ان تصور حركة صغيرة ولكنها يصور ماكان عليه وضع سليمان في هذا الخضم فهو يبدل ملابسه من البرتقالي الى الثياب المخططة ذات الالوان المعقدة-بالاضافة الى حركة صعود الدرج وهو لايصعد من الدرج العادي المؤدي للطابق الثاني وانما من خلال جزء صغير من الدرج لايؤدي الى البيت وانما عبر درابزين الدرج الذي يعيده الى الصالة مرة اخرى.

وفي الحوار مداخلات ادت بالممثلين بالخروج عن النص ونعتقد بان الهدف هو للمزيد من الكوميديا وتسليط الضوء على مشاكل وقتية صغيرة تهم جمهور المشاهدين مثل مدح او نقد منتجات خليجية معروفة وتحسم هذه المشكلة بعد تاكد هدى بان سليمان يحبها حبا حقيقيا استطاع فيه عامل هندي في البيت ان يقدم تصورا جديدا لما يحصل في البيت لسليمان صديقه الذي شاركه غرفته الاخراج كان موفقا الى درجة كبيرة بالرغم من قلة الحركة داخل المسرح وكان يمكن لمخرج المسرحية الفنان غانم السليطي استغلال امكانيات سعد الفرج في التحرك داخل المسرح وامكانياته هو نفسه وباقي الممثلين لكسر طابع الركود في بعض المشاهد ولكن يمكن ضيق الخشبة المسرحية لم يساعد على ذلك.

مبارك الحمود

زلزال .. في صميم الخليجيين

في ظل الممارسات الخاطئة والمستمرة من ابناء الخليج تجاه انفسهم وذواتهم وانسانيتهم ومن حولهم فان الزلزال الذي يهدد المنطقة سيستمر معلنا رفضه لهذا الاسلوب من الحياة « زلزال » يعيش في داخلنا ولانحسه يفجر الام ومعاناة اناس حريصين على الانسلاخ والخروج من تلك الحياة الرتيبة والمتعالية على الانسان العادي.

زلزال المسرحية الخليجية الحلم المنتظر لمسرح خليجي متطور يعكس حقيقة معاناة المواطن الخليجي البسيط وصاحب فكرة زلزال ومخرجها الفنان القطري غانم السليطي يعلن عن ارتفاع الحركة المسرحية في قطر بصفة خاصة والخليج بصفة غامة السليطي ومن خلال متابعة لاعماله المسرحية والتلفزيونية استطيع ان اسميه « دريد لحام الخليج » فهو يرغب ان ينشىء له مدرسة خاصة به لايقلد من سبقوه وسيكون له مايتمناه لانه يعشق المسرح ويعطيه مالديه ليبقى ويبقى الابداع به.

زلزال عمل فني فيه من الجهد والفن والمعاناة الكثير الكثير ولن يبرز هذا الكثير اذا ظللنا ننظر الى الاعمال الفنية بمنظار السطحية لقد كان السليطي متوقعا هذه النظرة من جمهوره ولذا اهدى متابعي المسرحية هذه الكلمات.

الى الناس.
اليكم.
انتم فقط..فقط.
اهديكم عملي.
ياه غول الحب في صدري.
فلنضحك.
ومن ثم نتبصر.. ان امكن ذلك.!

كان مؤلف ومخرج زلزال يعي رغبة الناس بمسرح كوميدي هادف فطلب بعد الضحك التبصر.

من قدر له مشاهدة العمل المسرحي « زلزال » احس برغبة الطاقم بعرض ومناقشة العديد من مشاكل مجتمعنا الخليجي واهمها قيمة الانسان وان القيمة ليست بالمظهر الحسن او الثراء الفاحش او الحسب والنسب انها بالانسانية المهملة من اولئك المحسوبين على بني الانسان.

صور مزعجة لكنها مؤثرة وهادفة « حلمي » وافد عربي على الخليج صفعه وبدون قصد بعد هدف لمنتخب بلاده في مرمى منتخب بلاد كفيله ولقي عقابه بان انهي عقده « سلمان » الفقير البسيط عاشق ابنة عبدالرحمن الليتات على غير هدى لم يدر بخلده ان الليتات وتعني شمعات الاضاءة للشوارع لايستطيع احد ان ينال منها شيئا الا بمقابل مجز.

العامل الهندي شاهد على كل مايدور في قصر الليتات من مآس ومغالطات وعبزغن هذا لسلمان المتواضع بان له عينين يرى بها واذنين يسمع بهما لكن لسانه مقطوع وهذا العامل البسيط كان البطل الحقيقي للانسانية من خلال ممارسة دوره الحقيقي كانسان واكاد اجزم بان مشاركة الفنان الكويتي القدير الاستاذ/ سعد الفرج في مسرحية زلزال قد اعطت للعمل بعدا فنيا كبيرا كما ان الفنان عبدالعزيز جاسم تطور كثيرا في هذا العمل وقد اتاح له الدور حرية لم يعهدها من قبل واذا كان بعض من تابع العمل يردد بان النص لم يكن بتلك القوة بان يتحدث عن بعض الامور السياسية فان قائل هذا يجهل انه ليس بالضرورة لنجاح اي عمل ان يصول ويجول في النواحي السياسية فقد باتت تلك الامور واضحة للانسان العادي لكن هناك نواحي في حاجة الى بحث ومناقشة لعلها تعيد الانسانية المفقودة وهذا ماحاول عمله طاقم « زلزال ».

■ عندما يكون العمل الفني صادقا وامينا يكون ذا تاثير ايجابي على السامع والمشاهد. وتبقى اليد الاعلامية الامينة. والغيورة على ابناء مجتمعها لتطرح رايها بمنظار حيادي وتناقش العاملين حتى ينال العمل حقه من الاعلام.

واعتقد ان زلزال افتقدت الى هذه الامانة الاعلامية لعدم وجود من يحلل ويناقش بموضوعية ولذا يصدر الحكم من الجمهور وعادة يكون ناقصا.

● اليكم فقط..فلنضحك...ثم نتبصر.

عبدالرحمن البدين

أخبار الفن



● فؤاد الشطي ● ● عبدالرحمن المناعي ● ● عبدالله يوسف ●



في دول مجلس التعاون..

عرض - يوسف القضيب

● سعيد وسعيدة في عمان ●

■ تقدم اذاعة سلطنة عمان طيلة شهر رمضان المبارك القادم المسلسل العماني الكوميدي الجديد « سعيد و سعيدة ».

المسلسل من تاليف احمد بن درويش الحمداني واخراج احمد الازكي ويتحدث عن بعض المشاكل الاسرية باسلوب فكاهي محاولا وضع حلولها يشارك في هذا المسلسل صالح بن زعل وفخرية بنت خميس.

● ٣٠ سالفة وسالفة في قطر ●

■ من بين الاعمال التلفزيونية التي سيقدمها تلفزيون قطر لمشاهديه خلال دورة شهر رمضان المبارك مسلسل قطري اجتماعي كوميدي بعنوان « ٣٠ سالفة وسالفة » من تاليف وداد عبداللطيف الكواري واخراج امين الطريفي.

ويعالج بشكل كوميدي العديد من المواقف الاجتماعية الكوميدية التي تقدم باسلوب « حكايات الف ليلة وليلة.

ويشارك في العمل الممثل القطري سعد بورشيد الى جانب محمد اللنجاوي ووجوه اخرى.

● برامج ومسلسلات جديدة لتلفزيون البحرين ●

■ يعرض التلفزيون البحريني خلال شهر رمضان العديد من الاعمال التلفزيونية التي تعاقد عليها مع التلفزيون المصري كالجزء الثاني من ليالي الحلمية ومسلسل اهلا جدو العزيز بطولة فريد شوقي وصفية العمري ومسلسل الاسلام والحضارة من اخراج احمد توفيق ومسلسل حارة الشرفاء بطولة عفاف شعيب وحمدي غيث ومسلسل الامام محمد عبده وغيرها من البرامج الاخرى.

● الشطي و« القضية خارج الملف » ●

■ المخرج المسرحي/فؤاد الشطي مشغول بالتدريبات حاليا على المسرحية الجديدة « القضية خارج الملف » والمسرحية ماخوذة عن قصة الدراويش يبحثون عن الحقيقة من تاليف الكاتب السوري مصطفى الحلاج.

ويشارك في العمل سعاد حسن وسليمان الياسين وحمد ناصر وشايع الشايع وكاظم الزامل. بالاضافة الى الفنانة العراقية هناءمحمد وسيكون العرض ضمن فعاليات يوم المسرح العالمي.

● مسارح قطر في يوم المسرح العالمي ●

■ تستعد ادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام القطرية للاحتفال ب « يوم المسرح العالمي في السابع والعشرين من شهر مارس الجاري.

بمشاركة المسارح الاهلية القطرية تقدم فيه فعاليات عديدة منها العروض والندوات والحوارات المسرحية حيث يقدم مسرح السد « الثرثرة » ومسرح الاضواء « ديك الجن » ومسرحية « حكاية ثعلوب » لفرقة توجيه التربية المسرحية ومسرحية اللحظة الاخيرة لمسرح الاضواء. من الفعاليات ايضا.

مشاركة الفرقة الشعبية للتمثيل بتقديم مسرحية الرجل الذي فكر لنفسه تاليف الكاتب العالمي بسيل جراند واخراج حسن ابراهيم وبطولة نجوم الفرقة.

وتقدم فرقة المسرح القطري مسرحية بعنوان « النافذة من تاليف الكاتب العالمي البولندي ابرينيسون ابردتيسيكي ومن اخراج صالح المناعي.

ويشارك المخرج والكاتب القطري الرائد/ عبدالرحمن المناعي في فعاليات يوم المسرح العالمي باخراج مسرحية « الخيمة » لمسرح السد.

وتشارك فرقة الاضواء القطرية بمسرحية محاكمة السيد ميم. من تاليف الكاتب المسرحي العربي محفوظ عبدالرحمن هذا وقد وجهت ادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام القطرية الدعوة لعدد من الفنانين العرب للمشاركة في فعاليات الاحتفال بيوم المسرح العربي.

■ سوالف رمضان ■

مسلسل اجتماعي يجري العمل في تسجيله باستديوهات الاذاعة العمانية. وهو يدور في اطار الذكريات التي تدور بعد وقت الافطار وفي الجلسات الرمضانية.

كتب المسلسل احمد وهدان ويخرجه محمد الحضري.

■ مسابقات رمضانية ■

يجري حاليا تسجيل فوازير رمضان الاذاعية وتشمل على ثلاث مسابقات هي.

المسابقة الرئيسية ومسابقة الاطفال والمسابقة الدينية.

وتدور المسابقة الرئيسية والتي اعدها محمد المنذري ويخرجها محمد المعولي حول اقوال خالدة سجلها التاريخ او حكاية مشهورة تداولها الالسن وتحمل هذه المسابقة اسم اقوال خالدة.

● وامعتصماه في البحرين ●

■ تجري في البحرين حاليا التدريبات النهائية على نص مسرحية وامعتصماه للاديب البحريني ابراهيم العريض والتي سيشارك بها مسرح اوال في مهرجان المغرب العربي في منتصف هذا الشهر « مارس » يشارك في المسرحية مجموعة من الممثلين البحرينين في مسرح اوال.

يخرج المسرحية/ عبدالله يوسف.

● خذ وخل بين داود وانتصار ●

■ من المنتظر ان تشارك شاشات تلفزيون دول المجلس شاشة التلفزيون الكويتي في عرض احداث المسلسل الكويتي الجديد خذ وخل المسلسل من تاليف مبارك والحشاش واخراج غافل فاضل وبطولة كل من داود حسين وانتصار الشراح. ويقع في ١٥ حلقة.

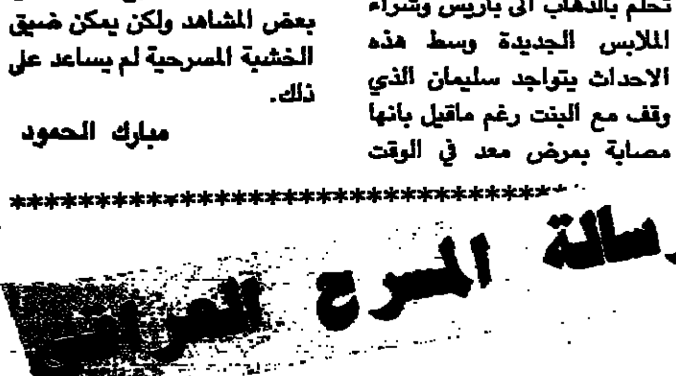
والمسلسل من الاعمال الدرامية التي تعتمد على الخيال في اول تجربة من نوعها تقدم في تلفزيون الكويت وتتضمن كل حلقة من حلقات المسلسل اغنية وقد كتب الكلمات ساهر واشترك في تلحين الاغاني سليمان الملا ومحمد البلوشي ومحمد الرشودي وجاسم الغريب.

● زلزال الى الجمعة ●

■ بعد عرض المسرحية القطرية الكويتية « زلزال التي بدات في البحرين قبل اسبوع تختتم مساء يوم الجمعة القادم اخر عروض المسرحية على مسرح سينما الاندلس في البحرين.

ومن المنتظر ان تكون هناك عروض اخرى للمسرحية في دول خليجية اخرى.

ويذكر ان المسرحية تاليف واخراج وبطولة غانم السليطي بمشاركة الفنان الكويتي سعد الفرج وعناصر مسرحية قطرية وكويتية اخرى.



رسالة المسرح العربي

دنيــا .. عجــيبة!

بغداد/ ذكريات محمد حسن

في بغداد عرضت مؤخرا المسرحية الكوميدية الجديدة « دنيا عجيبة » وقدمتها فرقة مسرح بغداد للتمثيل في مسرح المنصور وبعد مشاهدة المسرحية التي كتبها كريم الوافي واخرجها الفنان مقداد مسلم استطعنا ان نقف على بعض الملاحظات التي سجلناها خلال لقائنا مع مخرج المسرحية حيث قال في مسرحيته وموضوعها.

المسرحية تعالج مشكلة معاصرة جدا ذات مضمون هادف تتعرض لمشكلة شاب مبدع يريد ان يعطي ماعنده من ابداع الا انه محاصر بشرذمة من اناس قد نصب عطاؤهم.. اناس روتينيون غير مبدعين يشعرون ان كل امرىء معطاء سوف يعمل على ازالتهم من اماكنهم باعتباره منافسا خطرا فيعملون جاهدين من اجل وضع العقبات والاحجار في طريق مسيرته وبالفعل يتحقق لهم ذلك حتى يحدث مالم يكن بالحسبان فتنقلب الاية على هؤلاء وتتكشف دواخلهم وتراهم يتراكضون وراءه يتملق يمسحون اكتافه من اجل الوصول الى اهدافهم غير المشروعة وعندما تتضح الحقيقة يظهر زيف الاوراق فيتراجع الجميع ويعودون الى ماكانوا عليه من تقاطع.



● خليل الرفاعي ●

هذا ماقاله لنا الفنان مقداد مسلم الذي يخرج هذه المسرحية الى جانب عمله الثاني في مسرحية الناس اجناس والتي تعرض حاليا في المسرح الوطني منذ مدة طويلة وتقدمها الفرقة القومية للتمثيل.

ونعود لفرقة مسرح بغداد للتمثيل حيث شارك اعضاء الفرقة في تقديم هذا العمل « دنيا عجيبة » الفنانون فوزي مهدي ومي جمال وقحطان زغير وحميدة العربي ومطشر السوداني وعزيز كريم والفنان الكوميدي خليل الرفاعي.





● مقداد مسلم ●

ولعل مشاركة الفنان الرفاعي كانت متميزة كونه يشارك مع آلة العود ليقدم اغاني على انغام الرصد فنشاهده يقول.

المرأة في زمان الاقبال كالشجرة
فالناس من حولها دامت الشجرة
حتى اذا اسقطت كل الذي حملت
تفرقوا وارادوا غيرها شجرة

فعلا انها دنيا عجيبة في هذا العصر المشحون بالصراع والمتغيرات ونتساءل كيف استطاع المخرج معالجة هذا النص لاخراجه بشكل كوميدي هادف للمشاهدين فاجابنا:

المسرحية قدمت باسلوب كوميدي وتحتوي على الاغاني والرقصات باسلوب مشوق وممتع واعتقد ان المسرحية بسيطة لبت حاجة كل الناس ولكنها اغضبت اولئك الذين نضب عطاؤهم وكذلك ذوي الذوق المتدني الذين يريدون من المسرح ان يتحول الى مجرد وسيلة للاضحاك.

ملايين الريالات لاعمار وصيانة مساجد المدينة المنورة

بالمدينة اكثر من الف مسجد وجامع بينها ١٥ مسجدا اثريا

● مسجد قباء

اعتمادات مالية سخية للبناء والصيانة

مسجد القبلتين شهد تحويل القبلة من المقدس الى الكعبة

المدينة المنورة ـ مكتب اليوم ـ علي عبدالرحمن العمري ـ

المدينة المنورة باعتبارها مهاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم ومثوى قبره الشريف وعاصمة الاسلام الاولى تزخر بالعديد من الاماكن الاثرية والتي ارتبطت خلال الصدر الاول من العهد الاسلامي بالعديد من الاحداث المتعاقبة فاشتهرت منذ ذلك العهد وحتى عصرنا الحاضر.

ومن بين تلك الاثار والمواقع المساجد الاثرية والتي كانت ولازالت تؤدي رسالتها والتي يضطلع بها المسجد في المجتمع الاسلامي وهي رسالة سامية فهو الى جانب كونه مكان العبادة فهو مصدر التعليم والتوجيه، وهو المكان الذي يلتقي فيه الناس بمختلف طبقاتهم.

المساجد الاثرية

المساجد التي ذكر في الاثر انها بنيت منذ قديم الزمان وجدد بناؤها عدة مرات في عصور متعاقبة حتى عهدنا الحاضر والمساجد التي يمكن احتسابها مساجد اثرية هي، مسجد قباء، مسجد ذي الحليفة، مسجد عمر بن الخطاب، مسجد الغمامة، مسجد ابوبكر الصديق، مسجد علي بن ابي طالب، مسجد الراية، مسجد القبلتين، مسجد ابي ذر، مسجد الاجابة، مسجد البغلة، مسجد الفضيخ، مسجد السقيا، مسجد بني حرام، مسجد بني قريظة، مسجد الجمعة، مسجد مشربة ام ابراهيم.

مسجد قباء

مسجد قباء هو اول مسجد اسس على التقوى ويقع في الجنوب الغربي من المدينة المنورة، وقد كان المسجد القديم على شكل مربع طول ضلعه ٤٠ مترا وفيه قبة يقال انها مبرك الناقة الخاصة برسول الله صلى الله عليه وسلم.

اسس المسجد على يد النبي صلى الله عليه وسلم حين قدم من مكة المكرمة في الهجرة وهو اول مسجد اسس في المدينة المنورة. وقد عمل الرسول صلى الله عليه وسلم فيه بنفسه، ثم جدده الخليفة الثالث عثمان بن عفان رضي الله عنه وزاد فيه ولما اعتراه الخراب جدده من بعده الخليفة الاموي عمر بن عبدالعزيز حينما كان اميرا على المدينة المنورة في الفترة من ٨٧ ـ ٩٣هـ وفي عام ٤٣٥هـ تم وضع المحراب له، وفي عام ٥٥٥هـ جدده كمال الدين الاصفهاني ثم جددت عمارته عدة مرات في الاعوام ٦٧١ ـ ٧٣٣هـ ـ ٨٤٠ ـ ٨٨١هـ وفي زمن الدولة العثمانية عمر عدة مرات اخرى، كان اخرها في عهد السلطان محمود الثاني وابنه السلطان عبدالمجيد عام ١٢٤٥هـ

وقامت وزارة الحج والاوقاف بتعميره وتجديد وفرشه مع الحفاظ على الطراز المعماري الاسلامي الخاص به حتى كانت التوسعة التاريخية التي امر بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ـ حفظه الله ـ حيث وضع حجر الاساس يوم الخميس ٨ صفر ١٤٠٥هـ وقد قام حفظه الله بزيارة المسجد بعد الانتهاء من عمارته حيث اطمأن على استكمال العمل في ١٤٠٧/٢/٢٨هـ

وقد تمت توسعة المسجد ليستوعب ٢٠ الف مصل، وقد قامت وزارة الحج والاوقاف بنزع ملكيات الاراضي والعقارات المحيطة بالمسجد حتى اصبحت المساحة الاجمالية نحو ١٣٥٠٠م٢، ويشتمل التكوين الاساسي للمسجد على بناء مستطيل مع ايجاد فناء داخلي تفتح عليه جميع المداخل، وخصص الجزء الشمالي منه كمصلى للنساء بمداخل منفصلة عن مداخل الرجال من دورين والمسجد له ٤ مآذن وبه ٥٦ قبة، وملحق به مساكن للائمة والمؤذنين ومكتبة.

مسجد ذي الحليفة

ويعرف بمسجد الشجرة ومسجد الميقات وقصة اكتشافه ان من في الوادي الذي يقع به المسجد سيل عظيم ارتفع عن سطح الارض بمقدار مترين، وكشف عن هذا المسجد الاثري، وينطبق عليه وصف مسجد الشجرة.

وسبب تسميته بمسجد الشجرة هو ان النبي صلى الله عليه وسلم كان ينزل تحتها بذي الحليفة، كما في صحيح مسلم. ويعرف بمسجد ذي الحليفة وهو ميقات اهل المدينة المنورة ومن يمر بها.

وفي صحيح مسلم عن عمر رضي الله عنه بان رسول الله صلى الله عليه وسلم بذي الحليفة وصلى في مسجدها ـ وفي رواية له ـ كان النبي صلى الله عليه وسلم يركع بذي الحليفة ركعتين ثم استوت به الناقة قائمة واهل بهذه الكلمات ، لبيك اللهم لبيك، لبيك لاشريك لك لبيك، ان الحمد والنعمة لك والملك لاشريك لك.

وقد امر خادم الحرمين الشريفين حفظه الله بتحسين وتوسعة المسجد ليصبح اجمالي المساحة ٨٨٠٠م٢ وتتكون عناصره من مساحة الفناء المفتوح ٢٣٤٠م٢ ـ ويبلغ اجمالي عدد المصلين الذين يتسع لهم ٧٢٠٠ وعدد المصلين في المساحة المكشوفة ٥٠٠٠ مصل.

مسجد عمر بن الخطاب

ويقع المسجد قبل مسجد الغمامة القريب من المسجد النبوي الشريف، ولم تذكر كتب المصادر شيئا عن هذا المسجد المنسوب لعمر بن الخطاب ولكن هذا المسجد الاثري ربما كان في موضع ال دره وربما صلى فيه عمر بن الخطاب العيد زمن خلافته فنسب اليه.

مسجد الغمامه المصلى

يقع جنوب غرب المناخه وهو مبنى بناء متقنا بالحجارة ويبلغ طول المسجد ٢٦ مترا وعرضه ١٣ مترا وارتفاعه ١٢ مترا وسمك جدرانه ١٫٥ مترا ولم يعرف تاريخ بنائه بالضبط الا انه في القرن الثامن الهجري عمره السلطان حسن قلاوون كما جدده في القرن التاسع ايضا وفي القرن الرابع عشر جدده السلطان عبدالحميد الثاني وبه لوح خشبي منقوش يوضح ان السلطان عبدالمجيد خان قام بتجديده ايضا وتبلغ المساحة الاجمالية للمسجد الآن ٧٧٥م٢ وقد قامت وزارة الحج والاوقاف في نطاق المحافظة على نظافة وصيانة المسجد خلال الفترة من ١٣٨٧ ـ ١٤٠٩هـ بصرف مايربو على مليوني ريال.

مسجد ابي بكر الصديق

ذكرت احدى الروايات ان ابا بكر صلى في هذا المسجد العيد ايام خلافته ولهذا سمي المسجد باسمه كما انه من المساجد التي صلى فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم العيد ايضا وقد ذكر انه من المساجد التي عمرها عمر بن عبدالعزيز مع مسجد الغمامه ومسجد علي كرم الله وجهه وجدد ايضا في عهد السلطان محمود العثماني عام ١٢٥٤هـ وعمارته الموجودة هي عمارة السلطان محمود ويقع المسجد في الجهة الشمالية الغربية من مسجد الغمامه تبلغ مساحة المسجد حوالي ٢٤٠م٢ تقريبا

مسجد علي بن ابي طالب

كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي صلاة العيد في عدة مواقع من المناخة ومنها هذا المسجد المنسوب لعلي بن ابي طالب كرم الله وجهه حيث صلى فيه رسول الله اول فطر بالناس في المدينة المنورة في فناء دار حكيم بن العداء بن خالد ولعله هو نفس المكان الذي يقع فيه المسجد الكبير المعروف بمسجد علي بن ابي طالب رضي الله عنه وسبب التسمية يرجع الى ان عليا كرم الله وجهه صلى في هذا المسجد الذي ، صلاه بالناس.

مسجد الراية

ويعرف بمسجد ذباب ويقع على جبل صغير بالمدينة المنورة واختلفت الروايات حول التسمية فقيل ان ذباب هو رجل من اهل اليمن قتل عاملا لمروان فقتله مروان في دمه.

وعن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال ضرب النبي صلى الله عليه وسلم خيمة في مكان القتل فاتخذوا المكان مصلى، وكان مضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه ايام الخندق لم يكن الا في جهة مسجد الفتح وكان هذا المضرب في غزوة تبوك ولما خرج النبي وضرب عسكرة على ثنية الوداع وضرب عبدالله ابن ابي معه على جنبه عسكره اسفل فيه نحو ذباب اي الجبل المذكور وكان يزيد بن ابي هرمز في موقع ذباب يحمل راية الموالي ولعل هذا السبب في شهرة هذا المسجد بمسجد الراية ومسجد ذباب ايضا ويقع هذا المسجد بطريق العيون حاليا وتبلغ مساحته ١٢٢م٢

المساجد السبعة

مسجد الفتح ويقع على قطعة من جبل سلع، بني في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم الا ان بناءه الحالي من الحجارة والجير، ومن الاحاديث المروية ان النبي دعا في هذا المسجد على الاحزاب في غزوة الخندق ولما فتح الله على المسلمين من تفوق على الاحزاب وعونهم سمي بمسجد الفتح، والمساجد التي تقع جنوب المسجد تعرف اليوم بمساجد الفتح وهي :

ـ مسجد سلمان الفارسي وهو المسجد الاعلى من مسجد الفتح

ـ مسجد امير المؤمنين علي بن ابي طالب وهو بقبلة مسجد سلمان الفارس رضي الله عنه

ـ مسجد لم يذكر عنه لانه لم يبق له اثرا

ـ في الشرق على جبل سلع اثار عمارة بها حجارة يقال انها مسجد ابوبكر الصديق رضي الله عنه

ـ الى القبلة من المسجد السابق يقع مسجد عمر بن الخطاب رضي الله عنه

ـ وفي نفس المنطقة يقع ايضا مسجد السيدة فاطمة رضي الله عنها.

مسجد القبلتين

ويقع مسجد القبلتين على هضبة مرتفعة في حرة الوبرة بالطرف الشمالي الغربي من المدينة المنورة ومن اهم سمات هذا المسجد ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى في هذا المسجد الى جهة بيت المقدس وفيه امر الرسول بالتحول الى الكعبة وقد كان هذا ا لتحول مظهر استقلال عظيم للمسلمين اشعل في قلوب اليهود نارا حامية من الحقد الدفين فتساءلوا فيما بينهم ولما ذكر من تحول القبلة في هذا المسجد سمي بمسجد القبلتين وقال صاحب وفاء الوفاء السمهودي ، انه كان مبنيا مسقفا ولم يذكر عن تجديده شيئا غير ان شاهين الجمالي عمره في عام ٨٩٣هـ الى ان جاء السلطان سليمان فجدده عام ٩٥٠هـ وقد كان للمسجد محرابان الداخلي متجه الى القبلة والخارجي متجه الى الشام حتى كانت عمارة الدولة العثمانية التي كان عليها المسجد قبل ان يامر خادم الحرمين الشريفين حفظه الله بهدم وتوسعة المسجد لتكون عمارة هذا المسجد والتي بنيت عام ١٤٠٦ ـ ١٤٠٨هـ هي افضل توسعة لهذا المسجد وقد صممت على نسق العمارة الاسلامية وللمسجد مئذنتان وله مداخل منفصله للرجال والنساء ومصلى النساء يتكون من دورين وزود باماكن الوضوء وسكن للامام والمؤذن ومكتبة.

مسجد ابي ذر

ويعرف بمسجد السجدة بالقرب من البستان المعروف بالنجدي ويقع حاليا على الشارع القديم المؤدي الى مطار المدينة المنورة وعند تقاطعه مع الشارع المار شرق المسجد النبوي وغرب البقيع والمسمى بشارع ابي ذر.

سمي بمسجد السجدة لان النبي صلى الله عليه وسلم صلى ركعتين فسجد سجدة اطال فيها وقال عليه الصلاة والسلام : جبريل عليه السلام بشرني انه من صلى عليّ صلى الله عليه ومن سلم عليّ سلم الله عليه ويسمى ايضا مسجد طريق السقاله جددت عمارته في العهد السعودي وبنيت له منارة.

مسجد الاجابة

يقع المسجد شمال البقيع والمسجد مرتفع قليلا عما يجاوره، والاسم الاصلي للمسجد هو ، مسجد معاوية ، وسمي مسجد الاجابه لانه ورد في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا ربه في هذا المسجد وطلب ثلاثا فاجاب الله دعوتين هما عدم اهلاك امته بالغرق والسنة ومنعه الثالثة وهي الا يجعل باسهم بينهم.

مسجد البغلة

يسمى مسجد بني ظفر ايضا ويقع شرق البقيع على طرف الحرة الشرقية وسمي ، مسجد البغلة ، لما ذكر ان بغلة النبي صلى الله عليه وسلم ربطت هناك. واثرت حوافرها في حجر هناك والله اعلم.

ويذكر ان النبي صلى الله عليه وسلم جلس على الحجر الذي هو في مسجد بني ظفر وكان زياد بن عبدالله قد امر بقلع هذا الحجر حتى جاءت مشيخة بن ظفر واعلموه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس عليه فرده مكانه، وعند هذا المسجد اثار في الحجر من جهة القبلة يقال انها اثر الحافر واثر على حجر اخر يقال انه اثر اصابع.

مسجد الفضيخ

يقع هذا المسجد في شرق العوالي بناؤه بالحجارة المطابقة من الجص وهو من عهد الدولة العثمانية ولارتفاع موقع المسجد وطلوع الشمس عليه اول شروقها سمي بمسجد الشمس اما سبب تسميته بمسجد الفضيخ فلاهراق سقاه الفضيخ ، خمر التمر ، به حين بلغ ابا ايوب في نفر من الانصار خبر تحريم الخمر، وقد صلى النبي في هذا الموضع ٦ ليال اثناء حصاره ليهود بني النضير.

مسجد السقيا

يقع بطريق حرة الوبرة بالمدينة المنورة اي الحرة الغربية ومكانه الآن فيه شهيرة تسمى قبة الروض يراها الانسان حين يخرج من باب العنبرية متجها الى طريق مكة القديم وهو حاليا بداخل محطة سكة حديد الحجاز. وقد صلى النبي صلى الله عليه وسلم بموضع هذا المسجد ودعا فيه بالبركة لاهل المدينة وفيه نطق بان المدينة المنورة حرام كحرمة مكة المكرمة وقد كان هذا المسجد مندرسا حتى اكتشفه السمهودي وجد على بنايته القديمة فاعيد بناؤه من جديد ثم اندرس بعد ذلك وبقي موضعه في قبة الروض، ثم جدد في عهد الدولة العثمانية وبني بالحجارة وسقفه على شكل قبة.

مسجد بني حرام

ويقع هذا المسجد بسلع على يمين المتوجه من المدينة الى مساجد الفتح ، المساجد السبعة ، من طريق القبلتين من شعب في جبل سلع وقد زاد عمر بن عبدالعزيز في بنائه ابان ولايته على المدينة المنورة وهو مبني الآن على طراز حديث بالخرسانه المسلحة.

مسجد بني قريظة

ويقع الى الشرق من مسجد الفضيخ المشتهر بمسجد الشمس بالقرب من الحرة الشرقية وقد بني هذا المسجد للفقراء بين مجموعة من البيوت، وبعض دور بني قريظة وكان بناؤه على شكل بناء مسجد قباء قبل هدمه وتوسعته وقد جدد بناؤه في عهد الدولة العثمانية، وحوائطه من الحجارة وسقفه على شكل قبة.

مسجد الجمعة

يقع في وادي رانوناء بقباء شرق طريق مسجد قباء، وقد صلى النبي صلى الله عليه وسلم فيه اول صلاة جمعة في المدينة حين ادركته الصلاة وهو في طريقه من قباء الى المدينة المنورة وللمسجد ثلاثة اسماء مسجد الجمعة، ومسجد الوادي ومسجد عاتكة.

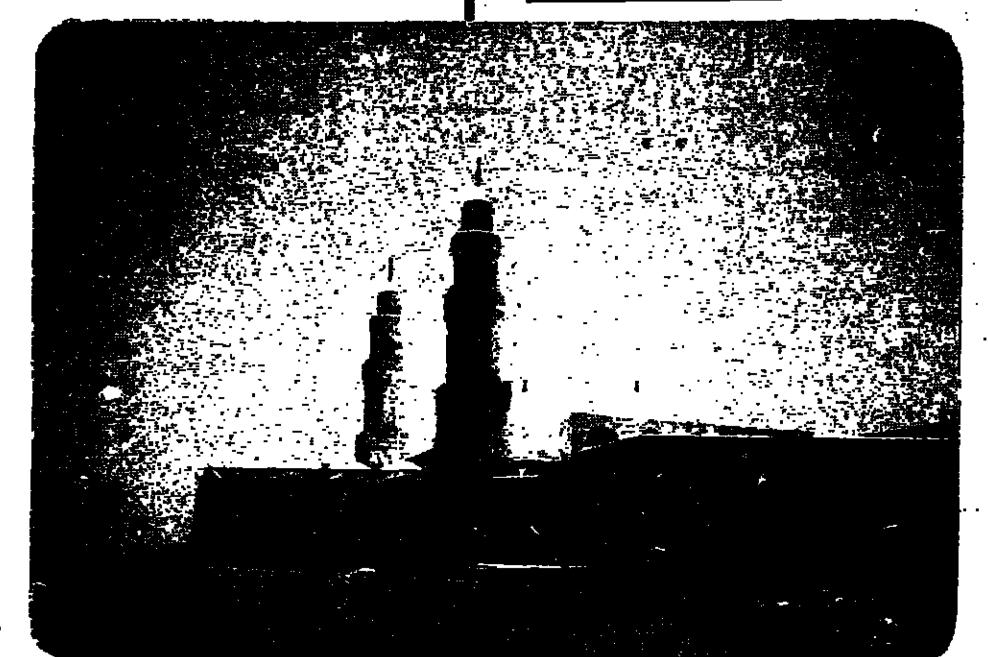
مسجد مشربة ام ابراهيم

المشربة تعني الغرفة وام ابراهيم هي ام ابن النبي صلى الله عليه وسلم ، ابراهيم ، ولد ابراهيم في هذه العالية من امه مارية وصلى النبي في هذه المشربة وهو من صدقاته ومن يومها اقيم مسجد في هذه الغرفة وظل معروفا بهذا الاسم حتى اليوم بالعالية.

٦ ملايين للصيانة

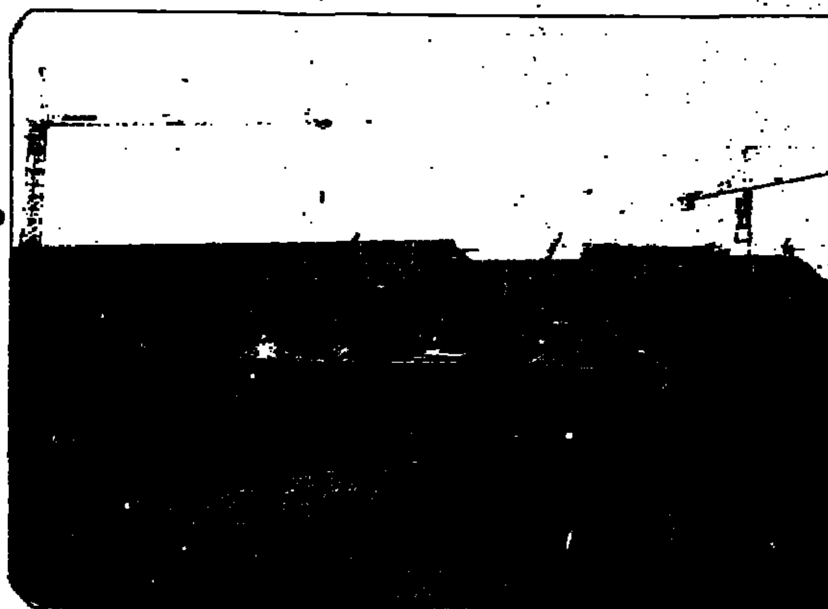
واوضح عبدالرحمن بن علي مدير عام اوقاف ومساجد المدينة المنورة لـ ، اليوم ، ان المساجد بمنطقة المدينة المنورة بلغ عددها ١٠٦٥ بين جامع ومسجد منها ١٥ مسجدا اثريا. وقد قامت ادارة اوقاف ومساجد المدينة المنورة في ظل رعاية حكومة خادم الحرمين الشريفين خلال العام المالي الحالي ١٤٠٩ ـ ١٤١٠ في مجال العناية بالمساجد وتخصيص الاعتمادات المالية السخية لبنائها وصيانتها ودعمها لتكون مراكز اشعاع للتوعية الاسلامية ونشر الثقافة الاسلامية وتحفيظ القرآن الكريم، فقد تم ترسية صيانة ونظافة ٦٠ جامعا ومسجدا بالمدينة، ٣٤ مسجدا بمنطقة العلا، ١٠ مساجد بمنطقة بدر وذلك لمدة ٣ سنوات.

كما تم ترسية صيانة ونظافة ٣ عمائر تابعة لادارة الاوقاف الى جانب مبنى الادارة العامة ومبنى ادارات الاوقاف في كل من ينبع واملج والمكتبة المحمودية ومكتبة الملك عبدالعزيز ومجمع رباط عزت باشا بالمدينة المنورة، وهدم وانشاء مسجد عبدالله خليف بالعلا، وهدم وانشاء مسجد سعيد بافيل بالدويمه وترميم عمارة عائلة سلطانة بالمدينة، وذلك باجماع تكلفة شاملة لقيمة اعمال الصيانة والترميم والهدم والانشاء بمبلغ ٦٫١٩٦٫٤٣٣٫٠ ريالا..



● مسجد القبلتين

● احد المساجد السبعة



● اعمال التوسعة التي امر بها خادم الحرمين الشريفين لمسجد الميقات بالمدينة المنورة

اليوم تحاور مدير سوق عمان المالي

البلبيسي: تعويمُ الدّينار أثّر إيجابيًا على نشاط السّوق

اجرى الحوار : عارف سليم

قال السيد ابراهيم البلبيسي مدير سوق عمان المالي ان التعويم المقيد للدينار الاردني ، قد اثر بشكل ايجابي على نشاط السوق المالي ، حيث سارع المواطنون الى الاستثمار في الاوراق المالية ، بدلا من المضاربة بالعملات الاجنبية .

واشار في مقابلة اجرتها معه « اليوم » الى ان اسعار الكثير من اسهم الشركات المساهمة العامة ما زالت منخفضة بالمقارنة مع العائد المجزي الذي يحصل عليه المستثمر في السوق والذي يقدر بـ ١٢٪ من راسمال الشركة . وهي نسبة مرتفعة اذا قورنت بنسب الاستثمار في الداخل والخارج .

واكد ان المستثمر العربي يعامل معاملة المستثمر الاردني في ملكية الاسهم والسندات . ويتمتع بجميع الاعفاءات التي يتمتع بها المستثمر الاردني ، وذلك وفق ما نص عليه نظام تيسير استثمارات المواطنين العرب .

وقال ان سوق عمان المالي عمل على تعزيز اسس التعاون العربي فيما بين البورصات العربية من خلال تقديم الخبرات والمشورات الفنية للعديد من الدول العربية . كما يعمل السوق بالمشاركة مع البورصات العربية الاخرى على اصدار دليل لتوحيد شروط الادراج في البورصات العربية .

وتوقع البلبيسي ان تستمر كثافة التعامل وارتفاع الاسعار التي بدات منذ الربع الاخير من العام الماضي ، وذلك بسبب حرص الحكومة على استمرار دعم الشركات الوطنية ، من خلال مجموعة من الاجراءات الاقتصادية والمالية والنقدية التي اتخذتها خلال الاشهر الماضية ، مما سينعكس بالتالي على حجم التعامل في سوق عمان المالي .

وفيما يلي نص المقابلة :

■ ابراهيم البلبيسي ■

■ سوق عمان المالي ■

● تعامل المستثمر العربي كالاردني في ملكية الاسهم والسندات والاعفاءات

نشاة السوق واهدافه

● هل لكم ان تقدموا لنا نبذة تاريخية عن نشاة السوق واهدافه ؟؟

ـ كانت تتم عمليات شراء وبيع الاوراق المالية قبل انشاء سوق عمان المالي عن طريق عدد من المكاتب العقارية والوسطاء غير المتخصصين المتواجدين في المدن الرئيسية بالاردن ، دون ان تكون هناك اسعار معلنة ، لهذه الاسهم لكافة فئات المستثمرين الذين يتعاملون بالاوراق المالية مما جعلها عرضة للتقلبات الحادة والكبيرة في الاسعار ، اذ كان الوسطاء يحددون اسعارها شراء وبيعا وبفارق كبير بين سعر الشراء وسعر البيع ، اضافة الى عدم توفر السرعة في تسييلها للراغبين في البيع .

انشيء سوق عمان المالي بموجب قانون خاص رقم (٣١) لسنة ١٩٧٦ ، وذلك نتيجة للدراسات التي قام بها البنك المركزي ، بالتعاون مع مؤسسة التمويل الدولية ، والتي بينت واظهرت مدى حاجة الاردن الى سوق منظم لاصدار وتداول الاوراق المالية تنمية للادخار والاستثمار في ادوات مالية ، توفيرا للتمويل اللازم بالاحجام والاكلاف الملائمة لخدمة الاقتصاد ، مما حدا بالمسؤولين الى تكثيف الجهود لاخراج فكرة السوق الى حيز الوجود ، حيث بدا بمباشرة اعماله في ١٩٧٨/١/١ .

ويعتبر انشاء سوق عمان المالي خطوة ايجابية على طريق دعم الاقتصاد الوطني وذلك في اطار سعيه نحو استغلال امثل للموارد المالية المتاحة عن طريق تجميع المدخرات المحلية والعربية والاجنبية وتوجيهها لخدمة المشاريع الانتاجية في المملكة .

ومن اهم غايات السوق ما يلي :

١ ـ تنمية الادخار عن طريق تشجيع الاستثمار في الاوراق المالية ، وتوجيه هذه المدخرات لخدمة الاقتصاد الوطني .

٢ ـ تنظيم ومراقبة اصدار الاوراق المالية التعامل بها بما يكفل سلامة هذا والتعامل بها بما يكفل سلامة هذا التعامل وسهولته وسرعته وما يضمن مصلحة البلاد المالية وحماية صغار المدخرين .

٣ ـ جمع الاحصائيات والمعلومات اللازمة لتحقيق السوق لغاياته المذكورة ونشرها .

ومن اجل تحقيق هذه الغايات فان السوق يعمل كبورصة للاوراق المالية وكذلك الاشراف والرقابة على الاكتتابات والمعلومات عن الشركات بصفته هيئة منظمة لتداول الاوراق المالية ، حيث قام بصفته بورصة للاوراق المالية بتنظيم السوق الثانوية عن طريق توفير قاعة لتداول الاوراق المالية ، وتنظيم ومراقبة وتسجيل عمليات التداول المختلفة التي تجري فيها ، ومتابعة مدى تقيد الوسطاء بالاجراءات التي تصدرها لهم بخصوص كيفية تنفيذ عمليات التداول وتدقيق العقود المبرمة بينهم ، ومن ثم متابعة تسجيلها بسجلات السوق وارسالها الى الشركات المعنية . هذا بجانب قيام السوق باجراء الدراسات وجمع المعلومات والبيانات والاحصائيات ، وتقديم التوصيات بشان تطوير اعمقه . كما يقوم السوق بتطبيق القواعد والتعليمات التي تنظم عملية التداول ، وتوفير اسعار للورقة المالية من خلال ميكانيكية السوق . اما بصفته الهيئة المنظمة لاصدارات الاوراق المالية يقوم السوق بالاشراف على المعلومات المنشورة من قبل الشركات المساهمة العامة عن مرحلة الاصدار الاولي والمراحل اللاحقة له وذلك عن طريق التقيد بنشرات اصدار منتظمة يعدها السوق تشتمل على كافة المعلومات البيانات التي يحتاجها المستثمرين في بناء قراراتهم الاستثمارية على اسس علمية واضحة ومعروفة للجميع .

مؤشرات حركة الاسهم

● كيف تقيمون مؤشرات الرصد البياني لحركة الاسهم منذ انشاء السوق ؟؟

ـ يمكن توضيح هذه المؤشرات فيما يلي :

السوق الثانوي :

بدا التداول في السوق الثانوي (اسهم ، سندات ، تحويلات) منذ بداية ١٩٧٨ ، بقيمة اجمالية مقدارها (٩٫٧) مليون دينار ، ارتفع الى (٢٠٫٥) مليون دينار في علم ١٩٧٩ ، ثم ارتفع الى (٤٩٫٨) مليون دينار في عام ١٩٨٠ ، وارتفع ليصل الى (٨٤٫٣) مليون دينار علم ١٩٨١ ، وواصل ارتفاعه في علم ١٩٨٢ ليصل الى (١٣٩٫٨) مليون دينار ، وبلغ ذروته في علم ١٩٨٣ ، حيث وصل الى (١٥٥٫٥) دينار ، بينما انخفض هذا الحجم في علم ١٩٨٤ الى (٦٩٫٣) مليون دينار ، وفي عام ١٩٨٥ الى (٨٤٫٩) مليون دينار ، وارتفع في علم ١٩٨٦ ليبدا دورة جديدة من الارتفاع حيث وصل الى ما قيمته (٩٨٫١) مليون دينار ، ثم واصل ارتفاعه ليصل الى اعلى قيمة له بمقدار (١٦٧٫٢) مليون دينار ، اما حجم السوق الثانوي في العام الماضي ١٩٨٨ والبالغ (١٧١٫٥) مليون دينار ، فقد فاق اعلى حجم للسوق الثانوي والبالغ (١٦٧٫٢) مليون دينار ، بما نسبته (٢٫٦٪) .

السوق الاولي :

بلغ حجم هذا السوق في علم ١٩٧٨ ما قيمته (٢١٫٩) مليون دينار ، ارتفع علم ١٩٧٩ الى حوالي (٣٢٫٩) مليون دينار ، ثم الى (٦٢٫٨) مليون دينار في علم ١٩٨٠ ، وفي علم ١٩٨١ حوالي (٨٨٫٥) مليون دينار ، ووصل حجم اصدارات السوق الاولى اعلى قيمة له في علم ١٩٨٢ بقيمة بلغت (١٢٨٫٣) مليون دينار ، اما في علم ١٩٨٣ ، فقد انخفض هذا الحجم ليصل الى (٩٣٫٩) مليون دينار ، وانخفض اكثر في علم ١٩٨٤ ليصل الى (٣٨٫٨) مليون دينار ، وفي علم ١٩٨٥ ارتفع قليلا ليصل الى (٣٩٫٢) مليون دينار ، ثم ارتفع الى (٤٥٫٩) مليون دينار في علم ١٩٨٦ ، وارتفع اكثر في علم ١٩٨٧ ليصل الى (٥٩٫٢) مليون دينار ، اما في العلم الماضي ١٩٨٨ فقد انخفض حجم السوق الاولى ليصل الى (٣٣٫٧) مليون دينار .

مستويات الاسعار :

بدا السوق باعداد رقم قياسي لاسعار الاسهم منذ اليوم الاول لعام ١٩٨٠ بسعر افتتاحي مقداره (١٠٠) نقطة ، ارتفع هذا الرقم في نهاية العام ليصل الى مستوى اغلاقي مقداره (١١١٫٥) نقطة ، ثم ارتفع سعر اغلاق الرقم القياسي العام في نهاية عام ١٩٨١ ، الى مستوى (١٧٦٫٩) نقطة ، ووصلت اسعار الاسهم المتداولة في السوق الى اعلى مستوى لها ومقداره (٢٠٣٫٥) نقطة ، بينما انخفض الرقم القياسي العام لاغلاق ١٩٨٣ الى مستوى (١٥٣٫٤) نقطة ، ثم الى مستوى (١١٩٫٥) نقطة لاغلاق ١٩٨٤ ، وانخفض ايضا في علم ١٩٨٥ ليصل الى مستوى (١١٥٫٧) نقطة ، وسجل الرقم القياسي العام ادنى مستوى للاسعار في علم ١٩٨٦ ، بسعر اغلاق مقداره (١٠٦٫٥) نقطة .

اما بالنسبة لمستويات الاسعار لعام ١٩٨٧ ، فقد ارتفع الرقم القياسي العام ليصل الى مستوى مقداره (١١٧٫٣) نقطة ، بارتفاع نسبته (١٠٫١٪) عن مستواه لاغلاق علم ١٩٨٦ . وفي العلم الماضي ١٩٨٨ ، ارتفع الرقم القياسي العام الى مستوى (١٢٤٫٤) نقطة . وهذا الرقم لم يتحقق منذ علم ١٩٨٤ ، حيث بلغت نسبة الارتفاع (٦٫١٪) عن علم ١٩٨٧ .

آثار تعويم الدينار

● ماهي آثار التعويم المقيد للدينار الاردني على حركة السوق ؟

ـ ان اعطاء المرونة لسعر صرف الدينار الاردني مقابل العملات الاجنبية ، عن طريق التعويم المقيد للدينار ، كان له تأثير ملموس وسريع على نشاط السوق بصورة ايجابية ، وذلك لوعي المواطنين الاردنيين واقتناعهم بعدم جدوى الاستمرار بالمضاربة بالعملات الاجنبية ، حيث سارعوا للبحث عن مجالات اخرى للاستثمار ، وكان الاستثمار في الاوراق المالية من افضل هذه المجالات ، وخصوصا اذا ماعلمنا ان اسعار الكثير من اسهم الشركات المساهمة العامة المدرجة على لوائح السوق مازالت منخفضة بالمقارنة مع العائد المجزي الذي يحصل عليه المستثمر في السوق والذي يقدر بـ (١٢٪) من راسمال الشركة ، ومن المعروف بان هذه النسبة تعتبر من النسب المرتفعة بالقياس باي نسبة استثمار اخرى سواء في الداخل او الخارج ، هذا ويحصل المستثمر على نسبة من هذه العوائد تقدر بـ (٣٪) كارباح نقدية على المعدل العام للقيمة السوقية ، اضافة لحصول المستثمر على فرق النمو والتحسن بالسعر السوقي للاسهم في حالة بيع الاسهم التي يملكها .

فرص استثمار المال العربي

● ماهي فرص استثمار المال العربي في سوق عمان المالي والاجراءات الحكومية بخصوص استثمار الرعايا العرب ، وضمانات الاستثمار في الاردن ؟

ان فرص استثمار المال العربي المتاحة في سوق عمان المالي كثيرة ومتعددة ، وقد وضعت قواعد واسس واجراءات تتيح مزيدا من فرص الاستثمار للرعايا العرب في سوق الاوراق المالية الاردني ، حيث عومل المستثمر العربي معاملة المستثمر الاردني في ملكيته للاسهم والسندات سواء سندات الخزينة او اسناد القرض الاردنية دون قيد او شرط ، ويتمتع المستثمر العربي بجميع الاعفاءات التي يتمتع بها المستثمر الاردني ، وقد صدر بهذا الخصوص نظام استثمارات المواطنين العرب والذي ينص على مايلي :

١ ـ يعامل المستثمر العربي الذي يحمل جنسية لاحدى الدول العربية معاملة المستثمر الاردني عند استثمار امواله في القطاعات التالية وذلك فيما يتعلق بحقوق التاسيس والمشاركة دون قيد او شرط :

أ ـ الصناعة .

ب ـ السياحة والخدمات بما في ذلك النقل .

ج ـ التعليم .

د ـ الصحة .

هـ ـ الاستثمار العقاري في الاراضي ضمن المناطق داخل حدود البلديات .

و ـ اقامة الابنية التجارية والسكنية وشرائها .

ز ـ الاكتتاب بالاسهم وشرائها وبيعها .

ح ـ الاستثمار في سندات الخزينة واسناد القرض الاردنية .

٢ ـ يسمح للعربي الذي يحمل جنسية احدى الدول العربية بالاستثمار في قطاع التجارة وفي قطاعي المال والتامين وذلك بالمشاركة مع اردنيين وبنسبة لاتتجاوز ٤٩٪ في المشروع الواحد ، على ان يسمح للمستثمر العربي بالاستثمار في المملكة باكثر من تلك النسبة في اي مشروع في اي تلك القطاعات اذا كانت دولته تسمح للمستثمر الاردني بذلك .

٣ ـ يسمح للعربي المستثمر لامواله في المملكة في اي من القطاعات المنصوص عليها في هذا النظام ادخال امواله الى المملكة واخراجها منها بما في ذلك الارباح الناجمة عن تلك الاستثمارات وبالعملة الاجنبية التي يختارها وذلك دون اي قيد او شرط .

٤ ـ يتمتع المستثمر العربي بجميع الاعفاءات من الضرائب والرسوم التي يتمتع بها المستثمر الاردني عن استثماره في القطاعات المنصوص عليها في هذا النظام .

٥ ـ يتمتع المال العربي المستثمر في المملكة بمقتضى هذا النظام بالحصانة من التاميم او المصادرة او الحجز الا اذا تقرر ذلك بحكم قضائي .

وسيكون لاستثمار الرعايا العرب في الاردن اثر في انتقال المال العربي لينصب في مشاريع التنمية الاردنية .

التعاون مع البورصات العربية

● ماهي مجالات التعاون والتنسيق بين سوق عمان المالي والبورصات العربية ؟

يحرص السوق دائما على المشاركة الفعالة في الندوات والمؤتمرات ذات المساس بعمل سوق الاوراق المالية خاصة التي يعقدها اتحاد البورصات العربية ، حيث شارك السوق باعمال ندوة الاستثمار ومعوقاته في بورصات الاوراق المالية العربية التي عقدت في المغرب ، وشارك بندوة اهمية المعلومات والافصاح عنها في بورصات الاوراق الماليةالعربية في القاهرة ، كما ان السوق يشارك ضمن الهيئة المشرفة والمكونة من ثلاث دول ، على عقد ندوات متخصصة عن تحويل المؤسسات العامة الى شركات حيث شارك بالندوة التي عقدت في تركيا وسيشارك بتلك التي ستعقد في القاهرة ، وبعدها في عمان .

كما يشارك السوق في حضور اجتماعات مؤتمر المستثمرين العرب والمشاركة في ندوات ومؤتمرات كثيرة ومتعددة لامجال لحصرها .

وفي اطار التعاون مع بورصات الاوراق المالية العربية ، فقد عمل السوق على تعزيز اسس التعاون العربي فيما بين البورصات العربية ، من خلال تقديمه للخبرات والمشورات الفنية للعديد من الدول العربية كالبحرين ، الكويت ، السودان ، الامارات العربية المتحدة ، وسلطنة عمان ، حيث يقوم رئيس لجنة الادارة مدير سوق عمان المالي الدكتور هاشم الصباغ بوضع القوانين والانظمة والتعليمات المرتبطة به لسوق مسقط للاوراق المالية ، كما يقوم خبراء سوق عمان المالي بتقديم خبراتهم لابراز السوق الى حيز الوجود في موعد قريب جدا . كما يعمل السوق بالمشاركة مع البورصات العربية الاخرى على اصدار دليل لتوحيد شروط الادراج في البورصات العربية .

توقعات العام الجاري

● كيف تتوقعون حركة السوق في علم ١٩٨٩ مقارنة مع علم ١٩٨٨ ؟

نستطيع القول بانه من المتوقع ان تستمر كثافة التعامل وارتفاع الاسعار والتي بدات منذ الربع الاخير من العام الماضي ١٩٨٨ ، وذلك بسبب حرص حكومتنا الرشيدة على استمرار دعم شركاتنا الوطنية وذلك من خلال مجموعة اجراءات اقتصادية ومالية ونقدية سواء التي اتخذتها الحكومة خلال الاشهر القليلة الماضية او التي سوف تتخذها مستقبلا في ظل الظروف والمعطيات الاقتصادية المستجدة .

ان هذه الاجراءات سيكون لها اثر مباشر في تنشيط القطاعات الاقتصادية المختلفة بشكل عام وعلى اوضاع الشركات المساهمة العامة بشكل خاص ، مما ينعكس بصورة ايجابية على حجم التعامل في سوق عمان المالي ، هذا بجانب صدور قانون الشركات الاردني الجديد ، والذي سيساعد على استمرار حركة النشاط في السوق من خلال ايجاد نصوص قانونية لتنظيم حق المساهمين في الارباح وتوزيعها ، حيث يقضي بتوزيع ارباح الشركات على مساهميها في التاريخ الذي تحدده الهيئة العامة في اجتماعها الذي توافق فيه توزيع الارباح على المساهمين .

متفرقات اقتصادية

تعاون صناعي بين دول الخليج واليابان

نظمت منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالتعاون مع المنظمة الدولية للتنمية الصناعية « اليونيدو » والمركز الياباني للتعاون مع الشرق الاوسط مؤتمرا للتعاون الصناعي بين دول الخليج العربي واليابان، وياتي انعقاد هذا المؤتمر في طوكيو ضمن نشاطات المنظمة الهادفة الى الترويج لفرص الاستثمار الصناعي في الخليج لتوفير الاستمرارية للتنمية الصناعية والتقنية وايجاد الفرص الافضل للتعاون مع الدول الصناعية .

مؤتمر الصناعيين الثالث

قرر العراق المشاركة في مؤتمر الصناعيين الثالث لدول الخليج العربي المقرر عقده بمسقط بسلطنة عمان منتصف شهر ديسمبر المقبل، وستكون مشاركة العراق بوفدين الاول رسمي والآخر يمثل الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية ..

غرفة تجارة عربية نمساوية جديدة

قرر الاتحاد العربي لغرف التجارة والصناعة الذي عقد في بغداد خلال شهر يناير ١٩٨٩ تشكيل وفد من ممثلي اتحادات الكويت والمملكة والاردن ولبنان والعراق ومصر فضلا عن عميد السلك الدبلوماسي العربي في فينا لغرض حضور حفل افتتاح غرفة التجارة العربية النمساوية في النصف الاول من شهر مارس الجاري .

انفجار في مصفاة نفط

وقع انفجار في وقت مبكر من صباح امس في مصفاة للنفط في مجمع صناعي في منطقة كوراشيكي في غرب اليابان الا انه لم يصب احد بسوء .

واوضحت مصادر الشرطة في طوكيو ان ثمانية من العمال كانوا بالقرب من مكان الحادث تمكنوا من النجاة دون اصابتهم باذى ولقد تمكنت قوات مكافحة الحرائق من السيطرة على الحريق الذي اعقب الانفجار .

معرض بنغلاديش ١٩٨٩م

يقام في دكا خلال الفترة من الخامس الى السادس من ابريل القادم معرض بنغلاديش للتصدير ، ١٩٨٩م ، وذلك تحت رعاية الرئيس محمد حسين ارشاد .

وسيتم خلال المعرض الذي يشارك فيه عدد من التجار والمؤسسات في دول العالم عرض الملابس الجاهزة والاقمشة والمنسوجات التي تنتجها تلك الدول بغرض التبادل التجاري ومعرفةمدى التقدم الذي حصل في تلك الصناعة جراء استخدام المؤسسات الدولية لاحداث التكنولوجيا المتطورة في هذه الصناعة .

ندوة البنوك الاسلامية

تبدا بتونس في مايو القادم ندوة البنوك الاسلامية بمشاركة عدد من البنوك والمصارف في الدول العربية والاسلامية .

وستبحث الندوة خلال اجتماعاتها القضايا التي تهتم بالبنوك والمصارف الاسلامية والمتعلقة بالعمليات الدولية المالية اضافة الى زيادة التعاون بين البنوك والمصارف في هذه الدول بما يخدم مسيرة التعاون المصرفي الاسلامي .

المؤتمر العربي الاول للصناعيين العرب

يعقد في تونس في شهر اكتوبر القادم المؤتمر العربي الاول للصناعات والصناعيين العرب على هامش اجتماع مجلس وزراء الصناعة في الدول العربية .

وسيبحث المؤتمر الذي تنظمه المنظمة العربية للتنمية الصناعية بالتعاون مع وزارة الصناعة والتجارة التونسية عددا من الموضوعات المتعلقة بالتطور الصناعي العربي والسبل الكفيلة بتنميتها والمشاكل والمعوقات التي تعترض سبيل هذه الصناعة لتؤدي دورها في التطور الاقتصادي والاجتماعي للاقطار العربية .

ارتفاع الانتاج العالمي من الحديد

بلغ انتاج الحديد الخام في الدول الاعضاء في المعهد الدولي للحديد والصلب ٣٩٫٥ مليون طن خلال شهر نوفمبر ١٩٨٨م محققا ذلك ارتفاعا نسبته ٤٪ من الانتاج المحقق نفس الشهر علم ١٩٨٧م

واستمر انتاج الولايات المتحدة في شهر نوفمبر كما هو منذ علم مضى لكن انتاج الاحد عشر شهرا الماضية فقد ارتفع بنسبة ٣٫٥٪ بينما استمر انتاج المجموعة الاقتصادية الاوروبية قويا محققا ارتفاعا في نوفمبر بلغت نسبته ١٠٫٤٪

« صدف » تكمل اربعة ملايين ساعة عمل بدون اصابة مقعدة

الجبيل ـ عطية الزهراني :

اكملت الشركة السعودية للبتروكيماويات (صدف) احدى شركات الشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك » بمدينة الجبيل الصناعية في ٢٤ من شهر يناير الماضي ٨٩م اربعة ملايين ساعة عمل بدون اصابة مقعدة .

ذكر ذلك لـ« اليوم » الاستاذ ناصر السبيعي نائب رئيس الشركة وقال ان صدف تحرص على تطبيق ادق واحدث انظمة السلامة والامن الصناعي في مجمعاتها حيث لم يكن من قبيل الصدفة ان يحدث ذلك في مجمع صناعي كصدف حيث ان مسئولي السلامة لاتقف عند حد معين او اشخاص ولكنها مسئولية الجميع سواء من موظفي الشركة او المقاولين العاملين بها .

واشار السبيعي الى ان السلامة وضعت في طليعة المواضيع التي تلقى اهتماما من جميع المسئولين حيث توجد لجنة السلامة والصحة تتفرع عنها عدة لجان فرعية تعقد من اجتماعين الى ثلاثة كل شهر لتقييم ومراقبة وتعديل وتطوير برامج السلامة المعمول بها من اجل ضمان فعاليتها والتاكد من صلاحيتها لتفي بالغرض الذي من اجله وضعت اضافة الى عملية الفحص الشامل والذي تطبقه كل ادارة شهريا في مواقعها المختلفة للتاكد من سلامة موقع العمل وازالة كل مكامن الخطر فورا .

واستطرد في حديثه بان برنامج السلامة يمتد ويشمل كل جوانب العمل ويلقى من الجميع نصيبا وافرا من التعاون والدعم والتشجيع مما ادى الى هذه النتيجة المشرفة وما يترتب في استمرارية المعمل وزيادة الانتاج .

واضاف بان هذا الانجاز مفخرة يعتز بها كل منسوبي الشركة ونحن مستمرون في هذه المسيرة من اجل تقدم صناعة بلادنا وما تحمله لنا من رفاهية وتقدم .

٤٢ مليون طن الاحتياطي العربي من خامات البارايت

المنامة ـ واخ ـ

قدر الاحتياط الجيولوجي لخامات البارايت في الاقطار العربية بحوالي ٤٢ مليون طن بينما بلغ الاحتياطي العالمي نحو ٥٠٠ مليون طن .

وقالت دراسة للشركة العربية للتعدين ان خامات البارايت توجد في العديد من الدول العربية اهمها المغرب والجزائر وتونس كما عرفت مواقع اخرى للبارايت في كل من السودان والصومال والمملكة والاردن وفلسطين المحتلة .

ويستخدم البارايت في صناعة حفر ابار البترول وصناعة الزجاج والالياف الزجاجية والخزف والطلاء والورق

حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٤٠٩/٧/٢٨هـ ، الموافق ١٩٨٩/٣/٦م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط آخر سعر للتداول
قطاع البنوك .						
بنك الرياض	-	-	-	-	-	١٫٩٠٠
بنك الجزيرة	٢	١٢٥	٢٣٠	٢٣٠	٢٣٠	٢٩٥
بنك الاستثمار	-	—	—	—	—	٢٠٠
السعودي الهولندي	-	—	—	—	—	٢٧٧
السعودي الفرنسي	-	-	—	—	—	٣٥٥
السعودي البريطاني	-	—	—	—	—	٢٩٩
القاهرة السعودي	-	—	—	—	—	٢٠٠
العربي الوطني	٨	٥٢٣	٩٠٠	٩٠٠	٩٠٠	٨٨٣
السعودي الامريكي	٣	٣٦	٥٨٥	٥٨٠	٥٨٢	٥٧٧
التجاري المتحد	—	—	—	—	—	٢٢٤
الراجحي المصرفية	٣٠٧	٨٫٢٩٢	٦٠٠	٥٠٠	٥٥١	٥٤٢
القطاع الصناعي :						
سابك	٨٢	١٧٫٦٩٠	٢١٥	٢٠٠	٢١٠	٢١٠
الاسمدة (سافكو)	-	—	—	—	—	٥٢٦
المصافي العربية	-	—	—	—	—	٢٣٠
الخزف السعودي	-	—	—	—	—	١٤٢
الزيوت والسمن	-	—	—	—	—	٤٠٠
التصنيع الوطنية	١	٢٠	٧٨	٧٨	٧٨	٧٠
الدوائية	١٠	٢٫٢٧٤	١٧٠	١٥٠	١٥٧	١٥٧
الغاز والتصنيع	١	٦٩٠	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٥٠
الجبس الاهلية	-	—	—	—	—	١٢٠
قطاع الاسمنت .						
الاسمنت العربية	-	-	-	-	-	٤٠٠
اسمنت الدمام	١	١٣٢	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥
اسمنت اليمامة	-	—	—	—	—	١١٠
اسمنت القصيم	-	—	—	—	—	١٠٠
اسمنت الجنوب	-	-	-	-	-	١٥٧
اسمنت ينبع	-	—	—	—	—	٩٥
السعودي البحريني	٤	٦٦٠	٨٠	٧٥	٧٦	٧٨
السعودي الكويتي	٢	٩٣	٨٠	٨٠	٨٠	٨١
قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	٣	١٥٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٥
العقارية	-	—	—	—	—	١٢٠
النقل البحري (قديم)	-	—	—	—	—	٩٠
النقل البحري (جديد)	١٤	٢٫٣٠٠	٥٠	٤٥	٤٧	٤٥
النقل الجماعي	٣	٢٥٠	١٠٣	١٠٠	١٠٢	١٠٨
خدمات السيارات	٦	٣٦١	٥٠	٤٥	٤٨	٤٧
المواشي	٤	١٧٠	٦٥	٦٥	٦٥	٦٢
تهامة	-	-	-	-	-	٤٩
عسير للتجارة	-	-	-	-	-	٥١
طيبة للاستثمار	٩	٥٨٠	٣٠	٢٦	٢٩	٢٨
قطاع الكهرباء :						
كهرباء الوسطى	-	—	—	—	—	١٣٧
كهرباء الغربية	١	٣٠	١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٨
كهرباء الشرقية	-	-	—	—	—	١٣٥
كهرباء الجنوبية	-	-	-	-	-	١٣٠
كهرباء تبوك	-	—	—	—	—	١٢٥
كهرباء عرعر	-	—	—	—	—	١٠٠
كهرباء دومة الجندل	-	-	-	-	-	١٠٩
كهرباء تيماء	-	-	-	-	-	١٤٥
كهرباء حقل	-	-	-	-	-	-
كهرباء رفحاء	-	-	-	-	-	٤٠
القطاع الزراعي						
نادك	١٧	٢٣٨	١٨٥	١٦٣	١٧٦	١٩١
القصيم الزراعية	١٧	١٫٤٠٤	٦٥	٦٠	٦٣	٦٦
حائل الزراعية	٨	٢٫٠٧٧	٢١٠	٢٠٠	٢٠٠	١٩٨
تبوك الزراعية	٣	٥٣	١٦٠	١٥٠	١٥٤	١٥٤
الاسماك	-	—	—	—	—	٤٨٠
الشرقية الزراعية	١	١٢	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠

● اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٣٨٫٧٢٠) سهما وتمثل (٢٣) شركة

● اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = (١٠٫٢٨٧٫٥٤٥) ريالا

● اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (٥٠٧) صفقات

لجنة فنية تناقش بأبوظبي اليوم برنامج تمويل التجارة العربية

ابوظبي - واس -

تجتمع اليوم الثلاثاء بمقر صندوق النقد العربي بابوظبي لجنة فنية تضم بعض المؤسسات والمصارف والهيئات المهتمة ببرنامج تمويل التجارة بين الدول العربية وعلى رأسها الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي والبنك الاسلامي للتنمية والشركة العربية المصرفية والمؤسسة العربية لضمان الاستثمار وبنك الخليج الدولي واليوباف والبنك العربي المحدود.

وتناقش اللجنة في الاجتماع القواعد الاجرائية لبرنامج تمويل التجارة العربية على ضوء تجاربهم في هذا المجال.

وستقدم اللجنة تقريرا عن اجتماعاتها الى مجلس المديرين التنفيذيين لصندوق النقد العربي والذي يجتمع يوم السادس عشر من مارس الحالي.

وصرح الدكتور عبدالله القويز مدير عام رئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي بان الصندوق قد قرر حجز مبلغ ٢٥٠ مليون دولار لتنفيذ البرنامج وترك ٢٥٠ مليون اخرى للمصارف المركزية التجارية والمؤسسات المالية العربية المشتركة لتمويلها بحيث يبلغ اجمالي رأس المال ٥٠٠ مليون دولار وهو المبلغ الذي وافق عليه مجلس المحافظين في مسقط في ابريل الماضي.

والجدير بالذكر ان القواعد التي يجري مناقشتها في اجتماع اللجنة كان قد تم اقرارها في اجتماع مجلس المديرين التنفيذيين لصندوق النقد العربي في ٢٤ نوفمبر الماضي.

● القويز

الوفد التجاري اليوناني يزور المدينة الصناعية الاولى بالدمام

الدمام - علي الخواهر:

قام الوفد التجاري اليوناني الذي يزور المنطقة الشرقية حاليا بدعوة من مجلس الغرف السعودية بالتعاون مع الغرفة التجارية العربية اليونانية بزيارة للمدينة الصناعية الاولى بالدمام صباح امس الاثنين اطلعوا خلالها على معالم المدينة الصناعية. حيث نظمت ادارة المدينة الصناعية الاولى بالدمام زيارة لمصنع الزامل للبلاستيك شاهدوا خلالها مراحل الانتاج داخل المصنع ثم بعد ذلك قام الوفد التجاري اليوناني بزيارة لشركة صناعة علب المرطبات المعدنية اطلعوا خلالها على جميع مراحل التصنيع.

بعد ذلك قام الوفد الضيف بزيارة لمقر الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) حيث قاموا بجولة داخل المعرض الدائم لمنتجات مصانع سابك وقد رافق الوفد الزائر عبدالله اليامي من ادارة المدينة الصناعية ومحمد الصالح من الغرفة التجارية بالشرقية.

وفي ختام هذه الزيارة عبر الضيوف من اعجابهم الشديد بما شاهدوه من تقنية صناعية متقدمة وابدوا رغبتهم الشديدة في التعاون مع المصانع السعودية وعن سعادتهم بالتطور الصناعي الكبير الذي تعيشه المملكة.

الليرة تتابع هبوطها في مقابل الدولار

بيروت - رويتر:

ذكرت النشرة المالية لمصرف لبنان المركزي ان سعر صرف الليرة اللبنانية مقابل الدولار الامريكي اقفل ظهر امس الاثنين على ٤٦٣٫٠٠/٤٦٦٫٠٠ بالمقارنة مع سعر اقفال يوم الجمعة الماضي وهو ٤٣٩٫٠٠/٤٤١٫٠٠.

وكانت الليرة اللبنانية قد حققت بعض التحسن مقابل الدولار في الاسبوع الماضي الذي بدأ بحوالي ٥٠٠ ليرة للدولار ولكنها بدأت في التراجع يوم الجمعة في نهاية الاسبوع الماضي.

كوهين جديد ظهر بلبنان

تمرز «مجهول الهوية» يتورط في انهيار الاقتصاد اللبناني

خاض معارك حامية ضد المال العربي في مجموعة «أنترا»

باريس - الياس البراج:

اثارت قضية افلاس مصرف الايداع والمشاركة الفرنسي ذي الرأسمال اللبناني والتي اعلنت هذا الاسبوع العديد من الاستفسارات حول رئيس مجلس ادارته السابق روجيه تمرز الذي كان يرأس ايضا مجموعة انترا وبنك المشرق اللبناني والمعتبر كاكبر مؤسسة للاستثمار المالي وهذا ما دعا الدوائر المصرفية في فرنسا الى فتح ملف روجيه تمرز بالكامل لمحاولة الكشف على جوانب غامضة تحيط بهذه القضية ودوره فيها سيما وانها ترتبط بفضائح بدأ كشفها في بيروت وعدد من العواصم الاوروبية الاخرى..

واعادت قضية افلاس هذا المصرف واعلان عجز مقداره ٢٥٠ مليون فرنك فرنسي الى الاذهان قصة مجيء تمرز الى فرنسا عام ١٩٨٤م وهو نفس تاريخ تسلمه لرئاسة انترا والمشرق حيث اخذ يسعى الى جانب ذلك لشراء بنك في فرنسا طالبا مساعدة رجل الاعمال اللبناني سمير طرابلسي الذي نسق له اتصالات مع مسؤول بنك ايسترن مستفيدا من بداية وقوع هذا البنك في تلك الفترة بعجز قدره ١٥ مليونا في السنة ورغم ذلك اصر تمرز على شراء هذا البنك بمبالغ طائلة دعت الى الاستغراب وتردد انه صرف مبلغ ١٢٠ مليون فرنك كعمولة للحصول عليه.

وبينما ينفي طرابلسي ان يكون قد قبض من جهته اية عمولة تشير معلومات اخرى الى ان تمرز ذاته احتفظ بقدر كبير من هذه العمولة التي دفعها بنك المشرق لكن ذلك لا يكفي لتفسير سيطرة تمرز على هذا المصرف الفرنسي لان شراء مصرف فرنسي خاصة اذا كان في عجز يتطلب حسب ما هو جار هنا رعاية مؤسسة مصرفية معروفة دوليا وباشراف بنك فرنسا.

غير انه اتضح بان الرعاية لم تتم عندما اشترى تمرز لحساب انترا مصرف ايسترن الذي تغير اسمه من حينها ليصبح مصرف الايداع والمشاركة وهنا تفترض الدوائر المصرفية الفرنسية ان يكون المدير العام السابق لمصرف ايسترن قد لعب دورا في ذلك اضافة الى دور قام به في تسهيل شراء تمرز لمملوكات المصرف باسعار زهيدة.

دوافع تمرز

اما عن دوافع تمرز لشراء هذا المصرف فان الاوساط الفرنسية تتحدث عن نوايا كانت لديه حينها لا سيما منذ عام ١٩٨٧ لاقامة امبراطورية مالية لها قواعدها في باريس وسويسرا والولايات المتحدة وانجلترا ويظهر ان الاعمال لم تجر كما كان يريد لان العجز استمر في مصرفه الباريسي الجديد حتى كان على مصرف انترا في بيروت وبتوجيه منه ان يقوم بتحويل ٢٠ مليون فرنك سنويا الى مصرف الايداع والمشاركة لتعويم انكساره عن ٩ ملايين فرنك ولتامين الاحتياط بـ ١١ مليونا حتى جاء العام الماضي بتوازن مع احتياطي مليون فرنك لكن هذا التوازن كان يخفي حقيقة دينا دون تغطية لحساب بنك المشرق الذي ترك تمرز رئاسته مجبرا في كانون الاول الماضي نتيجة لانقلاب الاوضاع السياسية في لبنان لغير صالحه.

فضائح التهريب

لكن سرعان ما انكشفت في بيروت فضائح تهريب تمرز لمبالغ ضخمة من صندوق المشرق وانترا فاصدرت بحقه مذكرة توقيف من قبل السلطات اللبنانية بعد ما تأكد المصرف المركزي اللبناني وحاكمه الدكتور ادمون نعيم تورط المتهم في انهيار الوضع الاقتصادي اللبناني وتدهور سعر صرف الليرة اللبنانية وسرقته لاموال عامة وتحويلها لحساباته في العواصم الاجنبية وكان ان اختفى تمرز عن الاعين على اثر قرار توقيفه واستعصى امساكه على قوى الامن النظامية بعدما نجح في حصوله على حماية من الميليشيات في بيروت بعدما كان قد اعلن عن نيته بالترشيح لرئاسة الجمهورية اللبنانية مما استدعى المراقبين اللبنانيين الى بحث ملفه فتبين ان جذوره مجهولة بالكامل فلا اهله معروفين ولا من اين جاء ولا اين موطنه الاصلي الامر الذي دعا لاحدى الصحف الصادرة في بيروت الشرقية الى اتهامه بانه كوهين جديد يظهر في لبنان تذكيرا بالعميل اليهودي الذي كان قد اكتشف في سوريا وتحدثه الجريدة بالتعريف عن نفسه وكيف وصل الى لبنان وهو ما لم يفعله.

يعادي المال العربي

والجدير بالذكر ان تمرز هذا قد خاض معارك اقتصادية حامية ضد المال العربي في مجموعة انترا تحت حجج وشعارات فئوية واقليمية وقد التصقت الاتهامات الموجهة الى تمرز في لبنان مع ما اكتشفته فضائح البنوك التي كان يديرها في الخارج وآخرها مصرف الايداع والمشاركة الفرنسي.

فالاتهامات تشير الى انه قد يكون استدان من هذه المصارف قبل ان يحاول الهرب بهذه المبالغ سببا بافلاسها.

والسلطات السويسرية ايضا اوقفت في بداية شهر كانون الثاني ١٩٨٩ نشاط مصرف الايداع والمشاركة السويسري.

وهو مصرف اخر كان يرأسه تمرز وربما لذلك لجأ الاخير الى الاستقالة على الفور من رئاسة المصرف الفرنسي في التاسع من الشهر نفسه قبل ان تضع السلطات الفرنسية يدها عليه وتكشف افلاسه وعجزه على ٢٥٠ مليون فرنك فرنسي واستحقاقات غامضة لحساب بنك المشرق تقدر بـ ١٨٠ مليون فرنك. وقد توصلت السلطات الفرنسية لذلك بعد تحقيقات استدعتها فضيحة بيشينيه المالية التي هزت فرنسا والتي ذكر فيها مصرف الايداع والمشاركة.

تخوف من القيود الفرنسية

من جهة ثانية تخوفت بعض الاوساط المالية من اضطرار السلطات القومية الفرنسية الى وضع قيود على الرأسمال الاجنبي على اراضيها نتيجة لضغوط الخبراء الاقتصاديين والمودعين الفرنسيين لا سيما وان القوانين المحلية لا تلزم الدولة بالتعويض على هؤلاء في حالة افلاس المصارف مما يؤدي الى مواجهة الدولة لحالات خاصة وعامة صعبة المعالجة كما يحدث الان بعد افلاس مصرف الايداع والمشاركة والتي تبلغ ايداعات زبائنه مائتا مليون فرنك تخص حوالي ١٠٠٠ فرد ومؤسسة.

وينتظر ان يكون التعويض ٥٠ مليون فرنك على الاكثر وقد استدعت هذه الحالات المتكررة بعض الهيئات الفرنسية الى انشاء جمعيات دفاع حقوق المودعين وهو ما يجري الاعداد له حاليا على يد صاحب احدى دور النشر الذي كان مودعا في مصرف تمرز سابقا وادى افلاسه الى خسارة الدار لكل رأسمالها وسيشترك مصرفي في انشاء جمعية صانع العطورات الشهير «ميغروشيه».

د. السليم ووفد رجال الاعمال يبدأون زيارة رسمية لنيوزيلندا

ولينجتون - واس -

وصل الليلة قبل الماضية الى نيوزيلندا معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم يرافقه وفد من رجال الاعمال في زيارة رسمية لنيوزيلندا.

وكان في استقبال معاليه لدى وصوله معالي وزير الدولة ووزير السياحة النيوزيلندي السيد هنت وسفير خادم الحرمين الشريفين في استراليا ونيوزيلندا الاستاذ عبدالرحمن العوهلي وعدد من المسئولين النيوزيلنديين واعضاء السفارة.

وسيلتقي الدكتور السليم خلال الزيارة مع عدد من المسئولين النيوزيلنديين فيما اقام معالي وزير التجارة النيوزيلندي السيد مايكل مور مادبة غداء في البرلمان امس الاثنين تكريما لمعاليه حضرها عدد من الوزراء واعضاء البرلمان النيوزيلندي.



● د. السليم

وفي مساء امس اقام سفير المملكة هناك حفل عشاء تكريما لمعالي الوزير السليم والوفد المرافق.

في ندوة بغرفة الحديدة

ابوغزالة يستعرض الخلفية التاريخية للملكية الصناعية والعلامات التجارية

اليوم - خاص -

بدعوة من غرفة تجارة وصناعة مدينة الحديدة في الجمهورية العربية اليمنية القى رئيس المجمع العربي لحماية الملكية الصناعية السيد طلال ابوغزالة كلمة في قاعة الاجتماعات بالغرفة شارك فيها مدير عام الشركات والسجل التجاري في وزارة الاقتصاد بالجمهورية العربية اليمنية محمد يحيى راصع.

وقد افتتح الندوة رئيس الغرفة ابوبكر سالم شماخ حيث قدم المحاضر لجمهور كبير من الفعاليات الاقتصادية في الحديدة وادار النقاش الذي جرى بعد القاء الكلمة.

وتاتي هذه المحاضرة ضمن برنامج المجمع الذي يهدف الى تنمية الوعي في مواضيع الملكية الفكرية والصناعية في العالم العربي، وقد تناول ابوغزالة في محاضرته تعريف حماية الملكية الصناعية او ما يسمى احيانا بالملكية الفكرية ويشمل العلامات التجارية وبراءات الاختراع والاسماء التجارية وعلامات الخدمة والنماذج الصناعية وحقوق التاليف حيث استعرض الخلفية التاريخية الدولية بما في ذلك الاتفاقيات العالمية ومنها اتفاقية باريس واتفاقية مدريد واتفاقية برن.

كذلك استعرض دور المنظمات الدولية المتخصصة في هذا المجال سواء كانت حكومية كالمنظمة العالمية لحماية الملكية الفكرية «ويبو» التابعة للامم المتحدة «جنيف» او الاتحادات الدولية المعنية في هذا النشاط.

ثم عرض المحاضر تطور القوانين المنظمة للملكية الصناعية في البلاد العربية واشاد بصدور قانون العلامات التجارية حديثا في سلطنة عمان وبصدور قانون البراءات الاسبوع الماضي في المملكة العربية السعودية مما يدل على ان هنالك سعيا حثيثا في الوطن العربي لتطوير وتحديث القوانين في هذا المجال، وقد اكد استعداد المجمع للاستمرار في تقديم المشورة سواء في مجال تحديث القوانين او الاجراءات التنفيذية المتعلقة بها.

وركز رئيس المجمع بشكل خاص على تطور حماية الملكية في الجمهورية العربية اليمنية حيث صدر القانون المنظم لها في عام ١٩٧٦ وجرى تسجيل اول علامة في ظل هذا القانون في سبتمبر ١٩٨٢م

وقد نوه محمد راصع بانه قد تم حتى الان تسجيل ما يقارب ٤٫٠٠٠ علامة لدى مكتب العلامات منها حوالي ٤٠٠ علامة محلية وانه قد جرى في العام ١٩٨٨م وحده تسجيل ما يقارب ٥٠٠ علامة مما يدل على الاهتمام المتزايد بحماية الملكية.

وقد جرى بعد الندوة حوار مستفيض حول كافة جوانب الموضوع ركز المحاضر اثناءه على ان الهدف الاول والاساسي لحماية الملكية هو حماية المستهلك حتى لا تفرض عليه منتجات اقل جودة عن طريق التشابه او التعدي على العلامات المعروفة بشكل يؤدي الى شراء المنتج الاقل جودة.

وقد اوضح ان حماية الملكية هي مبدأ اخلاقي اذ ان الدين والاصول والمبادىء تفرض احترام حق الغير، ثم هو احترام للقانون يتوجب الالتزام به كمواطنين وبعد ذلك فان فيه حماية للتاجر الصادق والمخلص الذي يحرص على اداء الامانة.

الدمـــام

● يعلن سعيد ناصر محمد الهاشم عن فقد تصريح قيادة مؤقت رقم ١٦١١٤٠/خ وتاريخ ١٤٠٩/٥/٤هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٢٥٣/١/٥١٩٥٥

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى انه انهى اليها المدعو/ابراهيم محمد عبدالله آل يوسف ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله صفوى. المحدودة بالحدود الاتية: شمالا من الغرب الى الشرق بطول ١٢٫٥٢م ثم كسرة للجنوب الشرقي بطول ٢٫٥٠م ثم نحو الشرق بطول ٢٫٢٥م ويحده نافذ مقطوع بعرض ٥٫٥٠م ويحده محمد عبدالله ابراهيم ومحمد احمد البراهيم اليوسف وطالب التسجيل، وجنوبا من الغرب الى الشرق بطول ٢٫٧٠م ثم نحو الشرق بطول ٦٫٦٥م ثم كسرة للشمال بطول متر واحد ويتمه الحد للشرق بطول ٥٫٥٨م ويحده نافذ مقطوع يخدم محمد عبدالله ابراهيم مختلف الاتساع من ٣٫٤٤ الى ٥٫٠٠م، وشرقا من الشمال الى الجنوب بطول ٥٫٠٠م ثم كسرة للشرق بطول متر واحد ثم للجنوب ٥٫٨٠م ويحده محمد احمد عبدالله ابراهيم، وغربا من الشمال للجنوب بطول ٩٫٦٥م ثم كسرة للغرب بطول ٣٤٫٠م ويتم الحد نحو الجنوب بطول ٢٫٢٠م ويحده ورثة علي بن سيف. والمساحة الاجمالية ٢١٠م² مائتين وعشرة متر. وطالب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ١٢٢٥/١/٥١٨٩٣

● يعلن روكي بريز عن فقد رخصة قيادة رقم ١١٠٩٦٦ وتاريخ ١٣٠٤/٥/١ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٢٥٢/١/٥١٩٥٤

● يعلن فليب بيسا/فلبيني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٠٥٥٣٥ سي وتاريخ ١٩٨٥/١١/١٨ صادر من مانيلا ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر ١٢٣٢/١/٥١٩٥٣

● يعلن علي يوسف عيد عن فقد جواز سفر رقم ٢٧٨٠٢١ وتاريخ ١٩٨٤/١/١٨م صادر من مقديشو ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ١٢٣٩/١/٥١٩٢٥

● يعلن سعد عوض محمد الصانع عن فقد رخصة قيادة رقم ١٥٨٥٧/خ وتاريخ ١٤٠٩/١/١٠ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٢٣٨/١/٥١٩٢٩

● يعلن حمد هادي النجراني عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠٠٤٦٠٦٤٥٣ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٢٤٤/١/٥١٩٤٦

● يعلن براديت بون نوى عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٩٩٨٢٠٢٢ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٢٤٩/١/٥١٩٥٢

● يعلن السيد شوقي محمد عبدالجليل سعد، مصري الجنسية عن فقدان شهادة ميلاد مؤقتة باسم ابنه محمد شوقي محمد عبدالجليل سعد صادرة من صحة الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى الشئون الصحية بالشرقية ١٢٤٦/١/٥١٩٤٧

● يعلن السيد محمد احمد عبدالحميد عن فقدان لوحة سيارة تحمل رقم ٣٠٧٠٠١٢ لسيارة كورلا موديل ١٩٨٠ لون أبيض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٢٤٥/١/٥١٩٣٢

● تقدم الى الأحوال المدنية في الدمام المواطن صلاح عيسى محمد آل خلف مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه. رقم الحفيظة ٦٢٤٩٦ تاريخها ١٤٠٤/١١/٢٩هـ مصدرها الدمام رقم البطاقة ١٠٠٥٩٠٠٠٨٧ مصدرها الدمام. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ١٢٤٠/١/٥١٩٣٠

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالرحمن غانم عبدالرحمن الغانم مفيدا ان البطاقة رقم ١٠٠٨٥٩٣٥٠٩ سجل الدمام قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٢٤٢/١/٥١٩٤٣

● تقدم الى قسم المواليد بادارة الرعاية الصحية الأولية بالشرقية المدعو/محمد ناصر حسن حامد، سعودي الجنسية طالبا تعديل اسم زوجته من زهرى الى زهراء في شهادات ابنائه عبده محمد ناصر حسن حامد رقم ٩٩/٣٦٤٠/د في ١٣٩٩/١٢/٢٨هـ فاطمة محمد ناصر حسن حامد رقم ١٩٤٥/د في ١٤٠٣/٥/٣هـ ناصر محمد ناصر حسن حامد رقم ٩٧/٢٠٥٥/د في ١٣٩٧/١٠/١١هـ امنة محمد ناصر حسن حامد رقم ٩٨/٢٤٥٣/د في ١٣٩٨/١٠/١٤هـ صلاح محمد ناصر حسن حامد رقم ١٤٠١/١٥٧/د في ١٤٠١/١/٩هـ سالمه محمد ناصر حامد رقم ٥٥٨٥/د في ١٤٠٥/٧/١٧هـ ليصبح اسم الأم بعد التعديل هو/زهراء محمد احمد جلي. فمن له اي اعتراض عليه مراجعة قسم المواليد بادارة الرعاية الصحية الأولية بالشرقية خلال خمسة عشرة يوما من تاريخ الاعلان ١٢٤٨/١/٥١٩٥٠

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالرحمن غانم عبدالرحمن الغانم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٧٩٢ وتاريخ ١٣٩٨/٣/٢٦هـ سجل بريدة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٢٤٣/١/٥١٩٤٣

● تقدم لادارة الأحوال المدنية بالجبيل المدعو/احمد سالم سلطان الهتيمي حنمل. حفيظة النفوس رقم ٧٧٩ في ١٣٧٨/٩/١هـ سجل الجبيل بطلب تعديل اللقب من (الهتيمي) الى (السلطان) فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخه ١٢٤٧/١/٥١٩٥١

● تعلن ادارة الأحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن/سمير عبدالحميد احمد عرب بطلب تصحيح اسم زوجته/سميرة سعود منصور الحايلي بحيث يصبح اسمها/سميرة سعود صالح الحايلي. فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه. والله ولي التوفيق. ١٢٥٥/١/٥١٩٥٨

● تقدم لادارة الأحوال المدنية بالقطيف المدعو/سعد حمير بن عبدالرحمن بن سويد حامل الحفيظة رقم ٣١٧٣ في ١٣٨٨/٤/١هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة فخذه آل سويد وحذف اسم الجد الثاني سويد واضافة اسم القبيلة القحطاني. ليصبح اسمه/سعد بن حمير بن عبدالرحمن آل سويد القحطاني. بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ١٢٥٧/١/٥١٩٦١

● يعلن بروس ايروين مينز عن فقدان رخصة قيادته الخاصة رقم ٩٣٣٣/خ والصادرة من مرور الخبر تاريخ ١٤٠٧/١١/١٦هـ على من يجدها ان يسلمها الى اقرب مخفر للشرطة او الاتصال على هاتف ٨٩٤٣٤١٠ (١٢٥٩/١/٥١٩٦٤)

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن/فؤاد صالح عثمان المقيط. حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في العقربية في مخطط رقم ٤٥ القسيمة رقم ٧/بلك رقم ١٠٤٠٢ وابعاد القسيمة هي كمايلي: من الشمال الى الجنوب على الحد الغربي عشرون مترا و٣٠سنتم وعلى الحد الشرقي عشرون مترا وثلاثون سنتم، ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي ثلاثون مترا وعلى الحد الشمالي ثلاثون مترا. وحدودها: شمالا القسيمة رقم ٨ وجنوبا القسيمة رقم ٦ وشرقا القسيمة رقم ٤ وغربا شارع عرض ١٨ والآيله ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة أرامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ١٠٥٧/ض وتاريخ ١٤٠٩/٧/١٤هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم. والمساحة الاجمالية هي: ستمائة وتسعة مترا مربعا. ١٢٥٦/١/٥١٩٥٦

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن/سالم شريم سالم آل سالم القحطاني حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ الجزء رقم ١١/٢ القسيمة رقم ٤٥٣/ج وابعاد القسيمة هي كما يلي: من الشمال الى الجنوب على الحد الغربي عشرون مترا فقط وعلى الحد الشرقي عشرون مترا فقط، ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي ثلاثون مترا فقط وعلى الحد الشمالي ثلاثون مترا فقط. وحدودها: شمالا الأرض رقم ٤٥٥/ج وجنوبا الأرض رقم ٤٥١/ج وشرقا الشارع عرض عشرون مترا وغربا الأرض رقم ٤٥٤/ج والآيله ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة أرامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٣٥٦٨/٦٦٤/م ض وتاريخ ١٤٠٩/٧/٦هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم. والمساحة الاجمالية هي ستمائة مترا مربعا (٦٠٠٫٠٠م²). ١٢٥٤/١/٥١٩٥٧

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن/عبدالمجيد علي عبدالوهاب الحاجي حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الأرض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ الجزء ٢ ـ ١٠ القسيمة رقم ٢٣٤/جـ وابعاد القسيمة هي كمايلي: من الشمال الى الجنوب على الحد الغربي ثلاثون مترا، وعلى الحد الشرقي سبعة وعشرون مترا، ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي ٢٥سم ر ٢٦م وعلى الحد الشمالي ٢٥سم ر ٢٣م. وحدودها: شمالا شارع عرض ثمانية عشر مترا وجنوبا القسيمة رقم ٢٣٣ وشرقا شارع عرض ثلاثون مترا، وغربا القسيمة رقم ٢٣٦ والآيله ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة أرامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٣٧٩٦/٧٢٠/٢ض وتاريخ ١٤٠٩/٧/١٤هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم. ومساحتها الاجمالية هي ٧٨٣٫٠٠م² (سبعمائة وثلاثة وثمانون مترا مربعا وتوجد بها شطره بالركن الشمالي الشرقي بمقدار اربعة امتار واربعة وعشرون سنتيمترا (٢٤سم ر ٤م) ١/٥١٩٦٣/

الجبيـــل

● يعلن علي محمد العوامي عن فقد لوحة سيارة نيسان رقم ٣٢٦٤٩٦٨ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ١٨٠/٣١/٥٧٢١

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الأحوال المدنية بالجبيل للمرة الثانية بان المواطن عيد يوسف محمد الشاهين تقدم لها بطلب اضافة شهرته البوعينين الى اسمه أعلاه بحفيظته رقم ٥٦٩٧ وتاريخ ١٣٩٦/٢/٩ سجل الجبيل وبأساسها ليصبح اسمه بعد الاضافة/عيد يوسف محمد الشاهين البوعينين فمن لديه معارضة فليتقدم للادارة خلال شهر من تاريخه ../٣١/٥٧٢٠

● يعلن مرزوق مطلق الحربي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٦٢ بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٥هـ الرقم العسكري ١٣٩٢٣٥/٢٣٥ صادرة من مدينة الملك خالد العسكرية الكتيبة الثانية حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الكتيبة الثانية على هاتف ٣٤١٧٣٦٥ الجبيل ١٧٨/٣١/٥٧١٩

● تقدم الى الأحوال المدنية في الجبيل المواطن/كريم مجول دبثي الشمري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١١٥٣١٩٩١ مصدرها حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ١٧٩/٣١/٥٧١٧

القطيـــف

● تقدم لادارة الأحوال المدنية بالقطيف المدعو/وجيهه علي احمد آل قاسم المضافة بالحفيظة رقم ٥٨٧٦ في ١٣٧٩/١/٢٧هـ سجل القطيف طالبا تعديل اسمه الأول من وجيهه الى وجيه بحيث يصبح اسمه/وجيه علي احمد آل قاسم بحفيظة نفوس والده فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٢١٧/٤/١٤٥٢٧

● تقدم الى الأحوال المدنية في القطيف المواطن عبدالرزاق عبدرب الرسول مكي آل شلي مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه. رقم الحفيظة ٤١٨٤٠ تاريخها ١٤٠٣/١٢/٢٠هـ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ٢١٨/٤/١٤٥٢٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف لدى مكتب فضيلة الشيخ خالد بن عبدالله السعيد أنه انهى اليها المدعو/مهدي علي عبدالله لفته ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الآيل له بالشراء من جواد رضي الزاير وعلي متصور المرهون الواقع في محله الكويكب بالقطيف المحدود بالحدود الاتية: شمالا بطول ١٢٫٦٥م ويحده ارض فضاء ملك مهنا جعيد الخالدي يفصل بينهم مرمى مدفون بعرض ٠٠٫٠رام جنوبا بطول ١٢٫٧٣م ويحده طريق بعرض ٦٫٨٠م يليه بيت مهدي محمد آل عيد. شرقا بطول ١١٫٥٠م ويحده طريق مختلف الاتساع ما بين ٦٫٩٢م الى ٧٫٧٠م يبدأ من الجنوب يليه بيت عبدرب الرسول محمد آل الشيخ. غربا بطول ١١٫٣٠م ويحده بيت علي بن رضي تمبل. المساحة الاجمالية ١٥٠٫٠٠ مترا مربعا. وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ الاعلانه ٢١٩/٤/١٤٥٢٦

الاحســـاء

● يعلن حسن عبدالمحسن علي الجباره عن فقد جواز سفره خارج المملكة رقم ١٠٣٠٠٠٥٠٧٦٠١ وتاريخ ١٤٠٨/١٠/١٢ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء ٨٢٦/٥/٢١٨١

● يعلن محمد صالح حمد الحامد عن فقد لوحة سيارة كرسيدا بوكس رقم ٢٢٣٧٤٦٨ خصوصي السعودية موديل ٨٥ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٨٢٧/٥/٢١٧٥

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الاحساء المواطن محمد صالح حمد الحامد مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٠٩٢٤٣٢٦٠ وتاريخ ١٤٠٦/٨/١١هـ سجل الاحساء قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٨٢٨/٥/٢١٧٦

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الاحساء المواطن يوسف سالم محمد الثنيان مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٦٠١٧٣٦٩ وتاريخ ١٤٠٧/١/٢٢هـ سجل الاحساء قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٨٢٩/٥/٢١٨٤

● بناء على الاعلان المنشور بجريدة اليوم الصادرة بعدد ٥٥٥٤ في ١٤٠٩/١/١٧ صفحة ١٦ عن البيت الكائن موقعه بالرقعه بالاحساء المملوك لفاطمة بنت حسن بن سلمان وبتلاء وزهرة ورباب بنات أحمد بن علي البقشي بموجب الصك الصادر من كتابة عدل الجفر بالاحساء برقم ٥/٧٥٢ لعام ١٣٨٩هـ فان صحة الحد الشمالي بيت محمد بن عبدالمحسن بن سلمان ويتمه الطريق بعرض ٢٫٨٠م وليس بيت محمد بن عبدالرحمن بن سلمان كما ذكر بالاعلان. ٨٣٠/٥/٢١٧٧

● يعلن عبداللطيف عبدالله صالح العقالق عن فقد السجلان التجاريان. الأول برقم ٣٢٨٧ وتاريخ ١٤٠٠/٤/١٠هـ الثاني برقم ٣٢٨٨ وتاريخ ١٤٠٠/٤/١٠هـ وكلاهما صادران من وزارة التجارة بالاحساء ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى وزارة التجارة بالاحساء ٨١٧/٥/٢١٨٣

● يعلن احمد بن أحمد محمد المعمري/يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١١٣٩ وتاريخ ١٤٠٧/٩/١٣ صادرة من مكتب العمل بالاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ٨١٨/٥/١١٤٨٧

● يعلن محمود اقبال/باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١١٩١٧ وتاريخ ١٤٠٧/٩/٧ صادرة من مكتب العمل بالاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ٨١٩/٥/١١٤٨٨

● يعلن تركي خالد بن عبدالله الرشيد عن فقد جواز سفره رقم ١٠١٨٢٥٠٤٠٥٠١ وتاريخ ١٤٠٨/١/٥ صادر من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء ٨٢٠/٥/٢١٨٥

● يعلن سعد سالم حسين العبدالعالي عن فقد سجل تجاري رقم ٦٥٦١ صادر من وزارة التجارة بالاحساء ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى وزارة التجارة بالاحساء ٨٢١/٥/٢١٦٩

● يعلن يوسف عبدالله الخزعل عن فقد سجل تجاري رقم ٢٢٥٣٦١٣٣ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٦ صادر من وزارة التجارة بالاحساء ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى وزارة التجارة بالاحساء ٨٢٢/٥/٢١٨٢

● يعلن هادي مبارك الدوسري عن فقد لوحة داتسون بكب موديل ٨٥ رقم ٧١٨٨٥٦٠ نقل السعودية صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٨٢٣/٥/٢١٧٨

● يعلن وسمي مفرح وسمي الوسمي عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب رقم ٧٦٠٢٤٩٦ نقل السعودية صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٨٢٤/٥/٢١٧٩

● يعلن محسن أحمد محمد الجباره عن فقد جواز سفره بخارج المملكة رقم ١٠٠٩١٩٧٨٢١٠١ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٢ صادرة من جوازات المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ٨٢٥/٥/٢١٨٠

خميـس مشيـط

● يعلن ظافر سعد محمد الشهراني عن فقد جواز سفر صادر من جوازات عسير ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات عسير ٤٤٦/٨/٦١٨٩

● يعلن سعد سعيد محمد الشهراني عن فقد جواز سفر رقم ٩٧/٨٩ وتاريخ ١٤٠٦/١/٩هـ صادر من أبها ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات عسير ٤٤٧/٨/٦١٨٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالعرين بانه تقدم اليها المواطن/ناصر حسن بن معيض آل كرعان القحطاني طالبا حجة استحكام على دكاكينه وحوشه الواقعة في قرية الحوطة بالعرين والمحدود: من الشمال بيوت سعد بن سعد وحسين بن سعيد بطول الضلع ثمانية واربعين مترا بالمنحنيات، من الجنوب بيت علي بن عبدالله بن صنيع بطول الضلع واحد وستون مترا وسبعون سنتمتر بالمنحنيات. من الشرق بيت منكر بن سعيد بن منكر بطول الضلع ثلاثة وعشرين مترا وخمسون سنتمتر. من الغرب الشارع العام بطول الضلع تسعة امتار وعشرة سنتمتر. والداخلة عليه بالاحياء الشرعي علم ١٣٨٦هـ فمن له معارضة في طلب ناصر المذكور فعليه مراجعة هذه المحكمة خلال مدة شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية علماً بأنه اذا انتهت المدة المذكورة ولم يتقدم أحد بمعارضته فان المحكمة ستجري اللازم حسب طلبه والله الموفق ٤٤٣/٨/٢٢١٥٩

● تعلن المحكمة الشرعية ببوادي بن هشبل انه انهى اليها علي عائض عبدالله الاسمري حفيظة رقم ٣٧٠٩٦ في ١٣٩٢/٨/١٩هـ سجل أبها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت وحوشه الواقعة في محله .. المحدودة بالحدود الاتية جنوبا مزرعتي بطول الضلع ١٠٠م (مائة متر)، وشمالا فضاء بطول الضلع ١٠٠م (مائة متر). وشرقا فضاء بطول الضلع ١٠٠م (مائة مترا) وغربا شارع عرض ٤م بطول الضلع ١٠٠م (مائة متر). وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٤٤٤/٨/١٦٧٥٣

● تعلن المحكمة الشرعية ببوادي بن هشبل انه انهى اليها عوضه سعيد بن مفرود آل معرفـج حفيظة رقم ١٧١١ في ١٣٨٥/٢/٢٥هـ سجل أبها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت وحوشه الواقعة في محله الدرب ببوادي بن هشبل. المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا فضاء بطول الضلع ٤٣م (ثلاثة واربعون مترا) وشمالا شارع عرض ١٣م بطول الضلع ٤٠م (اربعون مترا). وشرقا شارع عرض ٥م بطول الضلع ٢٦م (ستة وعشرون مترا). وغربا شارع عرض ١٣م بطول الضلع ٢٦م (ستة وعشرون مترا). وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٤٤٥/٨/١٦٧٥٢

● تعلن لجنة المواليد والوفيات في منطقة عسير بأن المدعو/علي بن محمد علي حجوري، الجنسية يماني حامل الجواز رقم ٥٨٧١٠٦ وتاريخ ١٩٨٦/١٢/١٦م سجل جدة تقدم بطلب شهادات ميلاده لابنائه.. جميلة المولودة في مستشفى خميس مشيط بتاريخ ١٤٠٣/٥/١٨هـ حسن المولود في مستشفى خميس مشيط بتاريخ ١٤٠٥/٦/٥هـ وان اللجنة إذ تعلن ذلك سوف تمنح المذكور شهادات الميلاد المطلوبة بعد انتهاء ثلاثة اشهر من تاريخه اذا لم يتقدم من يعارض في ذلك ٤٣٩/٨/٢٢١٠٣

اعـــلان مكـــرر

● تقدم لادارة الأحوال المدنية بسراة عبيدة المدعو/سعد بن علي بن سيف طالبا اضافة الفخذ آل سيف والشهرة القحطاني بحفيظة نفوسه رقم ٢٧٠١٣ وتاريخ ٨٨/٤/٤هـ سجل أبها ليصبح الاسم بعد الاضافة/سعد بن علي بن سيف آل سيف القحطاني فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٤٤٠/٨/٢٢٢٠١

● يعلن محمد علي بشير المولد عن فقد رخصة محل رقم ١٧٧ وتاريخ ١٤٠٥/٥/١٥هـ صادرة من بلدية خميس مشيط ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى بلدية خميس مشيط ٤٤١/٨/٢٢١٦١

● يعلن صالح محمد صالح الحميدان عن فقد لوحة سيارة شفرلية رقم ٦٨٠٦٤٥٠ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٣/٦/٨هـ صادرة من مرور القريات ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٤٤٢/٨/٢٢١٦٠

الريـــاض

● يعلن شايع محمد حسن الفقيري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٣٨٤٤٩ تاريخ ١٤٠٤/١١/١٨ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٧٩/١٠/٢١٥٥٨

جـــدة

● يعلن احمد موسى خالد/سوداني الجنسية عن فقد وثيقة حج ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ٣٤٥/١١/١٢٤٨٨

● يعلن حموده محمد حسن الربعي عن فقد استمارة سيارة قلاب هينو م٨٢ رقم ٥٠٧٤٥٩٠ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٥/١٠/١٦هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٣٤٦/١١/١٢٤٨٩

● يعلن احمد عمر محمد حسين عن فقد جواز سفر يمني رقم ١٠٥٠٢٩٠ وتاريخ ١٩٨٣/٥/٢٩م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ٣٤٧/١١/١٢٤٩٠

● يعلن سودي أبوبكر حسن عن فقد جواز سفر صومالي رقم ١٣١١٨ وتاريخ ١٩٦٨م صادر من مقديشو ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى القنصلية الصومالية بجدة ٣٤٨/١١/١٢٤٩١

● يعلن محمد حسن عبدالله/يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٦٦٣١٢ وتاريخ ١٩٨٨م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ٣٤٩/١١/١٢٤٩٢

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالله علي سليمان المنصور مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٦٥٩١ وتاريخ ٩٦/٨/٢٧هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٣٥٠/١١/١٢٤٨٧

رحيمـــة

● تعلن المحكمة الشرعية برأس تنورة انه انهى اليها محمد ابراهيم يعقوب هوساوي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض رقم ٢٤٣ الواقعة في محلة في مدينة رحيمة بالجهة الشمالية الغربية المرحلة الثانية عشر المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا شارع عرض ١٨ بطول ٢٦٫٥٠ متر، وشمالا أرض رقم ٢٤١ بطول ٢٦٫٥٠ مترا وشرقا أرض رقم ٢٤٠ بطول ٢٥ متر، وغربا ارض رقم ٢٤٤ بطول ٢٥ مترا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١٨/١٦

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن/سعد ظافر مسفر شاهر القحطاني حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١٧٣/١ الجزء ٣ ـ ١٣ القسيمة رقم ٨٢ وابعاد القسيمة هي كما يلي: من الشمال الى الجنوب على الحد الغربي ٢٣٫١٨ مترا وعلى الحد الشرقي ٢١٫٩٠ متر ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي ٣٠ مترا وعلى الحد الشمالي ٣٠ مترا وحدودها ومساحتها الاجمالية ٦٨٨٫٢٥م² شمالا الارض رقم ٨١ وجنوبا شارع عرض ٣٠ مترا وشرقا الارض رقم ٨٠ وغربا الارض رقم ٨٤ والآيلة أرضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة أرامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٣٨٣٦/٢ض وتاريخ ١٤٠٩/٧/١٩هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ١٧/١٦

المدينـة المنـورة

● يعلن عبدالرحمن محمد العمري عن فقد لوحة سيارة ونيت نقل السعودية موديل ٧٩ رقم ٦٣٩٢٦٩٣ صادرة من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٢هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ١٦٨/١٥/٠٨٩٠٢

● يعلن قالط مقبل محمد بطي الصيعوني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٣٣١٣ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٣هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ١٦٦/١٥/١٧٢٨٦

● يعلن عبدالله فيصل عالي العمري عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ٨١ رقم ١٠١٣٧٢١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ١٦٧/١٥/٨٦٠٠

القصيـــم

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في بريدة المواطن فضي دريميح بن سياب المشعلي الحربي مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٢٦٤٨٦٨ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٤هـ سجل بريدة قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٢٠/١٢/٣٣٣٣

● يعلن عبدالحكيم عبدالمحسن المشيقح عن فقد جواز سفر سعودي رقم ١٠٠٣٥٠٤٥٩٢ وتاريخ ١٤٠٨/١/١٢هـ صادر من بريدة ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات بريدة ٢٢١/١٢/٢١٩٦٤

● يعلن فهد حمود البراهيم المهوس عن فقد شهادة سابك رقم ١١٨٤٤ عدد الاسهم ٣٥٠ سهم ورقم المساهم ٠٣٢٣٩٣٠٠٠ صادرة من بنك الأهلي ببريدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى البنك الأهلي ببريدة ٢٢٢/١٢/٣٧٤٤

● يعلن رفيق الاسلام انصار علي عن فقد اقامة رقم ٢٠١٦٩٧٥٠٥٠ وتاريخ ١٤٠٨/٦/١٩ صادرة من جوازات بريدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة ٢٢٣/١٢/٣٣٦٤

● يعلن عبدالله العلي الشويمان عن فقد رخصة محل مقهى السعادة رقم ٥٦ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٩ صادرة من بلدية المذنب ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى بلدية المذنب ٢٢٤/١٢/٣٣٠٤

● يعلن ابراهيم بن منصور الصبيحي عن فقد صك ارض موكله عبدالله السعود الحسياني رقم ١٠٤ صادر من محكمة المذنب ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى محكمة المذنب ٢٢٥/١٢/٣٣٠٥

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالعزيز بن صالح الديفر مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٦٩٠٣٣٠٩ وتاريخ ١٤٠٨/٤/١٤هـ سجل بريدة قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٢٦/١٢/٢١٩٦٥

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في بريدة المواطن سليمان عبدالله محمد الرباح مفيدا ان البطاقة رقم ١٠٠١١٦٢٤٤٣ سجل بريدة قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٢٧/١٢/٢١٥٠٣

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ أحمد بن عبدالرحمن الخضير. المواطن/علي بن عبدالعزيز المشوح بالوكالة عن ورثة عبدالرحمن بن علي الذيب طالبا حجة استحكام لكامل بيت موكليه الواقع غرب شارع الصناعة ببريدة الدارج عليهم بطريق الارث من والدهم المحدود من الشمال بيت صالح بن عبدالرحمن اللهيب بطول ٧٥سم، ١٤م ومن الجنوب بيت ابراهيم بن حمد البصيلي بطول ٣٥سم، ١٣م ومن الشرق شارع عرضه ١٥سم، ٣م بطول ٣٥سم، ٨م ومن الغرب بيت ابراهيم بن حمد البصيلي بطول ٣٠سم، ٨م والمساحة الاجمالية ١١٥٫٨١م² فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهرا من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ٢٢٨/١٢/٢١٥٠٤

الخفجـــي

● يعلن محمد معزي سليمان البلوي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠١٤٥ بتاريخ ١٤٠٢/١١/٥هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مصدرها. ٢٠/٨٨

● يعلن عواض مرجي عليان الشراري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠١٥٤٨٩٠٢٢ بتاريخ ١٤٠٩/٣/١٨هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مصدرها ٢٠/٨٩

● يعلن محمد يوسف خان محمد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٤٩ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مصدرها ٢٠/٩٠

● يعلن فيصل عبدالرحمن الخلب عن فقد ملف رخصة مؤقتة برقم ١٣١٦ تاريخ ١٤٠٨/٥/٧هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مصدرها ٢٠/٩١

● تعلن ادارة الأحوال المدنية في الخفجي بان المواطن/أحمد سالم علي آل هتلان تقدم لها بطلب اضافة لقبه من القحطاني الى اسمه أعلاه بحفيظته رقم ٣٢٠٥ وتاريخ ١٤٠٨/٤/١٧هـ سجل الخفجي وبأساسها ليصبح اسمه بعد الاضافة فيهما/أحمد بن سالم بن علي آل هتلان القحطاني فمن له معارضة فليتقدم للادارة اعلاه خلال شهر من تاريخ نشره. ٢٠/٩٢

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في حريملاء المواطن مزعل بن عواد بن جديع العنقودي السهلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٩٩ وتاريخ ١٣٩٨/٤/١٣هـ سجل حريملاء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في حريملاء او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٠/٩٤

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الخفجي المواطن/صالح خلف نزال المهيدي العنزي مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٣٢٤٩٥١٥١ سجل الخفجي قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الخفجي او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة المدنية او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٠/٩٥

حائـــل

● يعلن هني عبدالكريم مهناء الرشيدي عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٨٠٩١٦٨٦٠١ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٠هـ صادر من حائل ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات حائل ٧٣/١٨/١٢٩٣٢

عرعـــر

● يعلن ناصر جريبوع الشهراني عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٢٢٤٦٦ بتاريخ ١٤٠٧/٦/٢٠هـ صادرة من مرور طريف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور طريف ٦٥/١٩/١٢١٣٦

● يعلن حمد سعد سعدون الزارع عن فقد وثيقة فصل عسكرية برقم ٣٨٥٨ بتاريخ ١٤٠٥/١٢/٤هـ صادرة من قيادة سلاح الحدود بالمنطقة الشمالية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قيادة سلاح الحدود بالمنطقة الشمالية ٦٦/١٩/١١٥٤٨

أبـــها

اعلان للمرة الثانية

● تقدم لادارة الأحوال المدنية بأبها الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ١١٩٢٣ وتاريخ ١٣٨٣/١٠/٦هـ سجل أبها ليصبح الاسم بعد الاضافة/عبدالله محمد مريزن آل مريزن عسيري. فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٢٩٤/٤٤/١٤٩٥١

● يعلن محمد عائض القحطاني عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاحنة رقم اللوحة ٥١١٦٢٣٧ بتاريخ ١٤٠٢/٩/٢٢هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٣٣٢/٤٤/١٩٦٠٨

● تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر بانه تقدم لها المواطن/محمد احمد مهدي حامل الحفيظة رقم ١٦٤٨٢ في ١٣٩٨/٦/١٦هـ سجل النماص بطلب حجة استحكام على أرضه الزراعية الواقعة في موطاة آل يربوع التابعة لامارة ثلوث المنظر. والتي الت اليه عن طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٧٨هـ وهي تخصه وحده ولا يشاركه فيها أحد. وحدودها واطوالها كما يلي: الضلع الشمالي بطول ١٠٠م ويحده ما تبقى من املاك المنهي وجبل ومساقيها، الضلع الجنوبي بطول ٢٠ مترا ثم ينكسر شمال ٦٠ مترا ويتجه شرق ١٧٠ متر ويحده الجبل ومساقيها الضلع الشرقي بطول ١٠٠ متر ويحده مساقيها من الجبل وجرين. الضلع الغربي بطول ١٠٠ متر ويحده سكن المنهي وما تبقى من أملاك المنهي. فمن له معارضة فعليه أن يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان ٢٣٠/٤٤/٢٣٠٠٢

● يعلن خميس حسين علي دمار/يمني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٢٨٥٩٣ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٤/٤/٢٤م ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى مكتبة البتيله او السفارة اليمنية بجدة ٢٣١/٤٤/٨٣٦٠

الطائـــف

● يعلن حمود محمد مزيد المطيري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧١٤٤/د٥هـ وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٥ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ١٤٨/١٧/٩٣٠٩

● تعلن نور حسنه حسن منان اندونيسية الجنسية عن فقد دفتر اقامتها رقم ٤٢١١ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٧ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ١٤٩/١٧/٩٣١٠

● يعلن محمد الياس مسكين/باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٠٠٩٠٢٣٨٤٣ وتاريخ ١٤٠٧/٩/٣ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ١٥٠/١٧/٩١٧٠

● يعلن قره بت واهه لابويان عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٠٠٥١٦٨٥٦٨ وتاريخ ١٤٠٨/٢/٥ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ١٥١/١٧/٩١٧١

● يعلن عائش سالم محمد الحارثي عن فقد استمارة سيارة دباب م٨٢ رقم ٥٠١٥٩٩١ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ١٥٢/١٧/٩٢٤٥

● يعلن سعد عبدالرحمن عبدالرحيم عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٣ رقم ١٣٤٥٤٠٨ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ١٥٣/١٧/٩٢٤٦

● يعلن احمد عبده فرحان/يمني الجنسية عن فقد رخصة عمله رقم ٣٧٦١٠ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٠هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ١٥٤/١٧/٩٣١١

الـــرس

● يعلن محمد صالح منور الحنيني الحربي عن فقد لوحة مرسيدس شاحنة م٧٩ رقم ٤١٢٦٧٥٣ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٣/١/٨هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٢٠٩/٢٥/١٧٩٣٥

● تقدم الى الأحوال المدنية في الرس المواطن/عواض نافع بطي الحربي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١١٩٤٨٩١٤ مصدرها بريدة قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرس او أقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ٢١٠/٢٥/١٧٨٤٦

حفر الباطن

● يعلن عبدالكريم حسين موسى الظهراني عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١٨١٢٢٤/٢٠٢ وتاريخ ١٤٠٨/١٢/١هـ صادرة من مركز تدريب المستجدين بالمنطقة الشمالية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى أقرب وحدة عسكرية ٢٢٧/٣٦/٤٢٢٨

● يعلن محمد سند نزال الشمري عن فقد صك رقم ٣١٣٦ وتاريخ ١٤٠١/١٢/٢هـ صادر من كتابة عدل حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى كتابة عدل حفر الباطن ٢٢٨/٣٦/٦٢٢٥

● يعلن يوسف محسن عبدالعزيز العصن عن فقد جواز سفره رقم ٩١٣ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٧هـ صادر من جوازات تبوك ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى أقرب ادارة جوازات ٢٣٠/٣٦/٤٢٢٧

● يعلن معلا عبيد معلا الحربي عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٩٩١٢٥ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٠هـ صادرة من مرور حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٢٣١/٣٦/١٦١٥٦

● تقدم الى الأحوال المدنية في حفر الباطن المواطن حمد عبدالله بن صالح الظرف مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ـ ٩ ـ ٢٥٢٧ ـ ١٠٤٢٩ ـ ١ مصدرها حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ٢٣٢/٣٦/١٦٢٠٣

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في حفر الباطن المواطن/عزاره رداد سلمان الظفيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٩١١ وتاريخ ١٣٩٥/١٠/٩هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٣/٣٦/٢٦٠٣

نجـــران

● تعلن المحكمة الشرعية ببوادي ثار انه انهى لها المواطن غريب نيبان مرعي آل راكه طالبا حجة استحكام على قطعة الأرض الواقعة في وادي قطن والآئله اليه بطريقة وضع اليد والاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٤هـ والتي حدودها وأطوالها ومساحتها وموقعها والمنشآت المقامة عليها حسب تقرير المجمع القروي ببدمة كالتالي تحد من الشمال فضاء بطول ٢٠٫٧٠م ومن الجنوب أرض فضاء بطول ٢٠٫٧٠م ومن الشرق شارع ترابي بعرض ١٠م يليه فضاء بطول ١٦٫٣٠م ومن الغرب جبل بطول ١٦٫٣٠م والمساحة الاجمالية = ٣٣٧٫٤١م² ومقام عليها منزل شعبي يتكون من ثلاث غرف وحمام وبرندا شعبية فمن كانت لديه معارضة فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره وبه حرر ٢١٧/٢٣/١٠٩١٥٧

● تقدم الى الأحوال المدنية في نجران المواطن/حسين مانع بن حسين هادي آل منجم مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه. رقم البطاقة ١٠٣٠٤١٩١٩٦ مصدرها نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٢١٨/٢٣/١٨٩٥

كل يوم. تتمة ص ٧

ذلك قريب جدا من معنى الانتحار. ومن هنا نشأت مقولة «المعادلة الصعبة» التي اريد بها في الاساس، وجوب ايجاد النقطة التي يتحقق بها اكبر قدر من العدل الاجتماعي مع اكبر قدر من التنمية الاقتصادية، بمعنى ان يحول جزء من ناتج هذا العلم ليضاف الى تمويل النشاط الانتاجي في العام الذي يليه، و «الصعوبة» المشار اليها في هذا التعادل، ناشئة من ان تحقيق العدل الاجتماعي تحقيقا جزئيا، كاف وحده لابتلاع الناتج كله ويطلب المزيد، فكاننا نطالب بشيء كالمستحيل، حين نطالب بعدل اجتماعي وبتنمية اقتصادية لابد منها في وقت واحد..

عندما تستقر اوضاع الحياة على قواعد معروفة ومتعارف عليها، وذلك في فترات تستتب فيها صور الحياة الحضارية ولو الى حد معلوم، عندئذ تقل المشكلات التي تستعصى على الحل او بعبارة اخرى تقل الاسئلة التي يبحث لها المسئولون عن جواب فلا يجدونه. وذلك لان معظم المواقف قد رسمت لها حلولها فسارت الامور سيرا اشبه بالسلوك الغريزي في جماعات النمل والنحل، اما والعالم الان - كما ذكرنا - يجتاز مرحلة انتقالية بين حضارتين، فكثيرة جدا هي الاسئلة التي تنشأ عن مواقف وازمات، فلا يجد لها المتخصصون حلولا يمكن ان يستقر الناس عليها، فما قد تبدو عليه الصلاحية اليوم، يغلب ان تتبدى نواقصه غدا فيتغير، لا عن قصور في العلم او في دراسة المشكلات، بل انها هي طبيعة الظروف الراهنة تقضي بذلك لسرعة التغير في مجرى الحياة العملية. الشأن في هذا كالشأن في اسرة ارادت الانتقال من مسكنها الى مسكن جديد، واخذت في نقل اثاثها واشيائها، فنقلت منه جزءا وبقي جزء، فلا المسكن القديم بات صالحا، ولا المسكن الجديد تم اعداده. أو قل ان شأن المرحلة القلقة التي يجتازها العالم الآن، كشأن الغلام في مرحلة المراهقة. فلا هو قد اكتمل نضجه شابا عرف طريقه فيعامل معاملة الرجال، ولا هو في مرحلة الطفولة الصريحة فيعامل معاملة الاطفال..

تلك هي حالة العصر الذي كتب علينا ان نعيش فيه. كلنا يريد ان تدور عجلة الزمن لتنقل الدنيا في امان الى الوضع الحضاري الجديد. لكننا نختلف في الاسلوب. فالشيوخ ومن يشبهونهم في الاناة والتدبر، يريدون للنقلة ان تتدرج خطوة خطوة فلا يرتج البناء، واما الشباب ومن هم في حكمهم، فيريدون دفع العجلة في سرعة اكبر مما تحتمل فيلجأ كثيرون منهم الى العنف والانحراف، ان هذا الكاتب لايسيء الظن بهؤلاء الشباب من حيث الرغبة في الاسراع بحركة التغيير، لكنه في الوقت نفسه يرى انهم يخطئون الوسيلة الصحيحة، لان التضحية بالابرياء على هذا النطاق الواسع، بل ان التضحية ببريء واحد تقتله غدرا وانت تعلم انه بريء، يستحيل ان يعود على الناس بالخير، وإلا لجاز ان تغرس بذور العلقم المر وتتوقع ان ينبت لك منها اطيب الثمار!

قلقة هي الحياة في عصرنا، لكن هنالك فرقا جوهريا بين قلق الراشدين وقلق المراهقين. فهنالك من الشعوب من استطاعوا ان يتصوروا الهدف في شيء من الوضوح، فعرفوا كيف يسيرون بسفائنهم لتخترق الموج المضطرب ولتنجو من العاصفة، انهم على كثير من ادراك ماوراء هذه المرحلة الانتقالية. فيعرفون كيف يدبرون امورهم لتتجه خطوات سيرهم نحو مايرجحون له ان يكون هو لب الحضارة واساسها في القرن الحادي والعشرين، وربما وجدوا ذلك يسيرا عليهم لانهم هم صناع العلوم في يومنا هذا، وهم الذين يمسكون بزمام السير في شتى نواحي الحياة، من فنون، ونظم، ولذلك يسهل عليهم ان يتصوروا على أي صورة يجيء ماسوف يجيء في الحضارة الجديدة. اننا نسمع عن المفاتيح الاساسية التي بدأت تفتح مغاليق المستقبل المجهول، مثل الكمبيوتر واشعة الليزر والقوة النووية. فهم الذين يملكون في ايديهم تلك المفاتيح، وهم على شيء من المعرفة الصحيحة كيف يطورونها فتتكشف صفحة الحياة الجديدة المرتقبة.

فهل يسع هذا الكاتب العربي وامثاله، إلا ان يدير بصره نحو وطنه وامته، ليرى صورة الحياة الثقافية القائمة، ليعلم الى اى حد نحن على علم بحقائق الطريق الذي يسير فيه التاريخ؟ اننا على احسن الفروض نتابع الغرب وهو يقلب صفحات الحياة المتغيرة في عصرنا، وكلما فتح منها صفحة جديدة، تمكن نفر منا من المشاركة في قراءتها، واذا هم هناك قد اوقفوا الحركة عند صفحة بعينها اوقفنا نحن الحركة عندنا، وليس في وسعنا شيء غير ذلك، لانهم يبداون ونحن التابعون، وخلاصة ذلك ان غدنا نحن مجهول لنا. ومن اين لنا استباقه بمعرفة ونحن في حركة التاريخ الحاضرة لانسمع صوت اقدامها فننتظر لعلنا نسمع صداها::

واذا كان قلق الحياة في زماننا قد نشأ اساسا من فجوة وقعت بين حاضر واقع ومستقبل منتظر الوقوع، اذ لو كنا في عصر استقرت فيه قوائم حضارته، لتشابه غدنا ويومنا. اذن فقد كان المأمول من رواد حياتنا الثقافية ان ينفذوا بمبدعاتهم سحب الحاضر ليطلعوا الناس على قبسات من مستقبل محتمل الحدوث، لكن مثل هذا النفاذ بالبصائر خلال الحاضر استطلاعا للمجهول، كان يتطلب منا ان نكون على بينة بما يحدث في يومنا، من وثبات في ميدان العلم، الى تيارات خافية في دنيا السياسة والنظم الاجتماعية. لانك لاتستطيع ان تستدل من الواقع إلا اذا كنت على علم بهذا الواقع. واعني العلم الذي ينتج عن ممارسة ومكابدة، وليس العلم الذي نتناقله خطفا عن اشاعة يذيعها زيد فيتلقفها عمرو، ولا عمرو عرف سر الامور ولا زيد كان على علم صحيح به..

فاذا كانت اقطار العالم كله تحيا اليوم حياة قلقة فرضتها طبيعة المرحلة التاريخية التي نجتازها، فان هنالك فرقا بين قلق يعرف اصحابه ولو على سبيل الاحتمال كيف السبيل الى اختراقه وصولا الى ماوراءه، اذ هو على بعض العلم بذلك الماوراء، وبين قلق اخر يسير اصحابه وكانهم في جب معتم لايعلمون الى اين هم سائرون.

وهل تسالني، وماذا تريد منا ان تصنعه؟.. ان الذي اريده ولو على سبيل التمني والرجاء، هو ان ينتقل رواد الثقافة فينا من موقف المتفرج الى موقف اللاعب...

قطرات في قاع الزجاجة. تتمة الاخيرة

● **استلحاق:**

بعد سنة و«د زود» من الكتابة الاسبوعية في جريدة «اليوم» بين جهد اللعب او متعة الجد على شاطيء الخليج.. وبعد خمس عشرة سنة و«د زود» من الكتابة بين عكاظ واليمامة وما بينهما من برازخ مادية او مادرة.. هل يحق لي التفكر في بعض ما يحمله البريد وبعض ما ينضحه عرق الكتابة دون ان اتهم باهدار مساحة الاعلان.. او دون ان ادان بعظمة الجنون او جنون التهم.

● **ردود متاخرة:**

الاخت ليلى باهمام، اتابع احيانا ما تكتبينه ويقز قلبي كعادته.. كلما رأيت زهرة جديدة تنحاز للندى. في الكتابة ليس هناك كاتب صغير وكاتب كبير هناك طلاب حقيقة وجمال وحق. والعملية الكتابية في ظني مثلها مثل العملية التعليمية.. لا تتجه من طرف واحد فهي عملية تعليم وتعلم في نفس الوقت.. وقد علمتني رسالتك الاسئلة حتى لو جاء الرد متأخرا.

الاخت نورة عبدالله:

اعتز بمتابعتك الاسبوعية لقطرات وبقراءتها وتبادلها مع زميلات اخريات لك ولهن تحياتي.. وهذه القطرات بعض من لبن وعسل وبلح هذه الارض في تطويل اعناقنا.

الاخ محمد يعجب:

اسفة لعدم تمكني من الرد على رسالتك في حينها. احرجني اهتمامك الفكري والادبي بما اكتب. لا يزال الطريق في اوله بالنسبة لي. فلا تحرقني بالثناء المبكر. انتظر ان تكتب على عنوان جريدة «اليوم» فيما اشرت اليه من مواضيع.

هذا مع تقديري لاعتزازك بما تكتبه إمراة من هذا الوطن.

اعتذر عن الاستمرار في الردود الى مرات اخرى. وذلك لضيق المساحة وليس الصدر.

مجلس الوزراء - تتمة

المستجدات الامنية والسياسية والاقتصادية على الساحة العربية.

وتابع المجلس باهتمام بالغ مسارات القضايا الرئيسية التي تستحوذ على الاهتمامات الاسلامية والعربية والدولية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والقضية الافغانية والقضية اللبنانية وذلك من خلال الجهود المتواصلة المبذولة في اتجاه الحلول المناسبة لهذه القضايا المصيرية والمحققة لامال الامتين الاسلامية والعربية.

واضاف وزير الاعلام يقول:

وعلى صعيد اخر اطلع المجلس على حصيلة اللقاءات والمباحثات التي اجراها كبار ضيوف المملكة خلال الاسبوع مع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز حفظهما الله ومنهم.

الاستاذ هاني الحسن المستشار السياسي للسيد ياسر عرفات ومعالي وزير خارجية نيوزيلندا السيد/روسيل مارشال ومعالي نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية في الجمهورية العربية اليمنية الدكتور عبدالكريم علي الايرياني.

وتابع الوزير الشاعر تصريحه قائلا بعد ذلك نظر المجلس في المعاملات المدرجة على جدول الاعمال واصدر بشانها القرارات التالية:

اولا: بناء على خطاب صاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس اللجنة المشكلة لدراسة موضوع تحديد مواعيد قدوم الحجاج.

وافق المجلس في قراره على مايلي.

١ - يكون اخر موعد لوصول حجاج البر والبحر هو اخر شهر ذي القعدة لهذا العام.

٢ - يكون اخر موعد لقدوم حجاج الجو هو نهاية اليوم الرابع من شهر ذي الحجة لهذا العام.

٣ - على ضوء هذه المواعيد والتجارب التي تترتب عليها تقوم الجهات المعنية بالحج والحجيج باعداد الدراسة المستوفية التي اوضحتها اللجنة في محضرها.. على ان تتضمن الدراسة ايضا مواعيد وصول الطائرات والاعداد التي ستستقبلها المطارات كل يوم على ان تقدم الدراسة قبل نهاية شهر صفر لعام ١٤١٠هـ ان شاء الله.

ثانيا: بناء على برقية معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني وافق المجلس على تجديد الاتفاق التجاري والاقتصادي بين حكومة المملكة العربية السعودية وحكومة الجمهورية العربية السورية لمدة سنة ابتداء من تاريخ ١٤٠٩/٧/٢٦هـ.

ثالثا: بناء على خطاب معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني وافق المجلس على مذكرة التفاهم بين حكومة المملكة العربية السعودية والبنك الاسلامي للتنمية بشان قيام البنك بدور الوكالة المنفذة لمشروعات تعهد بها اليه حكومة المملكة العربية السعودية بالصيغة المرفقة بالقرار وتفويض معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني بالتوقيع عليها.

واختتم الوزير الشاعر تصريحه مفيدا بان المجلس قد وافق على بعض الترقيات الى المرتبة الرابعة عشرة في كل من وزارة المعارف ووزارة المواصلات.

خادم الحرمين يستقبل - تتمة

من منجزات في كافة المجالات وعن عزم المجلس على التعجيل باتمام اجراءات اقامة السوق الخليجية المشتركة على اسس واقعية.

وقال ان المجلس الوزاري كلف بمتابعة تنفيذ الاعلان مع اللجان الوزارية المختصة وبما قد يعترض مسيرتنا التعاونية من عقبات الامر الذي يضع على كاهلنا اعباء ومسئوليات في توطيد البناء الخليجي الموحد وترجمة القرارات الى واقع ملموس.

واضاف يقول اننا نلحظ بارتياح ان تجربة التعاون قد سادت معظم ارجاء الوطن العربي فقيام مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي هي تطورات ايجابيةتمت على الساحة العربية

جيـزان

● تقدم الى الاحوال المدنية في صامطة المواطن شعيفي محمد احمد شوك مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه. رقم البطاقة ١٠٣١١٠٣٤٨٢ مصدرها جيزان. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او لستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ٦٠٤/٣٨/١٨٩٧٤

● يعلن احمد صديق قطبي عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٠٤٤ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٩هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان ٥٩٥/٣٨/١٨٨١٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالقحمه انه انهى اليها المواطن/زايد مفرح محمد عسيري حامل الحفيظة رقم ٢٨٤٧ في ١٣٧٩/٤/١٢ سجل جيزان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضي السكنية الواقعة في محلة القحمة بوادي حمضه بالقحمة المحدودة بالحدود الاتية: يحدها المنهي زايد وطول الضلع ٧٢م جنوبا يحدها يحيى النوني وطول الضلع ٧١م وشرقا يحدها علي عبدالرحمن الجداوي وطول الضلع ٤٠م وغربا حسن عبدالرحمن الجداوي وطول الضلع ٤٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٦٠٦/٣٨/١٤٢٨٣

● يعلن يحيى عبده محمد هندي عن فقد جواز سفر رقم ٥٦٢٦٤٠ وتاريخ ١٩٨٦/٤/٢٧م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مصدره ٥٩٦/٣٨/١٨٩٧٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بابي عريش انه تقدم لها المدعو/علي يحيى احمد زعله جبالي بطلب حذف اسم جبالي ليصبح اسمه بعد ذلك هو/علي يحيى احمد زعله وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٨٧٣ وتاريخ ١٣٨٩/٦/١هـ سجل ابي عريش فمن له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة خلال شهر من نشر هذا الاعلان بما يفيد معارضته والله الموفق ٦٠١/٣٨/١٥٥٠٦

● يعلن عبدالله علي عيسى شوعي عن فقد شهادة مدرسية للصف الخامس الابتدائي لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ صادرة من مدرسة بن خلدون ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة المدرسة بصبياء ٥٩٧/٣٨/٧٤٧٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالقحمه انه انهى اليها المواطن/زايد مفرح محمد عسيري حامل الحفيظة رقم ٢٨٤٧ في ١٣٧٩/٤/١٢هـ سجل جيزان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل أرضي الزراعية الواقعة في محلة وادي حمضه بالقحمة المحدودة بالحدود الاتية شمالا المنهي زايد مفرح وطول الضلع ٦٠م ستون مترا، جنوبا المنهي زايد مفرح وطول الضلع ٥٠م خمسون مترا، وشرقا الجبل وطول الضلع ٣١م واحد وثلاثون مترا، وغربا حرم خط الاسفلت وطول الضلع ٣١م واحد وثلاثون مترا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٦٠٥/٣٨/١٤٢٨٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بصبياء المواطن/عيده حسن حسين احمد طالبا حذف اسم الجد الثاني احمد واضافة الفخذ الابياتي والشهرة الفيفي ليصبح الأسم/عيده حسن حسين الابياتي الفيفي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٦٢٨٧٦ في ١٤٠٨/٢/١٧هـ سجل صبياء يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخه ٦٠٠/٣٨/١٥٧٩٦

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية بصبياء وللمرة الثانية المواطن/هادي علي هادي محمد علي طالبا حذف اسم الجد الثاني محمد علي واضافة شهرته طميحي ليصبح الاسم/هادي علي هادي طميحي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٥٧٠٧٧ في ١٤٠٥/١١/٢٧هـ سجل صبياء يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ اعلانه ٥٩٩/٣٨/٩٦١٥

● تقدم الى الأحوال المدنية في أبي عريش المواطن عبدالله يحيى حسن عبدلي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه. رقم البطاقة ١٠٤٧٩٩٠٠٢١ مصدرها ابي عريش يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في أبي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ٦٠٢/٣٨/١٥٥٠٨

● تقدم الى الاحوال المدنية في أبي عريش للمواطن محمد احمد جابر حريصي مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه. رقم الحفيظة ١٢٨٨٩ تاريخها ١٣٨٧/٨/٢٧هـ مصدرها ابي عريش يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش أو اقرب ادارة لحوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ٦٠٣/٣٨/١٥٥٠٧

● يعلن شوعي عمر محمد احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٨٨٠ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان ٥٩٤/٣٨/١٥٨٩٠

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى الى رئيسها المواطن عيسى محمد حسن زريطان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض السكنية الواقعة في المحلة غوان والمساحة الاجمالية ٥٢٠م ومحاطة بسور المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا حرم الاسفلت العام بطول ٢٠م وشمالا شارع عرض ٤م بطول ٢٠م وشرقا مهدي عيسى عاطف بطول ٢٦م وغربا علي عبده زغبيي بطول ٢٦م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٦١٠/٣٨/٧١٩٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالقحمة انه انهى اليها المواطن زايد مفرح محمد عسيري حامل الحفيظة رقم ٢٨٤٧ في ١٣٧٩/٤/١٢ سجل جيزان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل أرضي السكنية الواقعة في محلة القحمة بوادي حمضه بالقحمة المحدودة بالحدود الاتية: شمالا علي يحيى اليحياوي وطول الضلع ١٠٠م مائة مترا، جنوبا المنهي زايد مفرح وطول الضلع ١٠٠م مائة مترا وشرقا الجبل وطول الضلع ٧٦م ستة وسبعون مترا، وغربا حرم خط الاسفلت بعرض ٢٠م وطول الضلع ٧٦م ستة وسبعون مترا. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٦٠٧/٣٨/١٤٢٨٤

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى الى رئيسها المواطن عيسى محمد حسن زريطان وكالة وأصالة أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض السكنية الواقعة في المحلة غوان والمساحة الاجمالية ٨٦٩٫٨٨م ومحاطة بسور بلك المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا جبريل علي عبده بطول ٥٫٥٠ + ٦٫٥٠ + ٣٦ = ٣٨م وشمالا حسن احمد سعيد بطول ١٤٫٨٠ + ١٠٫٢٠ + ١١ = ٣٦م وشرقا شارع عرض ٥ بطول ٣٣ + ٥٫٤٠ = ٣٨٫٤٠م وغربا جبريل علي عبده بطول ١٣٫٣٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٦٠٩/٣٨/٧١٩٧

اعلان مكرر

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بجازان بانه تقدم لها المواطن/زايد محمد عامر بطلبه تغيير اسم ابنته من شوعيه الى رقيا فمن له معارضة فليتقدم في مدة اقصاها شهر من تاريخه ٥٩٨/٣٨/١٤٢٨١

نجـران

● تقدم الى الأحوال المدنية في نجران المواطن/سعيد مبخوت صالح آل مسفر الكربي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه. رقم البطاقة ١٠٣٥٢١١٧٩١ مصدرها نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ٢١٩/٢٣/١٠٩٢٠٦

إعلانات حكومية

يعلن فرع الشؤون الصحية بينبع عن رغبته في بيع رجيع مختلف الانواع الذي تم حصره بعد هدم المستشفى ولعدم الاستفادة منه وكذلك بعض الاثاث العائد من اقسام المستشفى ومدة الاعلان شهر من تاريخ صدوره بالجرائد فعلى جميع الراغبين بالشراء الحضور الى ساحة مستشفى ينبع مساء يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٨/١٩هـ الساعة الخامسة مساء والله الموفق.

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية:

١ - ثلاثة دكاكين بشارع ام القرى بالحفاير وقف مسجد ابن العباس

٢ - دكان بشعب عامر حارة طويرق وقف المساجد

٣ - دكانين بالمسفلة حارة الرشد وقف مسجد محمد صالح سندي

٤ - دكانين بالمسفلة بجبل ابي شداين وقف مسجد ابوبكر بازعزوع

٥ - دكان بالطندباوي حارة اليمن وقف مسجد عبدالله مشرعي

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٨/٤هـ لمرافقة لجنة التاجير للموقع المراد تأجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تأمين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستأجر.

تعلن المديرية العامة للثروة المعدنية بجدة عن وجود سيارات ومعدات ومولدات وتوانك وبراميل ودورات مياه متنقلة وترغب في بيعها بالمزاد العلني وقد تقرر ان يكون موعد البيع بجدة في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٨/١٣هـ بالاشتراك مع شيخ الدلالين وذلك في مقر كراج المديرية خلف محطة التلفزيون بجدة الجهة الجنوبية.

فعلى الراغبين الاشتراك في هذه المزايدة الحضور في الوقت المحدد مع احضار ضمان بنكي بواقع ١٪ قبل الدخول في المزاد ويزداد الضمان الى ٢٠٪ في حالة الرسو المبدئي للمزايدة كما ان على المشتري دفع القيمة ونقل المعدات التي ترسو عليه في مدة لا تزيد عن اسبوعين من تاريخ الموافقة على البيع ويعد ذلك للمديرية الحق في مصادرة المعدات والتصرف فيها ومن لم يسدد القيمة سوف يصادر الضمان المدفوع. والله الموفق.

تعلن امانة المدينة المنورة عن تاجيل موعد فتح المظاريف لعملية استئجار مبنى يكون مقرا رئيسيا لها والذي سبق الاعلان عنه بكافة الصحف المحلية حيث اصبح الموعد الجديد كالاتي:

١ - اخر موعد لتقديم العروض هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٨/١٢

٢ - موعد فتح المظاريف اليوم التالي يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٨/١٣ في تمام الساعة العاشرة صباحا

٣ - تقدم العروض لادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي بباب السلام داخل ظرف مختوم مع بقاء الشروط في الاعلان السابق كما هي وللاهمية جرى التنويه.

يعلن مجمع الخدمات القروية بالعويقيلة بانه سوف يقوم بازالة جميع المباني الايلة للسقوط في البلدة القديمة بالعويقيلة وفقا للتعليمات المنظمة لذلك وحيث ان هناك بعض المباني لم يستدل على اصحابها لذا فان المجمع يأمل من كافة المواطنين والذين يملكون بيوتا في البلدة القديمة تقديم ما يثبت ملكيتهم خلال شهرين من تاريخه وسوف تتم الازالة بعد هذا التاريخ بدون ادنى مسؤولية على المجمع والله ولي التوفيق.

تعلن امانة مدينة الرياض عن تاجير عدد من المواقع المخصصة لاقامة ورش صغيرة لميكانيكا وسمكرة وخدمات السيارات ومحطة محروقات والواقعة جميعا على الموقع التجاري رقم ٣٠ ضمن البلك رقم ٢ بالمخطط رقم ٢٠٠٨/أ/١ جنوب محطة الكهرباء بضاحية العريجاء وذلك عن طريق الظرف المختوم وذلك وفق الشروط التالية.

١ - ان يكون المتقدم سعوديا.

٢ - ان يكون لديه مؤسسة او شركة مسجلة رسميا.

فمن يرغب الدخول في هذه العملية فعليه مراجعة ادارة المشتريات بالامانة لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بتأجير تلك المواقع مقابل دفع مبلغ مائة ريال للنسخة الواحدة وذلك بموجب خطاب تفويض رسمي وان يقدم عرضه داخل ظرف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر ومرفقا به الاتي:

١ - صورة من السجل التجاري

٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول

٣ - صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول

٤ - خطاب ضمان بنكي بنسبة ٢٪ من قيمة عرضه ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات تمام الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٨/٢٧هـ وستفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي والله الموفق

تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية للمرة الثالثة عن رغبتها في استئجار مبنى بمخطط ٨ بالدمام ليكون مقرا للمركز الصحي بدلا من المبنى الحالي وذلك حسب الشروط التالية:

١ - ان يكون المبنى من البناء المسلح الحديث من دورين فقط في حدود اثني عشر غرفة عدى المنافع.

٢ - يفضل ان يكون المبنى بوسط الحي المذكور بقدر الامكان وحوله اماكن لوقوف السيارات

٣ - يشترط قيام المالك باجراء التعديلات والاصلاحات اللازمة للمبنى حسب الطلب مع تركيب مكيفات وستائر معدنية.

٤ - ان لا يكون سبق تاجيره لجهة حكومية واخلي بناء على طلب المالك وان لا يكون المالك من منسوبي وزارة الصحة.

٥ - يشترط قيام المالك بتوفير وسائل السلامة الضرورية للمبنى حسب تعليمات الدفاع المدني.

تقدم العروض باسم مدير علم الشؤون الصحية بالشرقية خلال شهر من تاريخ الاعلان مع تحديد الايجار السنوي المطلوب وعنوان المالك وارفاق صورة صك الملكية وكروكي المبنى وسوف تقوم لجنة مختصة باختيار المبنى المناسب والله الموفق

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية للمرة الثالثة عن رغبتها في استئجار مبنى يكون مقرا لمركز صحي في مدينة العمال بالدمام بالمنطقة الواقعة بالقرب من مسجد الملك عبدالعزيز وماحولها على ان يتوفر بالمبنى مايلي

١ - ان يكون من البناء المسلح الحديث دورين فقط في حدود اثني عشر غرفة عدى المنافع

٢ - ان يكون في موقع ممتاز والشكل لائق كمركز صحي وتوفر مواقف للسيارات

٣ - يشترط قيام المالك باجراء التعديلات والاصلاحات اللازمة للمبنى التي تطلب منه بحيث يكون مناسبا للمركز الصحي مع تركيب مكيفات وستائر معدنية

٤ - ان لا يكون المبنى سبق تاجيره لجهة حكومية واخلي بناء على طلب المالك وان لايكون المالك من منسوبي وزارة الصحة.

٥ - يشترط قيام المالك بتوفير وسائل السلامة الضرورية للمبنى حسب تعليمات الدفاع المدني.

تقدم العروض باسم مدير علم الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية خلال شهر من تاريخ الاعلان مع تحديد الايجار السنوي المطلوب وعنوان المالك وارفاق صورة من صك الملكية وكروكي للمبنى. وستقوم لجنة مختصة باختيار المبنى المناسب

رقم المناقصة	الجهة المعلنة	اسم المناقصة	قيمة وثائق المناقصة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات
٣١	وزارة المعارف (تعليم)	تأمين احتياج المدارس لمختلف مراحل التعليم من الوسائل التعليمية لعام ١٤٠٩/١٤١٠	٢٠٠	المشتريات	الساعة ١ ظهر السبت ١٤٠٩/٨/١٨	المشتريات	الساعة ١٠ صباح الاحد ١٤٠٩/٨/١٩		
١٤٠٩/٣/١٤١٠هـ	ادارة التعليم بحائل	تعديل التغذية واصلاح وصيانة وتشغيل [illegible] التكييف المركزي بمبنى المكتبة العامة بحائل	٥٠		السبت ١٤٠٩/٨/٢٥		الاحد ١٤٠٩/٨/٢٦		
	ادارة تعليم الليث	ترميم مدرسة ابن كثير [illegible] بمنطقة الليث	١٠٠	ادارة التعليم بالليث	ظهر يوم السبت ١٤٠٩/٨/١٨	باسم مدير التعليم بالليث	الساعة ١٠ صباحا يوم الاحد ١٤٠٩/٨/٢٦	[illegible] من شهادة [illegible] في هذا المجال	مقتصر على السعوديين
	ادارة تعليم منطقة الليث	ترميمات [illegible] بمنطقة الليث	٣٠٠		السبت ١٤٠٩/٨/٢٥		الاحد ١٤٠٩/٨/٢٦		
١/١	المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية	[illegible]	٢٠٠	المالية بالمديرية	١٤٠٩/٨/٢٥هـ	المالية	١٤٠٩/٨/٢٦هـ		
١/٢		[illegible]	٢٠٠		١٤٠٩/٨/٢٤هـ		١٤٠٩/٨/٢٦هـ		
١/٦		[illegible] بمدينة [illegible] ١٤٠٩/١٤١٠هـ	٢٥٠٠		١٤٠٩/٨/٢٨هـ		١٤٠٩/٨/٢٩هـ		مصنف
١ ٢	بلدية الخرج	صيانة شوارع مدينة الخرج صيانة مداخل مدينة الخرج	٥٠٠	المناقصات	السبت ١٤٠٩/٨/٢٥	المناقصات	الاحد ١٤٠٩/٨/٢٦ الساعة ١٠ صباحا	الخبرة في هذا المجال	
١٤٠٩/٧هـ	المديرية العامة [illegible]	صيانة وتشغيل محطات كهرباء بعض [illegible] لمدة ثلاث سنوات	٥٠٠	المشتريات	السبت ١٤٠٩/٨/٢٥	المشتريات	في الساعة العاشرة صباح اليوم التالي	المتخصص في [illegible]	
	وزارة الصناعة والكهرباء (تأجيل)	صيانة ورعاية [illegible]	١٠٠٠	مدير عام الخدمات الفنية	الاحد ١٤٠٩/٨/٥	الشؤون المالية والادارية	الاثنين ١٤٠٩/٩/٦ الساعة العاشرة صباحا	الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال شهادات الخبرة في [illegible]	

كابتن الاتفاق العائد يؤكد

لن نفرط في الفوز امام الاهلي وسنقدم افضل المستويات

ليس هدفنا اعاقة الخليج ولكن !!



○ فيصل الدوسري الحارس العائد

● الاتفاق يد

كتب - حسين كاظم -

بطولة الدوري العام لكرة اليد للدرجة الاولى دخلت مراحلها الحاسمة فبعد اللقاء المؤجل بين قطبي كرة اليد السعودية الخليج والاهلي والذي انتهى بالتعادل جاء لقاء الاتفاق الذي ينافس بقوة على مراكز المقدمة ليحتم على الخليجاويين التعادل مما اتاح الفرصة للمتصدر الاهلي ان ينفرد عن منافسه التقليدي الخليج بفارق نقطتان الا ان لقاءه الذي جمعه بالنصر الاسبوع الماضي في صالة الدرعية لم يظهر الاهلي بالصورة المتوقعة التي عرف بها ويكفي النتيجة التي فاز بها الفريق .

ولو نظرنا الى مباريات الاسبوع القادم سنجد ان هناك لقاءين هامين هما لقاء الدمام ولقاء بريدة وحول لقاء الدمام والذي سيقام على الصالة الرياضية بطريق الخبر - الدمام والذي سيجمع الاتفاق والاهلي تحدث للصفحة حارس الفريق الاتفاقي وكابتن الفريق المعروف وحارس المنتخب سابقا فيصل الدوسري والذي اعاد لاذهان حضور مباراة فريقه مع الخليج مستواه المعروف خاصة اذا علمنا انه لم يواصل تدريباته ..

عموما حول هذا اللقاء ولقاء فريقه والخليج قال الكثير والكثير حيث بدأ حديثه عن لقاء الاهلي يوم الجمعة فقال كابتن الاتفاق فيصل الدوسري لقاؤنا بالاشقاء الاهلي سيكون صعبا للغاية ليس للاتفاق فحسب بل للاهلي .

واشار فيصل يقول فالمباراة كما هو معروف تقام على ارضنا وبين جمهورنا المخلص الوفي الذي بدا فعلا يدلل على حبه واخلاصه لجميع الالعاب فمن هنا ارى ان الاتفاق لن يفرط في الفوز .

واكد وقال بل انني اجزم واقول بان فريقنا سيقدم المستوى الافضل والاحسن مما قدمه امام الاشقاء الخليج فنحن نسعى كما هو معروف للحصول على مركز مشرف يليق بالفريق هذا العام .

والفريق بعد دخوله للادوار النهائية لايخفى على الجميع انه بدا فعلا يزاول التدريبات اولا باول .

ليس هدفنا الاعاقة

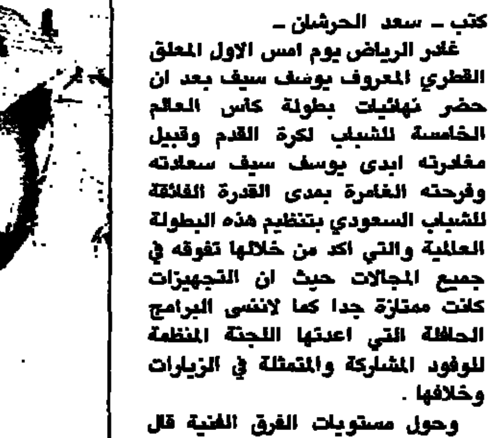
وعن مباراة الخليج التي جمعته مع الاتفاق والتي قدم فيها الفريق الاتفاقي مباراة كبيرة الا ان الخليج تعادل في اخر ثواني عاود حارس الاتفاق العائد حديثه للصفحة فقال اولا وقبل الاجابة على هذا السؤال اود ان اوضح للجميع وخاصة محبي ومشجعي الاخضر والاصفر « الخليج » ان الاتفاق ليس هدفه اعاقة الخليج عن الدرع فكما هو يسعى الى تحقيق هذه الامنية نحن ايضا نسعى اليها الا ان مباراتنا مع الخليج اعتبرها مباراة قمة قدم فيها الفريق الاتفاقي احلى واجمل عروضه هذا العام بالاضافة الى توفيق اللاعبين كثيرا وخاصة الحراسة والتهديف على المرمى خاصة اذا علمنا ان الشوط الاول تقدمنا في البداية ٨/٢ الا انه لولا الطرد لبعض اللاعبين لكان هناك كلام اخر اضف الى هذا وذاك ان الفريق الخلجاوي وخاصة في الشوط الثاني اراد ان يعدل النتيجة الا ان عدم تركيز كراته واستعجال لاعبيه امام المرمى ادى الى عدم ظهور الفريق بمستواه المعروف عنه .

وعن المباراتين القادمتين بعدمباراة الاهلي اختتم حارس الاتفاق حديثه الخاطف للصفحة فقال الحقيقة اتمنى كما اشرت ان الفريق بفضل تعاون اللاعبين والادارة سيسعى لتحقيق افضل المراكز فمن هنا نرى ان المباراتين القادمتين ستكون احداها غير الاهلي في الدمام وهي امام النجمة واعتقد انها ستكون جيدة لنا حيث ان الفريق هزمنا في بريدة اما الثانية فستقام امام الوحدة في مكة وسنحاول ان نقدم المستوى المطلوب في هذه المباراة او غيرها .

يوسف سيف: التنظيم كان رائعا والمستويات الفنية مرتفعة



● يوسف سيف



كتب - سعد الحرشان -

غادر الرياض يوم امس الاول المعلق القطري المعروف يوسف سيف بعد ان حضر نهائيات بطولة كاس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم وقبيل مغادرته ابدى يوسف سيف سعادته وفرحته الغامرة بمدى القدرة الفائقة للشباب السعودي بتنظيم هذه البطولة العالمية والتي اكد من خلالها تفوقه في جميع المجالات حيث ان التجهيزات كانت ممتازة جدا كما لاننسى البرامج الحافلة التي اعدتها اللجنة المنظمة للوفود المشاركة والمتمثلة في الزيارات وخلافها .

وحول مستويات الفرق الفنية قال يوسف مما لاشك فيه بانها كانت عالية جدا كما ان هذه البطولة اختلفت عن ماسبقتها من بطولات من حيث المفاجآت التي واكبت بعض مبارياتها واختتم يوسف سيف حديثه بقوله لايسعني في هذه العجالة الا ان اتقدم بجزيل الشكر الى اللجنة المنظمة العليا للبطولة وعلى راسها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد والى جميع العاملين في بقية اللجان العاملة على ماغمرونا به من حب وكرم ضيافة والى الملتقى .

لجهودها الكبيـرة

الشئون الصحية بالشرقية تتسلم درع اللجنة المنظمة

تسلمت الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية درعا من اللجنة المنظمة للبطولة الخامسة لكاس العالم للشباب وذلك عن المجموعة « ب » والتي اقيمت في الدمام .

ويأتي هذا الدرع نتيجة للجهود التي بذلتها صحة الشرقية من خلال البطولة الخامسة وذلك بتجهيز عيادة داخل مقر اقامة الوفود في فندق اوبروي الدمام وعملت هذه العيادة طيلة الاربع والعشرين ساعة .

كما اقامت الشئون الصحية عيادة بملعب سمو الامير سعود بن جلوي بالراكة وجهزت كذلك مستشفى ميداني قوامه ٣٠ سريرا في الناحية الشمالية من الملعب وقد تم تزويد هذا المستشفى بطاولات الكشف واسطوانات الاوكسجين وحاملات المحاليل الوريدية مع توفير جميع الادوية اللازمة للحالات الاسعافية. وتم تعيين الاطباء والممرضين للعمل بالمستشفى طيلة ايام المباريات .

كما ان الهلال الاحمر السعودي برز كعادته طيلة ايام المباريات لتقديم اي خدمة اسعافية .

بعد مغادرة منتخب الشرقية امس

اليوم تبدأ تصفيات بطولة المملكة

بعد غياب ٧ سنوات الهاشم يفوز بالمركز الاول ويعود للمنتخب



● علي الجوهر

● عادل مرزوق في احد اللقاءات

كتب - حسين كاظم -

كون منتخب المنطقة الشرقية لتنس الطاولة وذلك تاهبا للعب في تصفيات بطولة المملكة للتنس والتي ستقام اليوم في مدينة جدة للزوجي والفردي .

وقد مثل المنتخب لتنس الطاولة للدرجات الثلاث اللاعبين التالية اسماؤهم :

الاولــــى

عدنان هاشم، نعيم هاشم، عادل مرزوق، نبيل مبارك، سعيد جاسم .

الشبـــاب

حسين علوي، محمد خالد، محمد الزاهر، تركي العثمان، اسماعيل مرزوق .

الناشئـــون

عادل الربح، شبر هاشم، عبدالله الاقزم، خالد الربح، حسين علوي .

وقد جاء اختيار منتخب المنطقة بعد مباريات اقيمت لاندية المنطقة استمرت خمسة ايام وذلك على صالة مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكة .

٧ سنوات وصدارة

وقد لوحظ من خلال المباريات التي اقيمت ارتفاع في المستوى لبعض اللاعبين ومنهم على سبيل المثال لا الحصر لاعب المنتخب سابقا والسلام حاليا اللاعب الخلوق عدنان مصطفى والذي عاد مؤخرا من دورة تدريبية استغرقت ٧ سنوات وهي المدة التي لم يزاول فيها التدريبات مع ناديه الا انه رغم هذا استطاع ان يلفت الانظار من الحضور ويحصل على المركز الاول في لعبة الفردي فيما حصل على الاول في الزوجي لاعبا الخليج عادل مرزوق ونبيل مبارك السيهاتي والذي اكد قدرته على العطاء المتجدد من خلال مواصلته للعبة .

الجوهر يعتذر

من ناحية ثانية كان من المقرر ان يغادر مع منتخب الشرقية مدير تنس الطاولة بنادي السلام الشاب النشط علي الجوهر الذي وقع عليه الاختيار لمرافقة المنتخب الى مدينة جدة الا ان ظروفه حالت دون ذلك حيث تقدم للمسئولين بخطاب الذين بدورهم قدروا ظروفه .

وقد اثنى عبر الصفحة الجوهر على مثل هذه البادرة ووصفها بانها لها مكانة في نفسه لولا الظروف الطارئة وتمنى ان تتاح له الفرصة مرة اخرى لمرافقة المنتخب في اي وقت آخر .

جدير بالذكر بان دوري الشرقية هذا العام فاز به كل من :

في درجة الاشبال القادسية الاول، والسلام الثاني، الخويلدية الثالث

اما الناشئون فقد حصل على المركز الاول السلام، والخويلدية الثاني والقادسية الثالث .

دوري للجاليات العربية على كأس الانتفاضة

ضمن الانشطة الرياضية للجالية اليمنية بالمنطقة الشرقية .. تنظم ادارة الجالية دوري للجاليات العربية بالمنطقة .. وذلك على كاس الانتفاضة الفلسطينية ..

بمشاركة ثمانية فرق « ٨ » وتنطلق المنافسات اعتبارا من اليوم الثلاثاء وتستمر قرابة الاسبوعين .. وستقام فعاليات البطولة على ملاعب بترومين على طريق الراكة وسيجمع لقاء الافتتاح بين فريقي الجاليتين اليمنية والفلسطينية .

تيغانا ينسحب من المنتخب الفرنسي

بلاتيني يرفض اي بديل لفنان الوسط



● بلاتيني

انسحب لاعب الوسط الدولي جان تيغانا من تشكيلة المنتخب الفرنسي الذي سيلعب الاربعاء المقبل في غلاسكو امام منتخب اسكتلندا ضمن تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الاوروبية الخامسة لاصابته بشد عضلي .

وعلم مدرب فرنسا ميشال بلاتيني بانسحاب تيغانا مساء في اتصال هاتفي اجراه معه احد اداريي فريق بوردو الذي يلعب تيغانا معه .

ويبدو ان بلاتيني الذي كان في امس الحاجة الى خبرة تيغانا لن يستدعي اي لاعب جديد ليحل محله في التشكيلة .

يذكر ان تيغانا الذي لعب مع بلاتيني جنبا الى جنب في المنتخب لسنوات طويلة عاد عن اعتزاله بناء على طلب من زميله القديم وخاض مباراة يوغوسلافيا وفرنسا في ١٩ تشرين الثاني نوفمبر الماضي في بلغراد ضمن تصفيات كاس العالم ايضا ففازت يوغوسلافيا ٣/٢ لكنه لم يلعب مع المنتخب في مباراتيه الوديتين امام جمهورية ايرلندا ثم الارسنال الانجليزي الشهر الماضي واللتين اسفرتا عن التعادل صفر/صفر وفوز الارسنال ١/صفر اما الاصابة التي ابعدت تيغانا عن الملاعب تماما منذ ١١ شباط/فبراير الماضي فمني بها في مباراة بوردو وتولوز في بطولة الدوري.

وانسحاب تيغانا الطارىء سيفرض على بلاتيني تغيير تكتيكه للمباراة بشكل جذري ورغم كل شيء صرح بلاتيني ان منتخبه الذي يتدرب حاليا في كليرفونتين في حال جيدة

وسيغادر منتخب فرنسا الى غلاسكو الثلاثاء المقبل وسيتدرب على ارض ملعب هامبدن بارك مساء اليوم ذاته وسيعلن بلاتيني اسماء لاعبيه الاساسيين للمباراة بعد التدريب مباشرة

خــلال اجتمــاع لهــا

ادارة الجيل ترفع اوراق مدرب السلة وبحث اجراء التعاقد مع مدرب للطائرة وكمال الاجسام وزراعة ملعب القدم

كتب - سعد الحرشان -

في اطار الاهتمامات التي توليها ادارة الجيل للنهوض بالعاب الفرق الرياضية بالنادي فقد تم التعاقد مع المدرب التونسي حموده بن اسماعيل لتدريب فرق كرة السلة وقد صدرت موافقة الاتحاد السعودي لكرة السلة على تعاقده مع الجيل وتم رفع اوراقه الى ادارة شئون الاندية الرياضية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب .

كما ان ادارة النادي قد بدات منذ فترة ليست بالقصيرة بمفاوضات جادة لاجراءات التعاقد مع مدرب كوري لتدريب فرق الكرة الطائرة وكذلك مع مدرب لتدريب فرق الاثقال وكمال الاجسام كما ان الادارة بصدد التعاقد مع اخصائي علاج طبيعي ومن ضمن خطواتها الجادة حاليا بناء وتجهيز صالة كمال الاجسام وتامين كافة مستلزماتها وذلك لكي يواصل لاعبو هذه اللعبة الجديدة تمارينهم عليها ايضا تم تجهيز ملعب كرة القدم وتركيب انابيب الرش الخاصة به وتشغيلها بالكمبيوتر وسوف تبدا زراعته بالانجيلة الطبيعية خلال الايام القادمة .

ناشئونا الصقور بانتظار موافقة الاتحاد السعودي

● المنتخب السعودي للناشئين بطل آسيا

لبدء الاستعداد

لكأس العالم باسكتلندا

● عبدالله جاسم

كتب - سامي اليوسف -

اكد مدير منتخبنا الوطني للناشئين عبدالله محمد جاسم استعداد صقورنا لنهائيات بطولة كاس العالم القادمة للاشبال باسكتلندا .

حسب برنامج وجدول عمل يشتمل على عدد من اللقاءات الودية والتدريبات وذلك عقب اجتماع ثنائي بين الجهازين الاداري برئاسة عبدالله جاسم والفني ممثلا بالمشرف على تدريب منتخبنا المدرب ايفو ارداليس وارتمان البرازيلي الجنسية .

واكد ابونايف قوله .. بانه لن يتم الافصاح عن الهوية والكيفية لاستعداد المنتخب الا بعد اجتماع للاتحاد السعودي لكرة القدم برئاسة الرئيس العام لرعاية الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز حيث تتم الموافقة على البرنامج الموضوع من قبل الادارة والجهاز الفني للمنتخب حيال الاستعدادات لكاس العالم القادمة .

● للمعلومية ابونايف يتواجد حاليا بالعاصمة « الرياض »

● كما ذكر الجاسم حول امكانية انضمام لاعبين جدد لخارطة منتخبنا الوطني للناشئين .. فانه لايستبعد ذلك .. واكد ايضا بان هذه الامور يحددها الجهاز الفني الذي يراسه المدرب ايفو من حسب وجهة نظره ..

ماكنرو يستعيد قواه ويفوز بدورة دالاس

احرز الامريكي جون ماكنرو بطولة دورة دالاس الدولية الامريكية لكرة المضرب في ولاية تكساس للمرة الخامسة بعد فوزه في المباراة النهائية على مواطنه براد غيلبرت ٦/٣ و٦/٣ و٧/٦.

وسبق لماكنرو المصنف سادسا في العالم ان احرز بطولة دورة دالاس في الاعوام ١٩٧٩ و١٩٨١ و٨٣ و٨٤.

ولم تبد على ماكنرو اثار التعب من جراء مباراته الماراثونية التي فاز فيها على التشيكي ايفان ليندل في الدور نصف النهائي والتي استغرقت اكثر من اربع ساعات فتلاعب بغلبرت كما شاء له وانتزع منه فوزا سهلا وجديرا. وحتى اليوم التقى اللاعبان وجها لوجه في ١٢ مباراة ففاز ماكنرو في ١١ وقد سجل غيلبرت فوزه الوحيد في المرحلة الاولى من دورة (الماسترز) ١٩٨٦.

وقال ماكنرو الذي نال ٢٠٠ الف دولار انه يأمل في ان يشارك في لقاء الولايات المتحدة وفرنسا مطلع نيسان المقبل في ربع نهائي كأس ديفيس.

الشروق ينظم سباق نصف ماراثون



كتب - سعد الحرشان -

في نطاق الاهتمامات التي توليها ادارة نادي الشروق فقد تقرر ان ينظم النادي خلال الايام القادمة سباق نصف ماراثون هذا وسوف يشارك بهذا السباق معظم لاعبي النادي وكذلك لاعبي الاندية الاخرى الذين يرغبون في المشاركة كما تقرر ان يشارك به مجموعة لاباس بها من موظفي المؤسسات الخاصة .

هذا وقد رصدت ادارة النادي جوائز قيمة للفائزين بهذا السباق .

تنظيم البطولة جسر ووسيلة لرسم صورة حقيقية عن الرياضة السعودية

اثنت مجلة لبنانية على التجهيزات والامكانات المتنوعة والهائلة التي وفرتها المملكة لبطولة العالم الخامسة للشباب والتي انتهت يوم الجمعة الماضي وقالت مجلة الاسبوع العربي في عددها الصادر يوم السبت ان تنظيم هذه البطولة ليست غاية في حد ذاتها وانما هي جسر وكذلك وسيلة لرسم صورة حقيقية عن الرياضة السعودية.

واستطردت المجلة تقول ان المملكة ستكون مرشحة لتنظيم نهائيات كأس العالم لكرة القدم بعد النجاحات الكبيرة التي حققتها في تنظيم بطولة العالم الخامسة للشباب مشيرة في هذا الصدد الى تنويه مسؤولي الاتحاد الدولي ومن حضروا البطولة بالتنظيم السعودي الذي وصفوه بانه اكثر من رائع. واوضحت ان صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب لم يخف هذا الامر لدى استقباله وفد الصحافة الدولية في الرياض. وخلصت المجلة اللبنانية الى القول ان غالبية المدن السعودية تتوفر فيها جميع التجهيزات الرياضية وفي مقدمتها العاصمة.

الاندلس تنجح في معسكرها وتعد المفاجأة للانشطة

● علي طاهر

كتب - مندوب اليوم :

اختتم اشبال الفرقة الكشفية بمدرسة الاندلس بسيهات معسكرهم الكشفي لليوم الكامل والذي اقيم في فناء المدرسة تحت اشراف قائد الفرقة الكشفية بالمدرسة علي طاهر موسى .

وقد اشتمل برنامج المعسكر على العديد من الفقرات الهادفة والتي سعى لها القائد الى معرفة الاشبال الجدد الى العديد من المعلومات الجديدة التي يشتمل عليها النشاط الكشفي سواء من المحاضرات النظرية او تطبيقها عمليا في داخل المعسكر .

هذا وقد زار المعسكر عدد من ا شبال نادي البحاري يتقدمهم قائد الفرقة عبدالله بلال واعجبوا بما شاهدوه في داخل المعسكر كما اطلعوا على العرين الكشفي الخاص بالفرق واثنوا جميعا على الدور الذي قدمه كل شبل او مسئول في المدرسة وقد تم في نهاية المعسكر توزيع الكتيبات الكشفية والجوائز على المشاركين والزائرين للمعسكر .

مشاركات بالجملة

من ناحية ثانية اعدت الفرق الكشفية بالمدرسة خطة وبرنامجا مكثفا للاشتراك وكالعادة في المناسبات القادمة سواء في اسبوع المرور او غير ذلك من الانشطة المختلفة التي تقام في المنطقة وقد اشرف مدير المدرسة الاستاذ سعيد جمهور على مثل هذه الانشطة التي ستكون هذا العام مفاجاة في مثل هذه المشاركات .

جدير بالذكر بان الاندلس شاركت الاعوام السابقة في مجالات عدة مثل اسبوع المرور والمساجد ومسابقة التفوق والانشطة كما ان معسكر اليوم الكامل للاسبوع الماضي شارك مع الفرق عدد من الاشبال القدامى ومنهم الكشاف المثالي حاليا زكريا السيد وعبدالله حبيب مسكين والكشاف حسين خميري .

الفتح يحقق بطولة الاحساء ويلاقي الاتفاق في الراكه

كتب ـ سعد الحرشان :

حقق فريق شباب الفتح لكرة القدم بطولة منطقة الاحساء اثر فوزه الساحق وبعد مباراة جيدة من كلا الفريقين حيث احرز المجحد هدفا مبكرا لفريقه في الدقيقة ٢ اثر مجهود فردي واستغل عبدالرحمن العيد كرة نتيجة غلطة مدافع وحارس العيون واحرز منها هدفا ثانيا في الدقيقة ٢٧ وقبل نهاية هذا الشوط سجل منصور الكليب هدف فريقه الوحيد وفي الشوط الثاني حاول العيون تحقيق التعادل الا ان الفتح فاجأ الجميع باضافة هدفين سجلهما سعد السعيد وعلى الفهيد وعقب نهاية المباراة سلم نائب مدير المكتب الاستاذ محمد الجويسم كاس البطولة والميداليات الذهبية للفتح فيما حصل على الفضية نادي النجوم وتسلم لاعبو العيون الميداليات البرونزية لحصولهم على المركز الثالث هذا وسيلتقي عصر اليوم الثلاثاء ٢٩/٧ في الراكه فريقا الفتح من الاحساء والاتفاق من الدمام



● شباب الاتفاق قدم

عودة جمال محمد للتدريبات

كتب ـ عبدالرحمن البدين ـ

هداف الفريق الاتفاقي ومهاجمه جمال محمد بدأ مزاولة تدريباته مع الفريق منذ اول يوم تدريب وقد ابدى جمال استعدادا طيبا وحرصا على العودة لمستواه المعهود وكان جمال قد وجد قبل فترةالتوقف وضعا سيئا من قبل ناديه الا ان رحابة وسعه صدر رئيس النادي عبدالعزيز الدوسري قد ابعدت مافي داخل جمال من معاناةنتيجة الاهمال حيث اجتمع الدوسري بمهاجم الاتفاق بعد توقف الدوري مباشرة وانهى الخلاف ووعد جمال بالعودة الى ماكان عليه من مستوى .

● جمال محمد

٨٥ ألف فرنك فرنسي لكل لاعب نيجيري

اعلن الرئيس النيجيري ابراهيم بابانجيدا ان كل لاعب من لاعبي منتخب كرة القدم النيجيري للشباب سينال مبلغ ١٠٠ الف نايرا /٥٨ الف فرنك فرنسي / مكافأة له على فوز المنتخب بالمركز الثاني في بطولة العالم الخامسة التي اختتمت الجمعة الماضي في الرياض .

وكان لاعبو المنتخب استقبلوا استقبال الابطال لدى عودتهم الى لاجوس .

واشار المراقبون الى ان المبلغ القياسي الذي سيناله لاعبو منتخب الشباب يمثل ثروة باعتبار ان الحد الادنى للاجور في نيجيريا هو ٢٠٠ نايرا .

يذكر ان المكافأة الاعلى التي منحت في نيجيريا حتى اليوم كانت عبارة عن منزل وسيارة نالها كل لاعب من لاعبي منتخب الكبار الفائز ببطولة كاس الامم الافريقية عام ١٩٨٠

واذاع الرئيس بابانجيدا لائحة المكافآت خلال الاستقبال الرسمي الذي اعد مساء الاحد في قصر الرئاسة على شرف (ابطال الرياض) وسينال كل لاعب ٧٥ الف نايرا و ١٠ الاف سهم من اسهم شركة . افريكان بتروليوم . ويبلغ ثمن السهم الواحد نحو ١,٨ نايرا .

وسينال مدرب المنتخب توندي ديزو ١٠٠ الف نايرا ايضا مقابل ٧٥ الفا لمساعدة كيليشي ايميتيولي .

■ منتخب شباب نيجيريا ■

خـلال شـهر رمضـان

الطرف ينظم دورة في الطائرة والسلة

كتب ـ سعد الحرشان :

في اطار الانشطة التي تقيمها ادارة نادي الطرف للفرق الرياضية فقد تقرر اقامة دورتين في الكرة الطائرة وكرة السلة وذلك لاعضاء النادي فقط خلال ليالي شهر رمضان المبارك وتهدف ادارة النادي من اقامة هذه الدورات لاكتشاف مواهب جديدة لكي يتم ضمها الى فريقي السلة والطائرة لا سيما بعد النجاحات المتواصلة التي حققها شباب الطرف وكان اخرها صعود فريق شباب الكرة الطائرة الى مصاف اندية شباب الممتاز وحصولهم على كاس البطولة اثر فوزهم على نادي الخلود الذي رافقهم في الصعود هذا وقد رصدت ادارة النادي جوائز قيمة لهاتين الدورتين .

لعدم اكتمال النصاب :

تأجيل جمعية الاتفاق العمومية إلى إشعار آخر

كتب ـ عبدالرحمن البدين :

اثبت الاتفاق ككيان انه يعيش جفوة وغيابا مستمرا من جمهوره المحسوب عليه في البطولات والانجازات .. وكان هذا واضحا ليلة امس حين دعى مجلس الادارة جميع الاتفاقيين لحضور الجمعية العمومية المعتادة حيث كان العدد المطلوب مايقارب من ٣٠٠ عضو وهذا العدد قليل اذا ماقيس بعدد المنتمين للنادي وكان يمكن عقد الجمعية فيما لو حضر نصف الـ ٣٠٠ ولكن للاسف لم يحضر سوى ٨٧ عضوا فقط ولذا اعلن المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالشرقية ممثلا في الاستاذ بادي العتيبي بتأجيل موعد عقد الجمعية حتى اشعار آخر حيث سيتم التنسيق بين المكتب وادارة النادي لتحديد الموعد .

ويتوقع ان يكون الموعد الجديد وحسب النظام خلال اسبوعين ولكن بنسبة ٢٥٪ من العدد المخول لهم بالترشيح وحضور الجمعية اي مايقارب ٨٠ عضوا وقد اعتذر نائب رئيس الاتفاق صالح المطوع لكل الذين لبوا الدعوة بالحضور وتمنى ان يحضر ابناء النادي في الموعد الجديد الذي سيحدد فيما بعد .

هذا وقد حضر الى مقر النادي رئيس وجميع اعضاء الادارة الحاليين والمرشحين اضافة الى بعض رؤساء النادي السابقين واعضاء الشرف ولاعبي ومدراء فرق النادي المختلفة .



● عبدالعزيز الدوسري

قرعة الادوار النهائية لتحديد بطل الشرقية

كتب ـ مندوب اليوم ـ

اجريت امس قرعة مباريات الادوار النهائية لدوري اندية المنطقة الشرقية لكرة القدم للدرجة الثانية للموسم الرياضي ١٤٠٨ ـ ١٤٠٩هـ وقد اسفرت نتائج القرعة عن الآتي :

الترجي ـ الجزيرة يوم الاثنين الموافق ٦/٨/١٤٠٩هـ على ملعب الراكة الساعة ٧ر٣٥

النور ـ الخليج الساعة ٧ر٣٥ بملعب النهضة

الترجي ـ النور يوم الاربعاء ٨/١٥ الساعة ٧ر٣٥ بملعب الراكة

الخليج ـ الجزيرة بملعب الاتفاق الساعة ٧ر٣٥

الترجي ـ الخليج يوم الاربعاء ٨/٢٢ بالراكة الساعة ٧ر٣٥

النور ـ الجزيرة بملعب النهضة

وقد حضر الاجتماع مندوبو الاندية برئاسة الاستاذ صالح الراشد مدير المكتب ورئيس قسم الشئون الرياضية بالمكتب محمد المرزوق .

● صالح الراشد

السليمان ينفي استقالته من الاتفاق

● محمد السليمان

كتب ـ مندوب اليوم ـ

نفى عبر اليوم مدير الكرة الاتفاقية لدرجة الشباب محمد السليمان ماتردد مؤخرا من انه سيتخلى عن فريقه وقال انها شائعات فما يربطني بفرق الاتفاق وبالنادي ككيان يتعدى محيط اولئك الذين يروجون هذه الاقاويل .

كما نفى ان يكون قد غضب من ادارة ناديه لانها لم تسع للوقوف في صفه حول ماحدث في لقاء الفريق مع القادسية حيث اكد ان ادارة النادي لم تقصر تجاه ادارة الفريق والمدربين واللاعبين ولا احد ينكر هذا بل انني لم اذكر اي شيء حول هذا الموضوع .

كأس العالم .. سفير فوق العادة

انفض مولد بطولة كأس العالم الخامسة للشباب وغادرت وفود الدول المشاركة لبلادها يحملون معهم اطيب الذكريات لاجمل ايام قضوها في ربوع المملكة ومدنها .. وقد ارتسمت على شفاة تلك الوفود البسمة والسعادة لحسن الاستقبال وكرم الضيافة العربية ونجح فريق العمل المتكامل في اخراج كأس العالم الخامسة بأحسن صورة وافضل بكثير من بطولات سابقة نظمتها دول مختلفة وسوف يظل هذا النجاح لتلك البطولة مسجلا في تاريخ الاتحاد الدولي لكرة القدم وشاهدا على مقدرة العرب على تنظيم البطولات العالمية فالجميع سواء اعضاء الفيفا او الضيوف الذين شاهدوا حفل الافتتاح او تلك الجماهير التي تابعت تلك الاحداث عبر شاشات التلفزيون في دول العالم المختلفة كانت شاهدة على ماتحقق من انجازات وتقدم في مسيرة الحركة الرياضية التي تعيشها المملكة حتى ان بعض رؤساء الوفود والاجهزة المعاونة قد صرحوا عبر الصحف ووسائل الاعلام المختلفة انهم ينتظرون العودة لبلادهم ليقصوا ماشاهدوه من حسن استقبال وكرم الضيافة وروعة التنظيم .

ورغم اختلاف جنسيات الدول المشاركة ورغم اختلاف العادات والتقاليد واللغة الا ان المنظمين قد اعدوا كل شيء من مرافقين ومترجمين وخلافه فلم تحدث حالة شكوى واحدة لوفود واعضاء تلك الدول وهذا في حد ذاته انجاز يضاف الى كم الانجازات الهائلة التي تحققت من وراء تلك البطولة ..

واذا نظرنا الى الكثير من دول العالم التي تسعى لتنظيم مثل هذه البطولات نجد ان الغالبية العظمى هدفها تحقيق عائد مادي من وراء هذه البطولات وقد يتحقق ذلك في الغالب حيث تدفع شركات الاعلانات مبالغ طائلة بالاضافة الى شبكات التلفزيون التي تتنافس من اجل احتكار حق نقل المباريات لدول العالم المختلفة ودورة الالعاب الاولمبية الاخيرة والتي اقيمت بعاصمة كوريا الجنوبية سيئول خير دليل وشاهد على صدق القول فكوريا حققت ارباحا مادية وصلت الى مايزيد عن ٤٠٠ مليون دولار والبعض الآخر من الدول التي تسعى لتنظيم البطولات ليس لها هدف مادي وهو الخروج بكم من ملايين الدولارات ولكن لها هدفا اسمى واكبر من الماديات وهو اطلاع العالم على ماتشهده بلادها من تقدم وتطور في المجالات المختلفة والمملكة هي من احد تلك الدول القلائل التي سعت الى ذلك واعتقادي ان تلك النظرة هي الصائبة لاكثر من عامل مهم فقد تنفق على هذه البطولات بضعةملايين من الدولارات ولكنها تحقق الكثير من الاهداف الدعائية والاعلامية واذا نظرنا الى هذه البطولة نجد انها حققت اهدافها فقد عرف العالم ان المملكة شهدت حضارة عمرانيةواسعةتحققت في عدد قليل من السنوات وتعرفت وفود العالم على المزيد من المنشآت الرياضية والشبابية وكان استاد الملك فهد الدولي خير شاهد على ذلك حيث يعد اضخم واروع استاد في العالم حتى الآن وهذا ان دل على شيء فهو يدل على اهتمام الحكومة برعاية شبابها عدة المستقبل بالاضافة الى ان تلك الوفود وهي من قارات مختلفة شهدت بنفسها ولمست عن قرب مدى اصالة المواطن العربي ومقدرته على النجاح عندما تتاح له الفرصة لاثبات ذلك .. كل ذلك تحقق في غضون ايام قلائل ولاشك ان الفترة التي قضاها العالم مشغولا بتلك الاحداث التي شهدتها المملكة هو افضل واسرع وسيلة ليعرف العالم عن قرب كل شيء عن البلد المنظم .

وقد نجحت البطولة في تعميق الصلات والروابط بين المملكة ومختلف دول العالم التي شاركت فيها والتي تعتبرسفيرافوق العادة استطاع ان ينقل حضارة وتقدم بلاده ومنجزاتها في ايام قلائل معدودة .

عاطـف عسكـر

طلاب جامعة جورج الأمريكية يعجبون بمنشآت الاتفاق

كتب ـ عبدالرحمن البدين :

زار مساء امس مقر نادي الاتفاق وفد من جامعة جورج تاون الامريكية وذلك اثر زيارة لمناطق المملكة ومنشاتها ومعالمها .. وقد تراس الوفد الامريكي السيد سكوت الن شودا وكان بصحبته طلاب الجامعة .. وقد رافقهم في زيارتهم لمقر النادي عضو الادارة المرشح الاستاذ جوهر مرزوق الدوسري .

واثناء تجوال طلاب الجامعة في مقر النادي ومبانيه ابدوا اعجابهم بما شاهدوه واندهشوا من تواجد مثل هذه المنشات بمواصفات تقنية عالية ان تكون في اندية رياضية واستفسروا عن مدى استفادة الناس من هذه المقرات فاكد لهم الاستاذ جوهر بان كل شيء وضع وصمم لخدمة شباب المملكة وتمنى ان يستمع الرياضيون الى مثل هذا السؤال ليستفيدوا من هذه المنشات .

كما ابدى الوفد الامريكي استغرابه بان رسوم العضوية في مثل هذه الاندية زهيدة حيث اكد رئيس الوفد انه يدفع مايقارب ٤٠٠٠ ريال سنويا لممارسة هوايته .

وفي نهاية الجولة دعت ادارة النادي الزائرين الى حفل شاهي .

بمناسبة فوزهما ببطولتي الشرقية

العثمان يتبرع لكل لاعب من اشبال وشباب الاتفاق

كتب ـ عبدالرحمن البدين

بعد ان حقق فريقا اشبال وشباب الاتفاق لكرة القدم بطولتي الشرقية للدرجتين اكد الاستاذ فيصل العثمان عضو الادارة المستقيل ومشرف فرق القدم السابق بنادي الاتفاق بانه لايزال مع الاتفاق قلبا وقالبا حيث حرص على دعم وتشجيع لاعبي الاشبال والشباب بان منح لكل لاعب من الفريقين مكافأة قدرها ٥٠٠ ريال وما فعله العثمان ليس بغريب على من يعرف العثمان .

● فيصل العثمان

الصفا يعقد جمعيته

كتب ـ مندوب اليوم ـ

يعقد مساء اليوم وفي تمام الساعة السابعة مساء نادي الصفا الجمعية العمومية بمقر النادي وسوف يناقش في هذا الاجتماع التقرير الفني والاداري والميزانية المنتهية والمقترحة وقد اهاب رئيس مجلس ادارة النادي محمد الصفواني بجميع اعضاء النادي لحضور عقد الجمعية ليشاهدوا عن كثب نشاطات ناديهم .

عويطة يعود إلى أفضل مستوياته

فاز العداء المغربي سعيد عويطة فوزا ساحقا بسباق ٢,٠٠٠ متر في بطولة العالم لالعاب القوى في الصالات المغطاة ثم تحدث عن خططه لمسابقات الملاعب المفتوحة هذا العام .

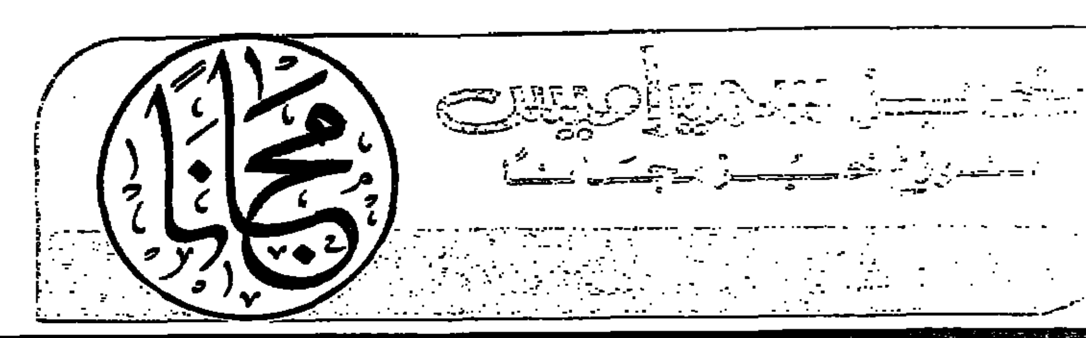
وجاء فوز العداء البالغ من العمر ٢٨ عاما في اخر ايام البطولة واعاد بفوزه هذا الى الاذهان الاسلوب الذي فاز به في اولمبياد ١٩٨٤ وبطولة العالم عام ١٩٨٧ في سباق ٥,٠٠٠ متر .

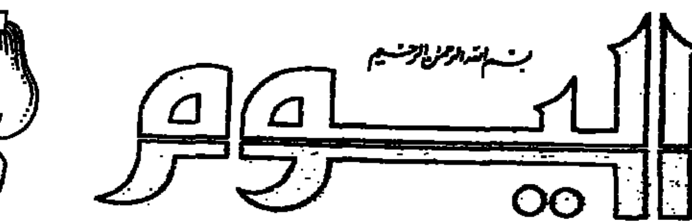
وقد اشترك البطل المغربي هذا العام لاول مرة في مسابقات الصالات المغطاة وبدا بداية قوية بتسجيله ثاني افضل رقم على الاطلاق في سباق ٣,٠٠٠ متر بمدينة ايست رذرفورد بولاية نيو جيرسي الامريكية في العاشر من فبراير شباط الماضي .

واظهر عويطه انه لا يزال يتمتع بثقة كاملة في النفس عندما قال للصحفيين في بودابست انه قرر خوض سباق ٣,٠٠٠ متر وليس ١,٥٠٠ متر لانه لا يريد خوض سباق سهل .

وقال بعد فوزه انني سعيد جدا لانني استطعت اثبات ان سعيد عويطة عاد الى اقوى مستوى له .

■ سعيد عويطه ■







الثلاثاء ٢٩ رجب ١٤٠٩هـ - ٧ مارس ١٩٨٩م العدد ٥٧٤٤

قطرات في قاع الزجاجة

فوزية أبو خالد

نعمة الكتابة وزجاج الاسئلة

عندما اعترض ادمان القراءة.. اهرب من صخب الصغار وانفك من صلابة كرسي الوظيفة وزينة الزوجات.. عندما اترك كتابا مفتوحا ينتظرني.. واتوجه للكتابة، مساء الجمعة او مساء السبت او احيانا في ضيق العمر مساء الاحد.. اشعر كل مرة بشعور مختلف تجاه « عامود هذه القطرات الثلوثي »... وقلما التفت الى هذا الشعور.. حيث تكون استشعارات حواسي الست وخلايا مخي السرية العدد، ووحدانية ضميري، مركزة كلها على الموضوع الذي ادخل حالة تحبيرة من لحظة الانتهاء من كتابة الموضوع الذي قبله.

الا ان رسائل بعض القراء التي تسأل وتحاور عن وفي طبيعةعملية الكتابة عموما.. وعملية الكتابة الاسبوعية في مساحة محدودة « ميكنزمها » وتفاعلها الداخلي، جدلها وتحولها الخارجي.. اسرارها وتكشفاتها، جعلتني اتوقف واحاول ان اقتنص وارصد تفاعلات كيمياء لحظة الكتابة.. وعصارات السوائل والمواد المركبة والاولية.. الحارة والباردة.. اللاذعة والمحلاة.. الشرسة والحميدة التي تصب فيها من مصبات كل ماهو حي في اطراف الدنيا كلها او ترشحها من جدران القلب او تنزفها من قاع الزجاجة.

في البداية، كما قلت، كنت اتجرد من ابسط مباديء الديموقراطية مع تلك المشاعر المصاحبة للحظة الكتابة.. فاقمع فوضى الشعور واللاشعور بها وانغمس بكل انتظام دقات قلبي ونبض عقلي في موضوع الكتابة نفسه.. فلا يطلع القاريء على نشارة العظم او اصطكاك الاسنان اوهذيان الحمى الكتابية او تطاير اللحم والشرر. المصاحبة لعملية احتكاك الورقة بالحبر.. بالحلقوم.

بعد بداية تلك التساؤلات الحميمة من القراء صرت اترك تلك المشاعر للتداعيات العفوية.. فلا اخنقها ولكن لا ارفعها الى مستوى التفكير المنظم او المتعمد بها. غير ان جدية التساؤل والحاحه واحتمالات الكشف التي بدات تتراءى لي من تلك الاسئلة الذكية.. مثل كيف تتم عملية الكتابة ؟.. كيف يصير موضوع ببعد المحيط بقرب شاطيء نصف القمر على خليج الشرقية ؟ كيف يتسع عامود الكتابة لافق الحلم ؟.. كيف يتفاعل معدن ماعون الكتابة مع ملوحة البحر.. الى اخر تلك الاسئلة التي لا تلمها زجاجة..

بعدها صرت اسجل بصورة سريعة مشاعر لحظة الكتابة « لعامود » قطرات على بطاقة جانبية كما يخربش تلميذ ملاحظاته المكبوته على هامش كتاب الرياضيات او دفتر حصة التعبير.

فماذا وجدت عندما فاضت البطاقة الجانبية ؟؟ اكتشفت « ان ليس كل الطرق اللي تودي تجيب »، اكتشفت ان الطرق التي نذهب عليها ليس بالضرورة هي التي نعود منها، فقد نكتشف طرقا اجد ومخارج اوضح او اوسع.. ومراقيء اخرى لم تكن في خيال ما قبل ان تبدأ الرحلة او الكتابة. فليس للكتابة امان او راحة الطرق المعبدة او المحروسة او المهيأة بمناديل المستقبلين او حتى المودعين.. بل لها مخاطر المجهول.. وحزن العصاري او غموض « مسيان » وتوجس انتظار الفجر.. وعزلة المضائف الهامشية او التجارية.. وفرح وفزع الاكتشاف حينا.. والخيبة احيانا.

كانت الكتابة تبدو كبئر عميقة غامقة علي ان ادلى فيها حتى اطراف جديلتي او عظمة ترقوتي لامتح قطرة.. قطرة واحدة فقط. وكنت كلما توغلت اسمع من اعماق التاريخ صدى نشيج السواني وعرائس انهار الحضارات القديمة.

كانت مساحة او فسحة الكتابة تصير رهيفة كحد سيف او شعرة معاوية مرة.. ومرة تصير رطبة كتابوت او ضيقة كلحد.. او متوترة كفوهة بركان يستعد. مرة تصير مربكة كاصبع اتهام.. واخرى غامضة ومقلقة كأول يوم في المدرسة.. وثالثة.. ورابعة.. وخامسة.. تصير ممسوسة كحبل مشنقة او بطيئة كرجعات سم صغيرة منتظمة.

بكل مخزون طاقة الفزع التي تفاجيء حتى صاحبها.. فعصرت بطاقة الملاحظات بين اصابعي وطمرتها تحت ورق جديد للكتابة.

تفرست في بياض الورق.. في زرقة الحبر.. في وسامة الابجدية.. واسلمت نفسي لطريق لا يؤدي الا الى الوطن.

تفرست في نعمة اسمها الكتابة فسبحت بحمد الله.

وبدأت اتخير موضوع الاسبوع القادم.

البقية ص ١٧

٥٢ شخصاً يشهرون إسلامهم

جيينـدو/ زائيـر/ اينا :

اشهر ٥٢ شخصا اسلامهم في قرية جيينـدو في زائير اسـلامهم بعد ان عرفوا القيم السامية التي حبا الله بها دين الاسلام. واوضحت نشرة اخبارية تصدرها لجنة مسلمي افريقيا في الكويت ان المسلمين الجدد يتعرضون لضغوط كبيرة من المسيحيين الذين يغرونهم على الارتداد عن دينهم.

وبينت النشرة ان السبب في ذلك يعود الى عدم وجود معلم ومرشد في تلك القرية

يا ناس أنا حالي كثر الرز مشقيه
لاني في غلاه تحاف البطون
وضرب.. وضرب الخمس ما هي تسالي
أربين من الصواني ماشافت العيون
وسلامتكم

توفيق الحجم

رياضة الموت !!

ليون/ رويتر :

قال مسؤولو مستشفى ان الملاكم نيفيد ثيو من سلحل العاج يرقد في حالة غيبوبة بعد ان تلقى ضربة قاضية خلال مباراة امام الامريكي تيرنس الي في وزن فوق الخفيف. وكان ثيو قد اصيب بلكمة قوية في الذقن من منافسه في الجولة التاسعة من المباراة التي اقيمت يوم السبت الماضي وقال مسؤولون في مستشفى ليون للامراض العصبية ان ثيو لم يستعد وعيه وانه يرقد في المستشفى في حالة حرجة ويذكر ان خبراء الملاكمة يقدرون وزن لكمة بطل العالم للوزن الثقيل تايسون باكثر من نصف طن.

العالم أحداث

متزوجون اعمارهم سنتان

● الخبراء الصينيون اخطأوا في حساباتهم الديموغرافية.. فالفرق بين تقديراتهم الاولية لعدد سكان الصين في العام الفين وما تشير اليه الوقائع حاليا لا يقل عن مئة مليون نسمة.. وهكذا فان عدد الصينيين سيكون في نهاية القرن استنادا الى تقديرات جديدة مليارا و٢٨٠ مليون نسمة ولمزيد من التعقيدات في الاحصاءات بدا ان تقليد الزواج تحدد في الصين على نطاق واسع.. ففي بعض القرى اشارت الارقام الى ان ٨٠ في المائة من الاطفال الذين تراوح اعمارهم بين عامين وثلاثة اعوام « تم تزويجهم » على يد عائلاتهم وهو تقليد صيني قديم حظرته السلطات طويلا.

تنفيذ حكم الاعدام في مواطن يمني

● صنعاء/ واخ : نفذ امس الاول في مدينة حجة بالجمهورية العربية اليمنية حكم القصاص الشرعي في القاتل محمد عبدالله الصنيع لقتله عمدا وعدوانا مواطنه محمد محسن شرف الدين الشرفي. وذكر راديو صنعاء ان الحكم اصدرته المحكمة الجزائية في حجة والمؤيد من محكمة الاستئناف والمقر من المحكمة العليا للنقض والاقرار والمصدق عليه من مجلس القضاء الاعلى.

جديد البطاقات البلاستيكية

لندن/ واخ :

باتت البطاقات البلاستيكية تستعمل في كافة المجالات تقريبا.. فمنها البطاقات المصرفية واخرى لاغراض الامن او لعمليات الشراء وغير ذلك

وطبيعة الحال تلجأ الشركات والمصارف والمتاجر الكبرى والمصانع لاستخراج البطاقات وهو مالا تستطيع تحمله احيانا بعض الشركات او المؤسسات الصغيرة او متوسطة الحجم

فقد قامت احدى الشركات البريطانية بانتاج نظام يعتمد على الكمبيوتر ويمكن للشركات اقتناؤه لاستخراج ٢٥ الف بطاقة لزبائنها واطلق على هذا النظام (س.ام.اس. كاب مانجمنت سيستم) ويمكن تكييفه بحيث يفي بمعظم المتطلبات وسيصبح جاهزا للاستعمال بعد ان يطرح في الاسواق في غضون اسابيع قليلة.

ونظام (س.ام اس) شبيه بانظمة البطاقات المصرفية ويمكن استخدامه لفتح الحسابات واستخراج البطاقات والاجابة على اسئلة المستهلكين وتوفير كشوف لحسابات حاملي البطاقات وغير ذلك. وتقول الشركة الصانعة ان النظام يستطيع الرد على استفسارات المستهلكين او الاستجابة لبعض الطلبات في اقل من ثانية واحدة كما يمكنه ان يسجل ويتعامل مع الف عملية في خلال دقيقتين.. اما استخراج كشف بحساب العملاء جميعا فيستغرق حوالي ساعة بما في ذلك الوقت اللازم للطباعة النظام يتوفر في الوقت الحاضر باللغتين الانجليزية والالمانية الا ان الشركة اشارت الى ان لديها خطة لانتاج النظام بلغات اخرى.

في معقل المسيحية :

روما/ رويتر :

من منارة مسجد سينادي مؤذن للصلاة، واين ؟ في معقل المسيحية التاريخية.

فقبل ٢٥ عاما ان الفاتيكان يرفض مجرد الحديث عن بناء مسجد للمسلمين ولكن يجري الان تشييد مسجد في روما.. وعندما يتم المبنى الشامخ في العام القادم قد يلعب دورا هاما في الحوار بين دينين من اكبر اديان العالم.

وفي الموقع حيث يجري العمل على قدم وساق قال المهندس المعماري فيتوريو جيجليوتي « انه عمل ينطوي على اهمية تاريخية ودينية وثقافية وسياسية خاصة.. سيكون له وقع هائل على الراي العام ».

ولدهشتهم الكبرى علم الايطاليون في الاونة الاخيرة فقط ان الاسلام اصبح ثاني اكبر دين في بلادهم التي يشكل الكاثوليك ٩٨ في المائة من سكانها.

ويبلغ عدد المسلمين في ايطاليا ٤٠٠ الف ولكنهم اكثر من اليهود والبروتستانت.

وكثير من المسلمين وفدوا من شمال افريقيا بحثا عن عمل وزادوا من عدد طائفة كانت غالبيتها من الدبلوماسيين ورجال الاعمال. ومن المسلمين ايضا ١٠ الاف ايطالي كاثوليكي اعتنقوا الاسلام وكان هذا احد الموضوعات الشائكة التي نوقشت الشهر الماضي في ندوة للاساقفة الايطاليين حول العلاقات مع المسلمين.

ولن يكون لامام مسجد روما دور قيادي في العالم الاسلامي ولكن وجوده على مقربة من مقر البابوية يضعه في موقع هام في الحوار بين الاسلام والكاثوليكية.

وقد اكد الامير ابو القاسم اميني (٨٢ سنة) رئيس المركز الثقافي الاسلامي الذي يشرف على المشروع ان دور المسجد سيكون دينيا صرفا.

وقال الامير اميني الذي ينسق الاتصالات مع الدول الاسلامية التي تمول المشروع وتكلفته ٥٠ مليون دولار « هذا سيكون مكان عبادة ولن تقترب السياسة من اعتابه ».

واول اقتراح ببناء مسجد في هذه المدينة كان في الثلاثينات وتم تقديمه للدكتاتور الفاشي بنيتو موسوليني ليتمكن الرعايا المسلمون للامبراطورية الايطالية التي لم تعش طويلا من تادية الصلاة.

وكان رد الدكتاتور الذي وقع اتفاقا تاريخيا مع الفاتيكان عام ١٩٢٩ بجعل الكاثوليكية دين الدولة فظا ورافضا.

وبعد الحرب العالمية الثانية واصلت الدول العربية مساعيها لدى روما حتى برزت اول نتيجة ايجابية سنة ١٩٦٥ عندما اعلن مجلس الفاتيكان الثاني رسميا احترام الكاثوليكية للاسلام.

واثناء زيارة لروما عام ١٩٧٣ حصل الملك فيصل يرحمه الله على تعهد من الحكومة الايطالية ببناء المسجد بعد ان اكد البابا بولس السادس لرئيس الوزراء في ذلك الوقت جوليو اندريوتي ان الفاتيكان لن يوقف المشروع.

وبدا البحث عن موقع ورفض الفاتيكان بطريقة غير رسمية مكانا يقع على تل لانه يعطي المسجد موقعا عاليا في مواجهة قبة كاتدرائية القديس بطرس.

واخيرا وافق المسؤولون في مجلس المدينة والمركز الثقافي الاسلامي على موقع اقل ارتفاعا يطل على نهر التيبر على بعد بضعة كيلومترات من الفاتيكان وبدا العمل سنة ١٩٨٣.

ويشيد المسجد ومساحته الفا متر مربع بلجود مواد البناء الايطالية مثل الاحجار البيضاء والقرميد المزخرف.

ويبلغ ارتفاع القبة الرئيسية ٣٦ مترا وتحوطها ٢٠ قبة وشبه قبة صغيرة وفي الداخل ترتفع اعمدة حديثة تحمل سقفا لونه في زرقة السماء. وسترتفع المئذنة حتى القبة الرئيسية فقط لان السلطات رفضت منارة شاهقة. وفي جامعتي مانشستر وروما اجريت دراسات بالكمبيوتر لتحديد اتجاه قبلة المسجد نحو الكعبة.

وقال جيجليوتي « ربما لا يوجد مسجد اخر في العالم تتجه قبلته نحو مكة بمثل هذا الضبط ».

وقال المهندس المعماري بلولو بورتوغيزي الذي قام هو وجيلجيوتي وسامي موسوي وهو عراقي يعيش في لندن بتصميم المسجد انه سيكون من اروع المباني التي شهدتها روما خلال اربعين عاما.

وقال بورتوغيزي « مغزاه الديني والسياسي مهم جدا. انه علامة تاريخية ».

وقال الامير اميني الذي يتوقد نشاطا بالرغم من كبر سنه انه توجد اموال كافية للانتهاء من بناء المسجد العام القادم. ولكن استكمال انشاء ملحق يضم مركزا ثقافيا كبيرا ومكتبة ومتحفا وحديقة سيؤجل حتى تتوافر الاموال اللازمة لدى الدول العربية التي تمول المشروع.

هزة أرضية في قرغيزيا

موسكو/ ا ف ب :

اعلنت وكالة تاس السوفيتية ان هزة ارضية خفيفة بلغت قوتها ست درجات على مقياس مركالي الذي يضم اثنتي عشرة درجة) وقع امس الاول في شمال جمهورية قرغيزيا وتسبب بخسائر طفيفة في المباني القديمة من دون ان يؤدي الى سقوط ضحايا بشرية.

وقعت الهزة الساعة ١٣,٤٨ بتوقيت غرينتش وكان مركزها على بعد خمسين كيلومترا جنوب شرق فرونزي عاصمة هذه الجمهورية السوفيتية الواقعة في اسيا الوسطى. وكانت هزة اخرى وقعت في المنطقة نفسها يوم السبت وبلغت قوتها اربع درجات على مقياس مركالي.

مقتل ٢١ طالباً وجرح ١٨ آخرين في حادث سير بالسودان

الخرطوم/ ا ف ب :

افادت الصحافة السودانية امس الاثنين ان ٢١ طالبا في مركز تدريب في بور سودان على البحر الاحمر قتلوا وجرح ١٨ اخرون مساء السبت الماضي في حادث سير.

واوضحت الصحافة ان الحادث وقع حين اصطدم الباص الذي يقلهم برافعة ضخمة. وكان الطلاب ذاهبين في رحلة الى واد مدني (شمال العاصمة) واضافت ان ١٩ طالبا قتلوا على الفور في حين توفي اثنان اخران لدى وصولهما الى المستشفى العسكري في بور سودان.

اعتقال المئات في حظر للتدخين في الفلبين

مانيلا - رويتر :

جرى نقل ركاب حافلات ورواد مقاه وزوار مستشفيات وهم في حالة ذهول الى مراكز بوليس في بداية حملة جديدة على التدخين في الاماكن العامة.

وقال الكوربورال بونيفاشيو دراكلان « ان سجوننا مكتظة جدا بحيث اننا لانعرف اين نضع الناس ».

وقال مسئولون في مدينة كيزون امس الاثنين ان ٢١٤ مدخنا اعتقلوا في الساعات الاربع والعشرين الاولى من حظر للتدخين في ضاحية مانيلا التي يعيش فيها مليونا شخص.

ويحظر القانون المحلي التدخين في الاماكن العامة في كيزون ويعاقب المخالفين بالسجن عشرة ايام او دفع غرامة تصل الى ٢٠٠ بيسوس « ٩,٥٠ دولا ». ويتعين على المكاتب الحكومية والمدارس والمستشفيات ودور السينما والمطاعم والمراكز التجارية ان تخصص اماكن خاصة للمدخنين.

وقال مسئولون ان معظم الذين اعتقلهم البوليس من ركاب الحافلات وان ٢٠ منهم على الاقل اعتقلوا في مستشفى مكتظ بالمرضى.

السعودية تفوز بالمركز الاول في مسابقة فن الطهي

جدة - مكتب اليوم :

فاز تموين الخطوط السعودية بتسع ميداليات ذهبية و ١١ فضية و ٤ برونزية وشهادة تقدير في مسابقة فن الطهي بمعرض المأكولات السعودي ٨٩ الذي اقيم بالرياض في الاسبوع الماضي.

هذه هي المرة الثانية التي تفوز فيها السعودية بالمركز الاول في المسابقة التي يشترك فيها المؤسسات والمطاعم والفنادق وشركات تصنيع المواد الغذائية.

الجدير بالذكر ان تموين السعودية ينتج ٨ ملايين وجبة طعام سنويا تغطي احتياجات ٤٠ شركة طيران عاملة بالمملكة بالاضافة الى رحلات السعودية الداخلية والخارجية.

جائزة عالمية لطالب في سراة عبيدة

الخميس - محمد عطيف :

حصل الطالب حسام الدين جاسم العلي على شهادة تفوق من قبل اللجنة المنظمة للمعرض العالمي لرسوم تلاميذ المدارس بمناسبة دورة اولمبياد سيئول بكوريا الجنوبية علم ١٩٨٨م.

هذا وقد هنأ وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الطلاب بالنيابة الاستاذ يوسف الجمعان مدير تعليم سراة عبيدة على هذا التفوق واعرب عن شكره للقائمين على توجيه الطلاب بالمنطقة وطلب سعادته ابلاغ شكره وتقديره للطالب ولولي امره.

آلة تصوير خاصة باللصوص

لندن/ واخ :

ان الصور التي تقع في ايدي رجال الشرطة من قبل (كاميرات الفيديو) للذين يقومون بالسطو على المصارف والمؤسسات المالية وعمليات التخريب في المطارات وغيرها ليست بالوضوح المطلوب مما يجعلها قاصرة على اداء الغرض.

ولذلك طورت احدى الشركات البريطانية نظاما جديدا لكاميرات الفيديو يحسن كثيرا من فرص الحصول على صور واضحة دقيقة تحت اي ظرف كان.

واطلق على النظام اسم (اس.في. ٥٣٥) وهو يستخدم رقائق استشعار للصور تتمتع بدرجة عالية من تحديد معالمها بحيث تلتقط صورتين في كل ثانية تقوم بتسجيلهما على شريط فيديو عادي.

ويتم ذلك بالاستعانة بجهاز الكتروني لعدسة الكاميرا يقلل كثيرا من عدم الوضوح الذي تسببه الحركة. وتقول الشركة انه يمكن الحصول ايضا على افلام شديدة الحساسية للسرعة من طراز (٢٠٠٠ - ايه اس ايه) مما يسمح باستخدام فتحات عدسات صغيرة توفر مزيدا من الدقة لمعظم ارجاء الصورة

وقامت احدى الشركات الامريكية بتصميم جهاز طباعة فوري لهذا النظام لتوزيع هذه الصور دون ابطاء على الجهات المعنية كمراكز الشرطة مثلا وتستطيع كاميرات هذا النظام العمل لنقل الاحداث الخارجية الحية كاية آلة تصوير تلفزيونية اخرى

